

کد ۱۹۷

کتابخانه مجلس شورای اسلامی



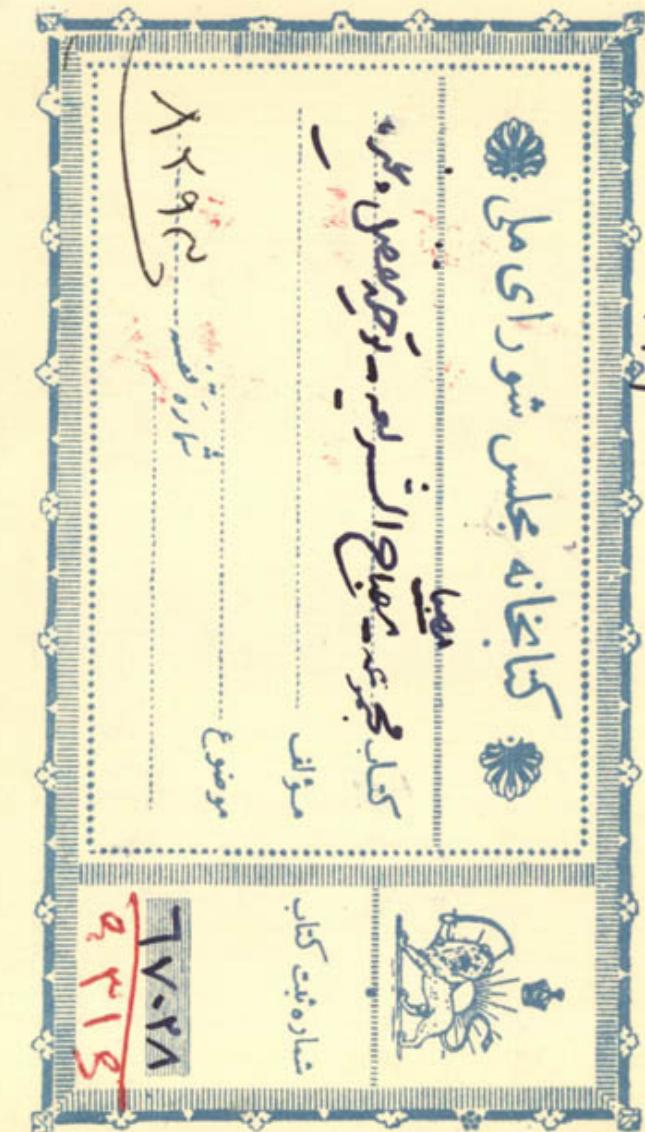
کتاب مجموعه مکاتب اسرائیل - یوحنا مصلح و میرزا  
-

مؤلف

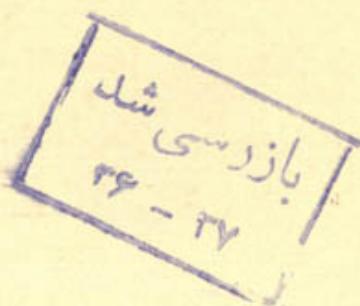
موضوع

۷۰۷۵

۱۴۱۵



۱۹۷



من المائة

٤٨

اعدها

ف

رساله بصلاح الترمذ وصحح الحافظه  
 كتبه حميد المقدسي وعمر رسالم موسى بن طهنه  
 من كلام امام الصادق العرضي رواه عن الصادق عليه  
 الطلاق معقول من محدثين كتاب لا اهلي لجهة كوارث متفرقان  
 الصداق به مسحاح أبكر

٢٩٠





بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله الذي نزّل قلوب العارفين به كرهه وقد ترسى اردوام  
سرّه وظهر افائه لهم لفترة وشرح صدروه لهم بجزره والنظم  
بذرئه وسکره وشغلهم بخدمته ودفعهم لطاعته واستبعدهم  
بالعبادة على مائة سنة ودعاهم الى رحمه وصراها على حرم  
اهم المتفقين وفيهم الموصدون ومرسل المقربين وعلاء الله  
المتبحرين الى برار الا خير وسلام لعمي كثرا وبعد فهذا  
كتاب مصباح الشريعة ومضات الحقيقة من كلام الناصح  
الصادق المفترض الطاعنة على سراسير الانعام ابا ابابعده الله  
جعفر بن محمد الصادق عليهما السلام وهو مشتمل على مائة باب  
والله المترفق والممعين الى اللادل في المدعى قال الصادق  
بخواي العارفين شهور على علمه اصول الحروف والرجس وكتب  
فالحروف فرع العلم والرجس فرع اليقين ومحب فرع المعرفة



۲۰۳

ندليل مخوف الرب ودليل الرجا طلب ودليل ايجاب اشار  
المحبوب علماً كواه فاذ اخْتَقِ العلم 2 الصدر خاف واذَا  
صع اخوف هرب واذ ابرس بكي واذَا اشترق نور اليقين  
ذ القلب ثير العفضل واذ امْكِنْ فرز ويه العفضل رجى واذَا  
رجد حلاوة الرجا طلب واذَا وفني للطلب وجد واذَا ايجاد  
ضياء المعرفة في الغلو او ماج ريح الجنة واذَا ماح ريح الجنة  
استالى ذ ظلال المحبوب وائز المحبوب على ما كراهه وبإيجاد  
او امره واجتب ذ نواهيه واحت رهان على كل شيء غيرها فاذَا  
استقام عمال طالب المحبوب مع اداء او امره واجتب  
نواهيه وصدر الطاروح المتجاهدة والقرب من لجه الدهول  
السلسلة كما حرم والمسجدة الکتعبة ومن دخل حرم امين من حكمي وفرض  
المسجدة امانته ووارضه فما يتعلمه في المعصية ومن دخل الکتعبة  
امين قلبه فما يتعلمه غير ذكر الله تعالى وقطااته المؤمن فما يكتسب  
حالتك حاله تردد ما يحمله الموت فما يكتسب حاله عاتر فتنه عصمة

وان تكون الاخرى ما شغل عنها بصحب العزيمة وانتم عما سلف فندرك  
 واقع <sup>٤</sup>  
 في المفكرة واستعن بالله على تطهير الظاهر الذئب وشفط الطين  
 من العروق واقطع يادة المفكرة عن قلبك واطف ثغر الشهوة  
 من لفظك الباطل ثم في الاحكام فالصادق على السلام  
 اعوا بقلوبكم اربعة انواع رفع وشغ وخفق ودق فمع  
 القلب ذكر الله تعالى فتح القلب <sup>٥</sup> في الرض، عن الله وتحصى القلب  
 في الاستغفار بغير الله ووقف القلب في المفكرة عن الله الارى ان الصد  
 اذا ذكر الله بالتعظيم فاصار تفع كل جي بحان بيذ وبيس الله فهل  
 ذلك وادا انقاد القلب بغير دقيقه الله شرط الرضا عليه كيف  
 منفتح القلب بسرور الراصد والروح وادا استغل قلبك وبره  
 الذين كيف يجده اذا ذكر الله بعد ذلك واناب منهض سفل كعيت <sup>٦</sup>  
 ف وليس فتح بارة ولا مولى فاذ اعقل عن ذكر الله كيف تراه بعد ذلك  
 حرقونا بحجا قد قسى او اهطم من ذرق نور التعظيم فعلامه الرفع طيبة  
 اشياء وحكى الموسافرة وفعد المني لعنة قرمي وام الشوق وعلامه الشفاعة  
 اشياء، التوكيل والصدق والحقين وعلامه الخفف شفاعة اشياء،

البعير

الحبيب والرثاء والحرث وعلامه الوقوف شفاعة اشياء، زوال الاصابة  
 الطبيعية وعدم مرارة المحسنة والباقي علىكم بحالكم <sup>٧</sup> حرام ابن  
 المثلث في ارى به فالصادق عليه السلام مزعم قدرة عن المفكرة  
 ولقد عن الشهوة ومحفظة عن اجمل فقد دخل في ديوان المشاهير  
 ثم من رعن علمه عن الهوى ودينه عن البذلة وماله عن حرام فهو من  
 جملة الصالحين فالرسول عليه صلاته عليه والحمد لله العلم فيهم على  
 كل سلم وسلمه وهو علم الانفس فحسب ان يكون نفس المؤمن على حال  
 فشكرا وعذر عما معنى ان قيل ففضلوا ان رفع فعل وبطاع  
 حركات في الطاعات بالمتوافق وبطاع الكون على المعنى  
 بالمعنى وقيام ذلك كلهم بالتفقير الى الله والاضمار اليه  
 ومحبته ومحبته ومحبته حوال نباتة الى الله تعالى من تصراف الحال  
 بدرا وذكر الموت وعيان الوقوف بين يدي اخي رلان  
 في ذلك راهم من الحبس في خانة من العدد وسلامة المفتر الضرائب  
 في الطاعات بالمتوافق واحد ذلك اي يرد العبر الى يوم واحد  
 قال راهم صاحب الدناس عنة فاجعلها طلاقه وباب ذلك كل

فِي مَعْنَى قُوَّةٍ وَضَعْفٍ وَصَبَرَتِيَّةٍ لِصَرْبَرَةٍ وَمُهَاجَرَةٍ بَلْ كَيْتَ  
سُلْطَانَ تَعْظِيمَ اللَّهِ تَعَالَى وَأَكْبَرَ رَحْمَةَ وَجَرِيمَتَّهُ وَشَهَادَةَ وَمُنْتَهَى تَقْرِيرِهِ  
فِي تَعْبُدِ الْمَسْمَى فِي رَاصِهِ الْبَلْ بَلْ كَسْنَى الْذَّلِيلَ هَلْ الْهَارِى  
كَانَ ذَاكِرَ التَّهْجِيلَ الْكَبِيرَةَ فَهُوَ مُطْبَعٌ وَمَنْ كَانَ عَافِيَّاً عَنْهُ فَهُوَ مُبَشِّرٌ  
وَالْعَلَى عَلَى عَمَلِهِ الْمَهْدَاهُ وَالْمَعْصِيَّةِ عَلَى عَمَلِهِ الْفَضَلَاهُ وَأَصْلَاهُ  
مِنَ الْذَّكْرِ وَالْعَفْلِ فَإِنْ جَعَلْتَنِي قَبْلَكَ لَكَ لَا تَخُوكَ كَانَ هَاهِئَةَ  
الْقَلْبُ مِنْ أَنْفَقَهُ الْعُقْلُ وَرَضِيَّ، إِلَيْكَ يَانَ فَانَّ اللَّهُ عَالِمٌ بِإِيمَانِكَ  
وَجَرِيكَ وَكَيْنَ كَالْمَنْتَهَى وَرَصَدَهُ وَكَالْمَرْأَهُ فِي الْوَرْضَى لَا كَرِيمُ  
ثُ عَلَى لِقَاءِكَ عَنْكَ كَبَالْكَلْفَكَ سَرِيْكَ فِي اْمَرِهِ وَنَهْيِهِ  
وَعَدَهُ وَوَعِيدَهُ وَلَا شَغَلَهُ بِدُونِ مَا كَلَفَ وَلَا عَلَى لِقَاءِكَ عَيْ  
الْخَوْفُ وَلَا جَعْلُ ذِكْرِهِ مِنْ اَجْلِ ذِكْرِهِ اِيَّاكَ فَنَهَى ذِكْرَكَ وَهُنْتَ عَنْ  
عَنْكَ قَدْ كَرِهَ لَكَ اَجْلُ وَاتِّمُ عَنْ ذِكْرِكَ لَدَاهُمْ وَمُوْهَدَهُ ذِكْرَهُ  
لَكَ يَدِيْكَ اَخْتَرَعَ دَالِ السَّجْنِيَّ، دَالِ الْمَكْرُ وَرَوْيَهُ ذِيْهُ لَكَ رُؤْيَةَ  
كَرِمَهُ وَنَفْسَلَهُ الْمَنْيَ وَتَصْرُعَهُ ذِكْرَكَ عَلَى عَنْكَ وَانْكَرَتْ فِي حِبْزِ  
سَتَهُ وَتَخْلُصُ لِوَجْهِهِ وَرَوْيَهُ ذِكْرَكَ لَهُ يَوْرَثَتْ اَلْبَادَهُ وَالْمَهْرَهُ وَالْغَرَهُ

الاعذاف ببيان التهديد صنعاً فعما بالمعجز عن طوع ادنى  
 شكره لأن التوفيق للذكر نفعه قد ورث بحسب الذكر عليه وهي اعظم قدرها  
 واغرتوه جهاد من النعم التي من اجلها وفقط لا فيزند على كل  
 شكر شكر اعظم منه الى ما لا ينتهي لا مستوفى في نعمته فهذا عجزنا  
 عن درك غاية شكره والتي يحيى العبد شكر نفعه الله ومني بمحني  
 صنعي بصنعيه والعبد ضعيف لا قوه له ابداً الى بالله والله الغنى  
 عن طاعة العبد توى على مزيد النعم على الابد لكن الله عبده اشتراكاً  
 على هذا الاصل ترى العجب العجب الباقي في الناس قال  
 ابن البارس للهؤوس لناس النوى والنوى اليمان قال الله نوى  
 دليل المفروض ذلك خرداً البارس الطبراني نفعه من الله لفظ  
 سترها عوراتي ادم وهي كرامته اكرم الله بها عيده في ذريته  
 ادم عليه السلام لم يكرم به غيرهم وهي المؤمنين الله لا اداء ما افترض  
 عليهم وخير برك ما يفضل عن الله عزوجل بل يوكله فشره  
 وذكره وطهنه ولا يحلك فهو الى العين والرماة والمخضره والشرين  
 واحيالا، فاما من افاقت الدفين ومررتها الفرسنة في القلب فاذَا

والمفلطي في حلقه وسميت رالطاعنه وليس فضلها وكرمه ولا زرها  
 بذلك من المرة الا بعد اول ما يحصل به على سمعي الایام الاصحه والذكر  
عنده  
 ذكر ان ذكره لصون موافقه القديسه ذكر صاف مبني ذكره كما  
 قال رسول الله ص اتنى لا احسى شئ عليك كما اذنت انت  
 فرسول الله ص لم يجعل له ذكر الله صقد اراده عمله كصفاته لقيمه  
 ذكر الله عزوجل لم من قبل ذكره له حتى وحنه اول من اراده ان  
 ان يذكر الله تعالى فلعلم ان عالم يذكر الله العبد بال توفيقه لذكره  
 لا يقدر العبد عذرا ذكره الباقي في الشر والهدوء على الله  
 في كل نفس من اتفاكم شكر لازم لك قبل الف واكثر وادى الى  
 رؤيه النعمه من الله من غيره على القديس ما دون الله والارض على اعلى  
 وان لا تخصيه بنعمته ولا يحيى لفه بشئ من امره وذهب بسب نعمته وكفى الله  
 عبده اشتراكاً على كل حال ولو كان عذراً الله عزوجل سعاده  
 المخلصون افضل من الشر على كل حال لا طلاق لعطفه عليهم من جميع  
 الحال بما فهم لم يكن افضل منها خصه من بين العباد  
 وخفى اياها فحال وفليد فرج عبده في الشور وعام الشر

لهم توب فاذكر رت الله عذاب ذنبك برحمة والرضا طنك  
في سر الريسمه وظاهرك في سر العبرة وأغبته بفضل رثها حث  
ضل اسباب البدائل سر العورات الطهارة وفتح ابواب التوبة  
فلا ينفع ليمسه عورات الى طنه من الذنب واطلاق الرء  
ولما تقضى احد احيث سر الله عذاب اعظم منه واستغنى العيب  
تفقد واصفح عن عيال يعنيك حالم وامرها واصدر ان تغنى عنك  
بعد غدرك وبحور اسنانك غدرك وتهلك تفقد فان لم يك  
الذهب من عظم عقوبة السهر في الاصل واوفر بهم العقوبة  
في العاشر دمادم العقبة شفلا بقمعه الله وموته غير قبيه وترك  
ما يشن في دين الله فهو معزل عن الآفات غافل في بحر رحمة الله  
عمر وحل يغور يکواه القوا به من الحكمة والبيان وما دام ناسيا  
لذنب برب ملأ بعيوب راجعا الى حوله وقوته لا يفع اذا اد  
البـ الشناس في السواكه قال الصادق عليه السلام قال النبي  
السوكة مطردة للقم ومرض ست درجات وجعلها من السنة المكروحة  
وهي من نفع لخطه وابطنه ما لا يكتفى من عقل وحكاية مثله  
من المتن

من اسننك من سطعك و مالك بـ الـواـكـدـ كـذـكـ فـزـلـ خـاتـةـ  
ذـكـرـ بـ الـتـضـعـ وـ الـخـشـعـ وـ الـهـبـجـ وـ الـأـسـتـفـارـ وـ طـهـرـ بـ الـهـبـجـ  
وـ طـهـرـ كـمـنـ كـمـدـ رـاـتـ الـمـخـالـفـتـ وـ رـكـوبـ الـمـنـهـرـ كـلـكـ لـهـاـ  
لـهـةـ فـانـ الـبـيـصـارـاـدـ بـ اـسـتـعـالـاـ مـثـلـ لـاـهـلـ الـمـقـظـ وـ هـوـ اـنـ  
الـمـسـاـكـ بـ نـبـاتـ لـطـيفـ نـصـيـفـ وـ غـصـنـ شـجـعـ دـعـرـ كـرـ  
دـ الـاسـنـنـ خـلـ ضـقـهـ الـهـلـقـاـ فـيـ الـخـلـ الـهـلـ وـ اـرـادـهـ لـمـضـعـ سـيـاـ  
لـاـشـهـ، الـطـعـامـ وـ اـصـلـاحـ الـمـعـدـةـ وـ هـيـ جـوـهـرـ صـافـيـهـ تـقـوـتـ  
بـعـجـيـهـ تـضـعـ الـطـعـامـ وـ يـغـيـرـهـ، اـيـجـهـ الـفـمـ وـ يـرـوـلـهـ مـنـهـ الـفـ<sup>٢</sup>  
وـ الـتـغـيـرـ وـ عـادـتـ اـلـاـصـلـ كـذـكـ خـلـ الـقـلـبـ بـرـأـ  
صـافـيـهـ وـ جـلـ عـدـاهـ الـذـكـرـ وـ الـفـلـرـ وـ الـهـبـجـ وـ الـتـعـطـمـ فـاـنـ سـبـبـ  
الـقـلـبـ الصـعـبـ سـعـدـيـهـ بـ الـغـفـلـهـ وـ اـكـدـرـ صـيـغـلـ بـ مـصـلـعـ الـعـوـهـ <sup>وـ قـلـ</sup>  
بـاعـ الـأـنـاـنـةـ لـيـعـودـ اـلـىـ حـلـهـ الـأـوـلـاـ دـجـوـهـهـ اـلـصـلـيـهـ قـالـ  
اـنـ الـهـلـ كـبـ الـتـرـيـقـينـ وـ كـبـ الـمـتـهـرـينـ فـانـ الـبـيـصـارـ اـمـرـكـ بـ الـرـاـكـ  
وـ طـهـرـ الـاـسـنـنـ وـ اـرـادـهـ الـمـعـنـيـ وـ الـمـثـلـ وـ مـنـ اـنـاـخـ تـعـكـهـ عـلـاـبـاـ

الى ان يصل ما ان الله في دار القرار ويدوق طعم رضاه فان  
الموال على ذلك ونادى الله ملائتشي الى بـ العاشر في العطارة  
 قال الصادق عليه السلام اذا اوت الظهر والوضوء فقد مـ  
 اـ الماء تقدك الى رحمة الله فـ ان الله قد جعل الماء سفاح  
 حرمة ومن حـرمه دليلـا الى بـاطـحة حرمة وـ كان رحمة نظـ  
 ذنوب العبـاد كـذلك بـني سـاتـ الطـهـر يـطـهـرـ المـاء وـ اـنـ  
 قال الله تعالـى وـ هو الـذـي اـرـسـلـ الرـبـاحـ لـتـ اـمـمـ يـدـيـ رـحـمـةـ وـ اـنـ  
 من السـعـاءـ ما عـ يـطـهـرـ طـهـرـ اـوـ قـالـ عـ جـلـ وـ جـلـهـ مـنـ المـاءـ كـلـ شـيـ عـ  
 فـ كانـ اـجـبـ بـهـ كـلـ شـيـ مـنـ بـعـيمـ الدـيـنـ كـلـ بـعـضـهـ وـ رـحـمـةـ جـلـ جـلـهـ الفـلـقـ  
 وـ الطـهـرـ وـ تـكـرـرـ فـ صـفـاـ المـاءـ وـ رـحـمـةـ وـ طـهـرـهـ وـ وـرـكـةـ وـ لـطـفـ  
 اـمـشـاـجـ بـعـقلـ شـيـ وـ فـيـ كـلـ شـيـ اـسـعـلـهـ فـيـ تـطـهـيرـ الـعـصـمـ ،ـ الـتـيـ اـمـرـكـ اللهـ  
 بـتـطـهـرـ بـادـأـ فـرـاـيـضـهـ وـ رـحـمـةـ فـانـ تـكـرـرـ كـلـ دـاـخـلـهـ  
 خـارـجـ كـثـيرـهـ اـذـ اـسـعـلـهـ بـالـحـرـمـةـ النـجـوتـ لـكـ عـيـنـ قـوـادـهـ عـنـوبـ  
 ثمـ عـاـشـ عـلـىـ اللهـ كـماـ مـرـاجـ المـاءـ ،ـ بـاـنـ شـبـ ،ـ وـ تـرـؤـيـ اـلـىـ كـلـ شـيـ  
 حـفـ وـ لـيـغـيـرـ عـنـ سـعـادـ سـعـيـةـ الـقـولـ رـسـولـ اـنـهـ صـمـ مـشـلـ المـؤـمـنـ الـخـلـصـ

ابـنـ هـبـ

غـيـرـهـ اـنـقـرـهـ فـ اـسـخـاجـ شـدـرـهـ الـمـشـلـ بـ الـاصـلـ وـ الـفـرـعـ فـ الـهـ  
 لـهـ عـيـونـ اـحـكـمـهـ وـ اـمـرـيـدـ مـنـ فـضـلـ اللهـ وـ اللهـ لـاـ يـضـعـ اـجـرـ الـحـسـنـينـ بـ عـ  
 الـتـسـعـ فـ الـمـسـرـ فـ الـصـادـقـ عـاـنـ اـنـ سـمـيـ اـسـتـراـجـ مـسـرـقـ اـنـ زـرـاـ  
 الـنـفـوسـ فـ اـشـفـالـ الـخـيـاسـتـ وـ اـسـقـافـ الـكـثـيفـ وـ الـغـدـرـ  
 فـ هـ وـ الـمـؤـمـنـ يـعـزـرـ عـدـمـ الـفـلـقـ مـنـ حـطـمـ الـدـيـنـ كـلـ كـلـ تـصـيرـ عـقـبـهـ  
 فـيـ سـرـيـعـ بـ الـعـدـولـ عـنـهـ وـ دـرـكـهـ وـ يـغـرـبـ نـقـهـ وـ قـلـبـهـ عـنـ شـغـلـهـ وـ  
 وـ يـسـكـنـ عـنـ جـمـعـهـ وـ اـنـدـهـ اـسـتـفـادـهـ عـنـ الـبـيـرـ وـ الـفـلـقـ  
 وـ الـعـدـرـ وـ سـتـفـرـ فـ نـقـهـ الـمـكـرـمـ فـ حـاـلـ كـفـ تـصـيرـ ذـلـيـلـهـ فـ حـلـ  
 وـ يـعـلـمـ اـنـ الـمـسـكـ بـ الـقـنـاعـهـ وـ الـسـقـرـىـ بـورـثـ لـهـ رـاـصـهـ الـدـارـ  
 فـ انـ الـرـاـصـهـ مـنـ اـهـلـ الـدـيـنـ وـ الـفـرـارـ مـنـ الـمـقـبـلـهـ فـ اـزاـلـهـ  
 الـبـيـسـهـ مـنـ جـمـعـهـ وـ الشـيـهـهـ فـيـلـقـ عـنـ نـقـهـ بـ الـكـبـرـ بـ عـرـفـتـهـ  
 اـيـاـ دـيـقـرـسـ اـذـنـوـبـ وـ يـغـيـرـ بـابـ التـواـضـعـ وـ الـندـمـ وـ ايـاـ  
 وـ بـ كـبـدـ فـ اـدـاءـ اوـامـرـهـ وـ اـجـشـ بـ نـوـاهـهـ طـلبـ الـحـسـنـ  
 وـ طـيـبـ الـلـفـيـ وـ يـسـجـنـ قـسـرـ فـ سـجـنـ خـوفـ وـ الـكـفـ عـلـىـ شـهـرـ اـسـتـ  
 اـنـ لـهـ

كثيـرـاـهـ وـلـكـنـ صـفـقـتـ سـعـيـهـ تـعـاـثـرـ مـنـ حـمـيـعـ طـبـعـاتـ كـصـفـقـةـ  
 الـهـ،ـ حـيـنـ اـتـىـ الـهـ مـنـ السـاهـ سـاهـ طـهـ رـاـ وـطـهـ قـبـكـ بـالـتـقـوـيـ  
 وـالـيـقـنـ عـنـ طـهـ رـهـ جـارـكـ بـالـهـ الـهـ بـحـادـيـ فيـ حـرـجـ  
 فـالـصـادـقـ عـنـ اـذـ اـخـرـتـ فـرـتـكـ فـخـرجـ خـرـجـ مـنـ لـلـيـوـ  
 دـلـاـكـنـ حـرـوـحـكـ الـاـلـطـعـةـ اوـ فـيـ بـسـبـبـ فـرـسـبـ الدـنـ وـزـ  
 وـالـزـمـ الـكـيـنـهـ وـالـقـارـوـهـ وـاـذـ كـرـهـ سـرـاـ وـحـرـاسـ لـلـعـقـاـصـيـ  
 وـاـهـلـ دـارـهـ هـنـهـ فـقـلـتـ فـرـجـ خـالـ مـرـيـعـوـ دـفـالـ مـرـيـعـوـ دـفـالـ مـرـيـعـوـ  
 سـرـ رـوـهـ سـدـغـيـرـ وـلـاـ يـكـرـهـ لـقـرـهـ لـقـعـاـلـ لـاـ ضـرـ اوـ اـعـمـرـ كـلـ الـهـ  
 بـرـيمـ وـفـاـ جـوـرـمـ اـيـمـاـ مـضـيـ وـاـسـئـلـ الـهـ اـنـ كـحـلـكـ مـنـ خـارـجـ  
 وـاـنـ كـحـلـكـ مـنـ الصـالـحـينـ وـاـنـ لـمـحـيـ بـالـهـ مـنـ نـهـمـ وـكـرـكـ وـ  
 زـمـرـهـمـ وـاـحـدـهـ وـلـكـرـهـ عـلـاـ مـاعـصـمـكـ مـنـ الشـهـرـةـ وـجـنـبـ مـنـ  
 فـيـعـ اـعـمـالـ الـجـيـرـيـنـ وـعـنـقـنـ بـعـرـكـ عـنـ الشـهـرـةـ وـمـرـاضـ الـنـيـ  
 وـاـنـصـدـهـ فـيـ مـيـتـكـ وـرـاقـ الـهـ فـيـ طـلـخـطـةـ كـاـنـشـ عـلـاـ الـقـاطـ  
 حـيـرـاـوـلـاـكـنـ لـقـيـاـ وـافـشـ اـنـسـامـ بـاـهـلـهـ مـسـتـيـاـ وـمـجـاـ وـاعـنـ مـنـ  
 اـسـتـعـانـ بـكـ فـيـ حـيـ وـاـرـشـ اـتـحـالـ وـاـعـرضـ عـنـ نـبـيـ مـلـيـ وـاـذـ  
 وـجـعـتـ وـفـلـتـ مـرـتـكـ فـارـحـلـ وـخـولـ الـمـيـتـ فـيـ الـقـبـرـ حـيـيـشـ

لـهـمـهـ الـاـرـاحـمـهـ الـهـ وـعـفـوـهـ الـهـ الـثـائـرـهـ وـخـولـ الـمـسـيـحـ  
 قـلـ الصـادـقـ عـنـ دـلـاـلـتـ بـالـمـسـوـهـ فـعـلـمـ اـنـ قـصـهـ  
 بـابـ بـيـتـ مـلـكـ عـظـيمـ لـاـ يـطـ بـابـ طـهـ الـاـمـطـهـرـهـ وـ  
 دـلـاـيـازـيـ بـيـ لـجـلـسـ الـاـصـدـرـقـوـنـ وـهـبـ الـقـدـ وـمـلـيـ  
 بـ طـ خـدـمـهـ الـمـلـكـ بـيـسـهـ الـمـلـكـ فـيـكـ عـلـاـ خـطـ عـظـيمـ  
 اـنـ عـفـتـ دـاعـلـمـ اـنـهـ قـاـدـرـ عـلـاـ مـاـيـاـتـ ،ـ مـنـ الـعـدـلـ وـ  
 وـالـعـفـلـ مـعـكـ وـبـكـ فـاـنـ عـطـفـ عـلـكـ لـفـضـلـهـ وـجـمـهـ  
 قـدـرـكـ بـسـيـرـ الـطـاعـهـ وـاـجـزـلـ لـكـ عـلـمـ تـوـاـكـثـرـاـوـلـ  
 طـلـكـ بـاـسـتـهـاـقـهـ الصـدـقـ وـالـاـخـلاـصـ عـدـلـاـكـبـجـيدـ  
 وـرـدـ طـعـنـهـ وـاـنـ كـثـرـهـ وـمـرـفـعـالـلـمـرـدـ وـاـعـرـفـ  
 بـعـرـكـ وـلـقـصـيـرـكـ وـفـرـكـ بـيـرـهـ فـيـكـ قـدـرـتـهـ لـلـعـبـادـهـ  
 لـهـ وـالـمـواـسـتـهـ بـرـ وـاعـرـضـ اـسـرـاـكـ عـلـيـهـ وـلـمـعـلـمـ اـنـ لـاـ يـحـيـ عـلـيـهـ اـ  
 اـخـلـاـقـ اـجـمـعـيـنـ وـعـلـاـيـتـهـمـ وـكـنـ كـاـفـرـعـبـدـهـ بـيـرـهـ وـضـلـ  
 فـلـكـ عـنـ كـلـثـ غـلـ بـجـيـكـ عـنـ رـبـ فـانـهـ لـيـقـبـلـ الـاـلـهـ طـ  
 وـالـاـخـلـصـ فـاـنـظـرـمـ اـتـيـ دـيـوانـ بـخـرـجـ اـسـكـ فـانـ ذـفـقـهـ ضـلـاءـ

من جدهم ولذاته ونشرت بهارى حجية كراramer من  
اقبال واجباته فقد صحيت كحمة فادخل فلك الا من و  
والامان والاطلاق وقف مقطعاً قد انقطع عمره بليل  
وقصر عمره الامل وقضى الاصل في ذا علم الله من قلبكم يهدى  
الاتي وتقرأ الملك بعين الرقة والرحمة والعطف وفقد  
ما يحبب ويرضى فانه كريم يحب الكرامة لعباره المضطرب  
الله المحمدين علما به لطلب مرضاته قال الله عز وجل  
اللهم اسألك في افتتاح الصلة فاعل الصادق عبد اللام  
اذا استيقنت القبلة فالرسان الدناء ما فيها والخلوة باسم  
فيه وانتفع قديرك فرثلت على شفتك عن الله عز وجل  
وعاص لسرك عظيم الله تعالى واذكر وفرنك بنى بيبرس يوم  
سلوكك لغير ما استحقت وروداً إلى الله يومكم الحي ودقوا على  
قدم الحروف والرجب فاز اكبرت فاستصغرت ما من العادة اثر  
ولك بكرة شفاف الله تعالى اذا اطلع على قلب العبد وبربك وفي  
قلبه عارض عن حقيقة تكبيره قال بالكاف زب اشد حنى وعنى

دجلاتي لا حمنك حلاوة مهري ولا جينك عني فرحة والمرء  
بساجاني داعلماه غير محتاج الى فده منك ومرعى عن عبادتك  
دروانك دانادى كبغضله لرحدك وبرعدك عن عقوبته  
ويشر علىك فرركات حتى نفته وهمدك الى سهل رضاه  
دففع عذاب مغفرة فلرظن الله عز وجل ضعفه خلى من  
العوالم اضعافه منصف عفوه عاسره الا بد لك عن عذابه لواه كفروا  
باجضم او وصده فليس لهم من عبادة الا خلق الارکم والقدّر  
فاجعل اي عراؤه والعيون ازاراً او دخل تحت رسول الله عشرة  
تفعم فوادره بوعيه مستعينا بالله وستعيننا الله المسالع  
في درأه القرآن قال الصادق عليه السلام فم فرقاء القرآن ولم يكتبه  
ولم يرق قلبها فلم يعشى حناؤه وصلاته في ربه فقد استهان بعظم الله  
وخرر اباينا فقاري القرآن بحاج الى ثلة اشيا تلخص  
وبدين فارغ ومرضع حفل فاراخش له تقدير منه الشيطان  
الرحيم قال الله تعالى فارأوا قرأت القرآن فاسمعه بالمرء  
الرحيم قال الله تعالى فارأوا قرأت القرآن فاسمعه بالمرء  
فاذ لو يقرئه من الاسناب بمحنة قلبية للقراءة فلا تقرضه

فَانْ فِنَ الْمَعْنَى الْأَوَّلِ صَلَحُ اللَّهُ لِي وَفِي الرُّكُوعِ ادَبٌ وَفِي الْجُوَودِ  
 ادَبٌ وَسُرُورٌ لِاِحْسَانِ الادَبِ لَا يَصْلُحُ لِلْمُقْرَبِ فَارْكَعْ رَكْوَعُ الْأَفْعَى  
 وَحَلْكَى بَعْدِ بَعْضِهِ تَعْلِمُ بِاللِّيلِ إِلَى الْعَجَزِ فِي كَعْوَةٍ وَاصْدَةٍ  
 فَإِذَا هُوَ اصْبَحَ تَرْزُقُ وَقَلْأَهُ سَبَقُ الْمُخْلُصِينَ وَقُطِعَ سَاقُ الْمُهَرَّفِ  
 رَكْوَعُكَ بِاسْتِرَاةٍ طَهُوكَ وَاسْتِحْكَمَ عَنْ يَمِنِكَ فِي الْمَقْدِيمَةِ  
 الْأَلْعَبَرَةِ وَفَرِّتَ بِالْقُلُوبِ مِنْ دُسْ وَرَسَ الشَّيْطَانِ وَضَدَّ أَنْوَعِ وَمُكَبَّةِ  
 فَانَّ اللَّهَ قَدْرُكَ يُرْفَعُ عَبْدَكَ بَعْدَ رَوْاْضِعِهِمْ وَتَهْدِيَهُمْ إِلَى صَهْوَلِ  
الْمَوَاضِعِ وَالْمُخْشَعِ وَالْمُخْسَعِ بَعْدَ رَاطِلَاعِ عَظَمَتِهِ إِلَى سَرَازِيمِ  
 الْأَنْسَابِ دَرْخَشَرِهِ فِي السَّيَّرِ، قَالَ الْمَادُونُ عَمَّا حَدَّثَهُ اللَّهُ مِنْ  
 الْمَبْكِرَيَّةِ الْجَوَادِيَّةِ وَلِكَانَ فِي الْعُمُرَةِ وَاحِدَهُ وَمَا افْلَحَ فِي ضَلَالِيَّةِ  
 فِي مُثْلِ دُلْكَ لَكَ لَكَ شَيْهِيَّهُ بَنِي دِعَ لِتَقْرَعَ خَلَالَهُ حَمَّا اعْدَ اللَّهُ  
 لِكَ صَدِيقِي مِنَ السَّرِّ وَالْعَاجِلِ وَرَاصِهِ الْأَجِلِ وَلَا يَبْعَدُ عَنِ الْمَهَى  
 ابْدَاهِي اسْحَاسِ نَقْرِيَّهِ فِي الْبَحْرِ وَلَا قَرْبَ الْمَهَى ابْدَاهِي اسْاءَ  
 ادَبِهِ وَضَيْعَهِ حَرْمَتَهِ تَعْلِمُ فَلَهُ بِرَاهِي فِي حَالِ كَجَوَهِ فَاسْجَدْهُ كَجَوَهِ  
 مُسْتَوَاضِعِهِ تَعْلِمُ ابْنَهِ صَلَقَيْهِ مِنْ تَرَابِ يَطَهَّهُهُ اخْلَفَ دَانَهُ

عَارِضَ فِي حَرْمِ نُورِ الْقُرْآنِ وَفِرَادِهِ وَأَذْكَرَهُ مَجْلِسَ حَلَيَا  
 وَأَعْدَلَ فِي الْمُخْلَقِ بِعَدَانَ إِلَيْهِ الْمُخْصَلَتِينَ الْأَوَّلِينَ سَهَّلَهُ  
 رَوْصَرْتَهُ بِالْمَهَى وَجَدَ حَلَاوَةً حَمَّا طَهَّتَ اللَّهُ بَعْدَهُ  
 الصَّالِحِينَ وَعَلِمَ بِطَهْرِهِمْ وَمَقَامِ الْأَحْسَانِهِ لِهِمْ يَقْبُولُ  
 كَرَامَاتِهِ دِبَاعَاتِ رَأْسَهِ فَذَارَهُ كَاهَتْ مِنْ هَذَا  
 الْمُشَبَّبِ حَدَّيَّهُ لَا يَجْدِرُ عَلَيْهِ إِلَّا حَالَ حَالًا وَعَادَ ذَلِكَ الْمُغَافَلَةُ  
 وَقَتَّابَلَ بُؤْشَرَهُ عَلَيْهِ كَلِيلَ حَلَاوَةِ عَبَادَةِ لَانَّ فَضَّهُ الْمَنَاجَاتِ  
 مَعَ الْأَرْبَابِ طَلَابَهُ فَلَقَرَ كَيْفَ تَقْرَأُ كَاهَتْ دَكَّ وَمُنْثَرَ  
 وَلَا يَمْتَكِّبُ وَكَيْفَ تَجْبِبُ ادَبَهُ وَفَوَاهِمِهِ كَيْفَ تَمْشِلَ حَدَّوَهُ  
 فَيَاهُ كَاهَتْ غَزَرَلَيْهِ إِلَيْهِ إِلَيْهِ طَلَمُ مِنْ بَيْنِ يَمِينِهِ وَلِيْهِ مِنْ خَلْفِهِ ثَرَلَ  
 مِنْ حَكِيمِ حَمِينَدِ فِرْتَلَهُ تَرْسِلَهُ وَقَعْدَهُ وَعَدَهُ وَرَعَدَهُ وَتَهَرَّ  
 بِهِ اللَّهُ أَمْتَاهُ لَهُ وَمَرَّا عَظَمَهُ دَاهِدَرَانِ بَعْدَ فَرِاقِ مَكَّهَ حَرَوْخَهُ فِي  
 اضْعَافِهِ حَدَّ دَاهِي بَحْرِي مَرْعَشِي الْرُّكُوعِ قَالَ الْمَادُونُ  
 لَا يَرْكَعُ عَدَهُ اللَّهُ رَكْوَعًا عَلَى مَحْتَفِهِ الْأَرْزَيَّهُ اللَّهُ فَعَابِرُ بَلَرَهُ طَلَلَهُ  
 ثَلَلَ لِلْأَرْبَيَّهُ وَكَهُ كَوَهُ اصْفَيَّهُ ثَهُ وَالرُّكُوعُ اَوَّلُ الْبَحْرِ

رَبِّ مِنْ نُطْفَهٍ سَقَدَ رَبِّ كُلِّ أَهْدٍ وَّ قَدْ جَعَلَ اللَّهُ سَعْيَ الْمُرْسَلِينَ  
 إِلَيْهِ بِالْقُلُوبِ وَالْأَرْوَاحِ فِي قُرْبِ مِنْهُ بَعْدَ مِنْ خَيْرِهِ الْأَ  
 سَرِّي فِي الْأَطْهَارِ الْأَيْمَانِ لَا يَتَوَرَّى عَنِ السُّجُودِ إِلَّا بِالْمُتَوَارِي عَنِ صِحَّ  
 الْأَشْبَابِ وَالْأَجْنَابِ عَنِ كُلِّ مَا تَرَاهُ الْعَبْرُونَ كَمَذَكُورُ امْرِ الْمُ  
 فِي كُلِّ قَطْبٍ مُتَعْلِقٍ فِي صِلَةِ بَشَّرٍ دُوَيْنَ اللَّهِ خَيْرٌ قَرِيبٌ ذَكَرَ  
 الشَّيْءَ بِعِيْدَهُ عَنِ حَقِيقَهِ مَا أَرَادَ اللَّهُ مِنْهُ فِي صِلَةِ قَلْلِ الْأَنْفَاسِ  
 مَا جَعَلَ اللَّهُ أَرْضَلِ مِنْ قَلْبِيْنِ بِحَوْفَهِ وَقَلْلِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ  
 قَالَ اللَّهُ أَللَّهُ تَعَالَى أَطْلَعَ عَلَيَّ قَدْبَعْدَ فَاعْلَمَ فِيْهِ حِلْ الْأَخْلَاصِ لِطَعْنَهُ  
 وَجِئْنِيْ بِتَفَاعُلِهِ مِنْ رَبِّيْنِيْ مَنْ تَوَلَّهُ وَسَيَأْتِهِ وَمَنْ شَتَّلَهُ  
 صِلَوَتِهِ بِغَرْبِيْ فَهُوَ مِنَ الْمُسْتَهْزِئِيْنِ مَنْ قَسَرَ مَكْتُوبَهُ كَمَذَكُورُ دِيْوانِيْ بَرِّيْنِ  
 إِلَيْهِ بِعِيْدَهُ التَّشْهِيدِ قَالَ الصَّادِقُ عَلَيْهِ التَّشْهِيدُ  
 عَلَى اللَّهِ تَعَالَى فَكَنَّ بَعْدَ الرَّفِيقِ الْأَرْفَاقِ ضَعْلَهُ فِي الْفَعْلِ كَمَا أَنْتَ عَنِهِ  
 لَهُ بِالْقُوَّى وَالْأَعْوَانِ دُصِّلَ صَدِّفَ لَكَ بِصَفَاءِ صَدِّقِ سَرِّكَ  
 فِي هَذِهِ حَلْقَكَ عَدْ وَامْرَكَ إِنْ تَعْمِدَ بِقَلْمَكَ وَلَكَ وَجْهٌ أَجْدَدَ  
 وَإِنْ تَعْتَقِيْ عَجْدَوْتَكَ لَوْرَبُونَتَهُ لَكَ فَشَعْمَ إِنْ نُواصِيَ الْأَجْلَانَ  
 بِمَدِهِ فَلَمْ يَسِّرْ لَهُمْ لَقْسَ وَلَلْمَحْظَمَ إِلَّا بِقَدْرَتِهِ وَمَشِيتَهِ وَهُمْ يَجْرُونَ

أَنْجَى أَبْنَى

عَنِ اتِّهَامِ الْأَوْلَادِ شَيْئَ فِي مُكْلَمَتِ الْأَبَادِيْنِ وَإِرْادَتِهِ قَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَ  
 وَرَبِّكَتْ حَلْقَكَ دَيْثَ ءَوْبَكَتْ رَمَاكَانَ لَهُمْ مَجْزَهُ مِنْ أَمْرِهِ سُجَّيْنَ الْأَ  
 وَنَعْلَمَعَاهِيْرَهُ كُوُنَ فَنِيْتَهُ عَمَّهُ اذَا كَرَا بِالْقُوَّلِ وَالْأَعْوَى وَصَلَّهُ  
 لَكَ بِصَفَاءِ سَرِّكَ قَانِهِ حَلْقَكَ فَعَزَّ وَجَلَ إِنْ كُوُنَ ارْادَهُ  
 وَمَشِيتَهُ لَاَحَدَ الْأَوْلَادِ فِي ارْادَتِهِ وَمَشِيتَهُ فَاسْتَعْلَمَ الْعَبْرُونَهُ فِي  
 الْأَرْضِ وَبَحْكَمَهُ وَالْعِبَادَةِ فِي اِدَاءِ اَوْ اَمْرِهِ وَقَدْ اَمْرَكَ بِالْعَصْلَوَةِ  
 عَلَى نَسْهُ مَجْهَصَهُ فَادْصَلَ صَدُورَهُ بِصَدُورَهُ وَطَاعَنَهُ بِطَاعَنَهُ وَشَهَادَهُ  
 بِشَهَادَهُ وَاصْدِرَهُ اِنْ يَغْوِيْكَ سَرَكَاتْ مُوْرَثَهُ حَوْرَتْهُ فَحَوْرَمَ عَنْ فَيْدَهُ  
 صَدُورَهُ وَامْرَهُ بِاسْتَعْفَارَهُ لَكَ وَالْأَقْهَاعَهُ وَكَدَ اَنْ اَمْتَتْ  
 بِالْاَجْبِ فِي الْأَسْرَهُ وَالْأَرْبَيِّ وَالْأَسْنَنِ وَالْأَدَابِ وَفَعْلَمَ حَلِيلَهُ مَرَّهُ  
 عَنِهِ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَ إِلَيْهِ النَّاسُ عَشَرَهُ فِي الْمُسْلِمِيْمِ قَالَ الصَّادِقُ عَلَيْهِ  
 مَعْنَى السَّلَامِ فِي دِبْرِكَ حَصْلَهُ الْأَمَانِ حَزَارِيْ اَمْرِ الْمُهَمَّهُ وَسَنْجَهُ حَصَّهُ  
 حَصَّهَا لَهُ خَشْعَهُ مِنْهُ فَلَوْلَهُ الْأَمَانِ حَزَارِيْهُ الدَّنِيَّ وَرَاهَهُ مِنْ عَنْدَهُ  
 الْأَخْرَهُ وَالْكَمَّ اَسْمَ مِنْ بَحَارِهِ اللَّهُ لَهُ اَوْدَعَهُ حَلْقَهُ لِمَسْتَعْلُوْهُ  
 فِي الْمَعْطَاهُ طَاهَتْ وَالْأَمَانَتْ وَالْأَنْصَافَتْ وَنَصَلَ مَصَاجِيْتُهُمْ  
 فَمَا عَلَيْهِمْ وَصَحَّهُ تَمَاهِرُهُمْ وَإِنْ اَرْدَتْ اَنْ يَقْعُ السَّلَامُ مِنْ صَفَعِهِ

و بوردي معنی فاتح الله و بیسم منک و دنگ و عقدک عقدک  
اى تدقش بظلهه المھر و بیسم حفظک آن ترمیم و حلام  
و تو خشم سکت بسوء معاملتک معهم ثم صدیقک تم عذرک  
فان فخریم منه من مدارا قرب ایمه فلابعد او نا و من لا پیغی  
السلام من اصفهان هه فلا سلام ولا تسلیم و کافی کافی با فی السلام  
وان افتادی محل واعلم ان محلین بین دشی و محی اما میتوان باقیه  
لیطفه سکره و اما میتوان باشد لیطفه صره و اکرامه نظر و الدو  
فی معصیده ولا تسهل الی رضوانه ای رضیلیه ولا وسیله الی  
طعنه ای سرفیضه ولا شفیعه ای بازند و رحمته اللہ  
این سعی شنی الدعا قال اللہ در عما احفظ اوس الری  
و انظر من نه عود کیف نه عود و حکیم عظیم اللہ و کبریا و دعا لشکر علیه  
بی فی صنیعک و اظلاعیه عمارک و ما یکن فهی من کنی و ای طلاق و حرف  
طريق سی تک و هلاکت که لای نذر اللہ لئی عیسی فیه هلاکت دانت  
نعلم ای فهی سی تک قال اللہ تعالی و بغير ای ای ای شر و عی و ده با خیر  
و دخان ای ای فی سی تک لای اولی نظر ما ذات ای دکم ای دل و الری  
اسی به الکھل سکت بمحی دند و سب المجهی فی سی هر آرس و زک

الا جت برجس و تسيم ال موركله طهرا و باطنا الى الله تعالى  
فاني لم نات بشرط الله عما خلا قبط الا جبته فني زعيم الراوا  
فلعلك مدعاة لشي قد علم من نيف بخلاف ذلك فالبعض  
العلم بالبعضهم ائم مسيطر ون المطر بالدعى، وانا اشتهر بمحاج  
واعلم ان لولم يكن ائم بالدعى لكنها ادوا خلصها بالدعى لتفصل  
عليها لاج به تكليف وقد ضمن ذلك ليس لما بشرط الله عما  
سئل رسول الله ص عن اسم الرب التي الاعظم قال كل اسم  
تفعل اعظم ففع فتبك عن كل ما كواه وارفعه باي اسم شئت فليس  
في احتماله لشيء تفاصيل في الامر لعمق الموارد العبر وروى قال النبي ص  
ان الله تعالى يتحيز للدعى، من قلب لاه فادا انت عازفة  
لك فشرأه لدعى، واصنعت شرك لوجهه فان شرها  
مشهور اذ تسرير لك ما سللت دواها ان يدخلها هو اعظم منه  
واما اذ لا يدرك عنك من البلا، لو ارسله عليك لتهلك  
فالرسول الله ص قال الله تعالى في شغل ذكري عن سلطتي  
اعطيه افضل ما اعطي ال نيلين و قال العاذون عليه

لقد دعوت الله فاستجابتني ونلت ابي صدرا ان استعين به  
باقيا الى عيده وعند دعوته اعظاموا جل عايره العبة  
ولو كانت الحكمة ولهم الا بد ولكن لا العلم ولا الاعوال  
المجهول الغارفون صفرة الله تعالى وخاصته الدعاوى  
في الفرم قال الصدق على السلام قال رسول الله ص الصوم حسنة  
اى سترة فرانت الرساجي من عذاب الاخرة فذا حمت  
ما في يومكم كف المفسر في الشهوات وقطع الهمة عن خطوات  
الشيطان واترك لفك مرارة المرضي لا يشتهي طعاما ولا  
شرابا متوافق في كل خطوة قد فر الذوب وظهر بذلك  
من كل عقل وظاهر تقطيعك عن معنى الا صلاص لوجه الله تعالى  
قال رسول الله ص صوم في وادا اجزي به فرم  
يميت مراد الحق وشهره الطبع وجنة صفا، القلب وطهارة  
الجوارح وعمارة الظل بردا طن دالثكرا على النعم والاحسن  
الاعفاء، ورادة التفريح وتحميم والبهاء، وحمل الابها  
الى الله تعالى وسبيلك رالشهوة ومحفظتك بـ تضييف

الْحَسَنَاتُ وَفِيهِ مِنَ الْغُوَامِدِ إِلَيْهِ كَفَىٰ بِمَا ذُكِرَ نَا مِنْهُ لِمَ عَقِلَ  
وَوَقِيٌّ لِلْأَسْتِغْرَافِ إِلَىٰ إِلَيْهِ كَادِيٰ وَالْعَشَرُونَ فِي الْأَزْكَرِ  
فَالصَّادِقُ عَلَىٰ كُلِّ قِبْرٍ مِنْ أَجْزَائِهِ زَكْرَةٌ وَاجْهَةٌ لِلَّهِ  
بِلِ عَلَىٰ كُلِّ شَفَرٍ مِنْ شَرَكٍ بِلِ عَلَىٰ كُلِّ لَحْظَةٍ فَزَكْرَةُ الْعَيْنِ الْمُطَبَّعَةِ  
وَالْعَقِيقَ عَلَىٰ الشَّهْوَةِ وَإِيْضًا بِهَا وَزَكْرَهُ الْأَذْوَانِ سَخَاعَ  
الْعِلْمِ وَالْحِكْمَةِ وَالْقُرْآنِ وَفَوَابِ الدِّينِ مِنَ الْمُوَعْظَةِ وَالْمُنْصُودِ وَمَا  
فِيهِ سَكَنٌ بِالْأَعْرَاضِ خَارِجٌ مِنْهُ مِنْ الْكَذْبِ وَالْغَيْبَةِ وَشَهَادَةِ  
دُرْكَرَةُ الدِّينِ النَّفْعُ لِلْمُسْلِمِينَ وَالْمُنْعَظَطُ لِلْفُقَيْرِ وَكُثُرَةُ  
الْتَّسْبِيعِ وَالْذِكْرِ وَعِزَّهُ وَزَكْرَهُ الْمَبْدُلُ وَالْمَبْنُى، بِمَا يَعْلَمُ  
عَلَيْكَ وَمَنْ يُكْرِهُكَ بِكُثُرَةِ الْعِلْمِ وَمَنْ فَقَعَ فِي فَقْعَةِ الْمُسْلِمِ  
فِي طَعَمِهِ الْمَبْنُى وَالْعَقِيقَ عَنِ الشَّرِّ وَزَكْرَهُ الرَّصْلُ الْمَعْنَى  
حَتَّىٰ حَقُوقُ الْمَبْنُى مِنْ يَكِيرِهِ الصَّالِحِينَ وَبِمَا يَلْتَمِسُ الْذِكْرُ وَالصَّالِحَةُ  
الْمَنْسُوْسُ وَصَلَةُ الرَّحْمَةِ وَبِهِ، وَمَا فِيهِ صَلَاحٌ فَلَدَكَ وَلَلْمَالِمَةُ  
وَلَدَكَ هُنَّا فَمَا يَحْلِمُ الْعُلُوبُ فِيمَا وَالْمُقْوَسُ، أَسْتِغْرَافٌ وَ  
لَا يَشْرُفُ عَلَيْهِ الْأَعْجَادُ وَالْمُقْرَبُونَ الْمُخْلَصُونَ أَكْثَرُهُمْ أَنْ يَكْفِي

عن طاعنة ولبت معنادي به صافية خالصة زاكية لتهنّع وجل  
في دعوتك للمنسف بالعروة الونق وطفلي قلبك مع  
الملاك حول العرش كطواويفك مع المسلمين يفك حول  
البيت وبرولبرول من هراؤك وتراء من جميع حركتك فوك  
 واضح من زلتك وغفلتك بخروجك الى مني ولاتمن  
ما لا يحي لك ولا تخفه واعرف بالخط بالعرفات وحدد  
معهوك عند الله ووجه افعوه وتقرب اليه بسردقة واسعد رؤوف  
الي الملائكة الاعالي بصعوتك الى يحيى وادفع بخورة الهراء  
والطبع عند المريح وارم الشهراوة واحني سدة الدنا وله  
والنبيلة خذ رمي الحجرات داخلن العريب الطفه وله  
بحل شوك وادخلن اهل الله وكتبه ومسراه وطلاعه  
من متابعة مرادك به حول المحرم وزر البيت متحقق لمعظم  
صاحبها وسرورها يحالو سلطنه وستلم بحجر رضا لعمتها  
وتحضرى لغترة ودفعه لروا بطوف الروع واصفر وشك  
ورسرك للفاء الله تعالى يوم عيادة برقوك بخالعه ودكن

وهم اربابه وشعارهم دوى عزيم البر الى في الغرب  
في بحث قال الصدق عذر اللام اذا اردت بمحبتي وقلبي  
من كل شغل وحياتي حبيب وفرض امورك حمله الى حبه  
وتوكل عليه نجع ما يظهر من حركاته وسكنه تك ونم  
وحكمة وقدره ودواعه الدهباء والراصه والحمل وآخر ومحظى  
يلزمك من جهة المخلوقين ولا تعمد عماراً دك وراحلتك  
اصحي بك وقوتك وشريك ومالك عدد وادو بالا  
فاذ اذ العبر رضا اقر بقا واعيشه على ابني بواه ضهره عدو  
و وبالا ليعلم انة ليس له فرة ولا حيله ولا لاصح الاعصميه  
وقوفته وستمعه ادم لايجر الرجوع وادس الصبحيه  
واربع اوقات ذرا يقى التفاوتس ملته صاحبة عليه والله  
وما يحب حملك في المارد والاسنان والصبر والثرب والفق  
والثنياء وآية رازاد عيادة دوام الاوقات ثم اغتنل  
المرتبة بخالصه من الذئب والبرى كرمه الصدق والعقا  
وتحضرى داشوغ دا حرم عن كل ابني يمنعك عن ذكر الله ويجدد

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ وَالصَّلَاةُ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَسَلَامٌ  
 هَذَا دُوَفَاهُ حَمْرَدَكَ الَّذِي أَعْهَرَتْ بِهِ مُرَبِّيَّ رَبِّيَّ وَادِيَّ جَهَنَّمَ لِ  
 إِلَيْهِ يَوْمَ الْقِيَمَةِ وَأَعْلَمَ بِإِلَيْهِ تَعَالَمَ بِغَرَوْسِ أَجْجَ وَلِمَ بِخَمْرَهِ فَرِجَعَ  
الظَّاهِرَاتِ إِلَيْهِ لَا، لَا صَاحِفَةَ إِلَيْهِ تَقْوَلَهُ تَقْوَلَهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ  
رَجَحَ الْبَدْرَتِ مِنْ إِسْطَاعَةِ إِلَيْهِ سَعِلَّا وَلَا شَرَعَ غَيْرَهُ صَالِمَ  
 سَهَنَيْ خَلَالَ الْمَذَنِكَ عَلَيْهِ شَرِيعَهُ الْمَلِكَ إِسْعَادَ حَوْلَ  
 الْمَوْتِ وَالْقَبْرِ وَالْبَعْثَ وَالْقِيمَةِ وَفَضْلِ مَا إِلَيْهِ يَقْهَمُ الْجَنَّةَ  
 فِي أَحْبَبِهِ الْجَنَّةَ وَدَحْرَلَ اَهْلَهُ بِمَثْبُوتَهُ مِنْ رَجَحِهِ مِنْ أَدَلَّ  
 إِلَى أَخْرَى لَدَى الْأَلْيَارِ دَوْلَى الْمَنْزِلَتِ وَالْمَرْسَ  
 فِي السَّلَامَةِ فَالْمَلِكُ الصَّادِقُ عَمَّ اطْلَبَ السَّلَامَةَ إِنِّي كُنْتُ وَفِي أَيِّ  
 حَالٍ كُنْتُ لَدِينِكَ وَقَدْكَ وَعَوْاْفَ اَمْرِكَهُ فِي إِلَيْهِ لَعْنَكَ  
 فَلَعْنَكَ طَلَبَهُ وَجَدَهُ كَلْفِيْفَ مِنْ تَعْرِضِ الْلَّبَلِ ، وَسَلَكَ سَلَكَ صَدَّهُ  
 وَخَالَفَ اَصْوَلَ الْأَمْلَ رَأْيَ الْسَّلَامَةِ تَقْفَ وَالْسَّلَفَ سَلَامَهُ وَ  
 قَدْ عَزَّتْ فِي الْمُخْلَقِ فِي كُلِّ عَرْضَهُ فِي هَذَا الْأَرْضَ وَسَلَلَ وَجْهَهُ  
 فِي اِحْتَالِ جَهَنَّمَ وَمَحْنَى وَأَرْيَهُمْ وَالصَّبِرَعَهُ الرَّزَابَا وَلَخْفَهُ الْمَرْؤَانَ

الْمَوْزَرَهُ

وَالْفَرَارِهِ إِلَى سَبِيلِ الْمَرْيَهِ كَرِيَهِ وَالْفَقَهَهُ وَبَالِيَهِ قَلِيلَهُ  
 فَإِنْ كُنْتُ فِي الْعَزَلَهِ وَإِنْ لَمْ كُنْ فِي الْعَصَمَهِ وَلَيْسَ كَالْعَزَلَهِ وَإِنْ لَمْ تَمْتَطِعْ  
 فِي الْكَلَامِ بِإِسْفَعَدَ وَلَا يَفْرَكَ وَلَيْسَ كَالْعَصَمَهِ وَإِنْ لَمْ تَكُونِ الْعَيْلَهِ  
 فَإِلَى الْعَلَابِ فِي زَيْلَهِ إِلَى طَدِ وَطَرَحِ الْقَسَهِ فِي بَوَادِي الْعَلَوَهِ  
صَدَ وَقَبْ فَصَعْنَ وَبَدَنْ صَرِيقَالَهِ فَعَلَى إِنَّ الدَّنْ تَرْفَعَ  
الْمَلَائِكَهُ طَلَمِيَ الْقَسَهِ فَالْوَافِيْمُ كُشَمَهُ فِي لَوَانَ مُسْتَفَعِيْنِ فِي  
 الْأَرْضِيْنِ فَالْوَافِيْمُ كُشَنَ أَرْضِيَهِ وَأَرْسَعَهِ فِيْهِ جَرْدَهِ وَأَفَهِ وَأَشَهِ  
 مُعْنَمَ عَبْدَ الْهَهِ الصَّالِيْهِنِ وَلَا شَافِيْسِ الْأَشْكَالِ وَلَا شَارِعِ الْأَضَاءِ  
 وَلَرْقَالِ لَكَ اَنْأَفْعَلَهُ اَنْتَ وَلَا تَمْعِيْشَهُ وَإِنْ اَصْطَدَهُ  
 وَلَكَنْ بِمَعْوِشِهِ وَلَا كَثْفَرَهُ كَالْأَعْيَهِ مِنْ هَرَاشَرْفِهِ مَكْنَهُ وَإِنِّي  
 بِحَدِ الْمَرْشَفِ فَإِنْ فَلَمْتَ لَكَ اَصْبَدَ الْسَّلَامَهُ وَلَقَيْتَ مِنَ الْقَنَهِ  
 بِالْعَلَاقَهِ الْبَسَرِ الْأَرْبعَهِ وَالْعَوْشَوْنِ فِي الْعَزَلَهِ فَالْمَادِقَ عَلَيْهِ  
 صَحِبِ الْعَزَلَهِ سَخْنَنِ كَحْسَنِيَهِ وَتَحْرِكَنِ كَحْرَاسَهِ فِي طَبَقِي مِنْ يَقْرَدِيَهِ  
 سَرَأَ وَعَلَاسَهِ وَهُوَ يَجْجَ إِلَى عَشَرَهِ خَصَالِ عَلَمِيَهِ وَالْأَنْ طَلِ وَجَبَتِ  
 الْفَقَهُ وَأَخْبَرَ الْأَشَدَهُ وَالْأَزَهُهُ وَأَعْنَمَ الْمَلَهُهُ وَالْمَلَهُهُ الْمَوَابَهُ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وَأَنْلَقَ حِكَايَتَهُ فِي الْرَّأْيِ وَسَرَّكَ مِنَ الْعِثَّةِ وَقَالَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّدَهُ قَالَ الْمُصْلِحُ مِنْجَ رَبِّهِ فَاسْتَخْيِ فِي الْمَطْلُعِ عَلَيْهِ سَرَّكَ وَالْعَالَمُ بِحَوْائِكَ وَمِنْ لَا يَخْفِي صَفَّيْكَ عَلَيْهِ كَمْ كَبِّحَتْ بِرَأْكَ لِمَا أَرَادَ مِنْكَ وَدَعَكَ اللَّهُ وَكَانَ السَّلْفُ مِنْ قِبَلِ الْفَرْضِ أَلَى وَقْتِ الْفَرْضِ نَذَا اِصْلَاحَ الْفَرْضِينَ جَمِيعًا وَارِيَ الدَّوْلَةِ فِي هَذِهِ الْزَّمَانِ لِلْفَضْلِ مَلِيْعَةِ الْوَالِيقِ وَلِرَزْكِ الْأَبْجَمِيَّةِ مَعْرِفَةِ الْأَمْرِ وَتَعْظِيْمِهِ وَلِرَزْكِ رَوْبِيَّةِ مَنْتَهِيَّةِ الْأَهْلَمِ لِأَمْرِهِ وَدَاهِرِيَّةِ رَبِّهِ لِوَالَّهِ أَعْلَمُ بِالصَّرَابِ وَاللَّهُ الْمَرْجُ وَالْمَدَاسُ الْأَدَدُ الْوَسْنُ وَالْعَشْرُونُ فِي التَّفَرْقَةِ الْقَدِيرِ وَقَوْمٌ اعْتَرَدُوا بِمَنْفِيِّ مِنَ الْدِيَنِ هُنْ بَقِيَّ عَلَى أَصْدِ وَهُنْ أَحْدَافُهُ بَقِيَّ فِي الْأَشْرَفِ وَالْأَبْعَجِ وَالْغَنِيِّ وَالْفَقِيرِ وَالْوَلِيِّ وَالْعَدُوِّ فَكَذَّلَكَ هَلْمَ يَاتِيْ مَنْ يَهْبِطُ عَلَيْهِ اِسْبِهِيَّةِ الْمَدَادِ بِالْمَدَادِ، قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّدَهُ كَفَوْيَ الْمُرْتَ وَاعْطَاهُ وَبِالْعُقْلِ وَلِيَلَا وَبِالْتَّقْوَى زَاوِا وَبِالْعِبَادَةِ شَغَلَا وَبِالْمَهْرَتِ وَبِالْعَرَائِيِّ بَيْنَ اَنْ دَفَعَ لِصَايَّةَ عَلَيْهِ اللَّهُ سُمِّ لَمْ يُبَيِّنْ مِنَ الدِّيَنِ الْأَطْلَاءُ وَفَسَهُ وَمَا يَخْيِي مِنْ بَنْجَا الْأَنْصَدِيَّ الْأَلْتَهِيَّ وَقَالَ نُوحٌ عَلَيْهِ بَنْسَا عَلَيْهِ سَلَامٌ وَجَدَتْ الْوَيْسَا كَيْدَتْ لِبَيْانِ وَخَلَتْ مِنْ أَصْدِهِيَّ وَخَرَجَ لِلْأَنْهَرِ

وَرَؤْيَةِ التَّقْصِيرِ الْعِبَادَةِ مَعَ بَذَلِ الْمُجْهُودِ وَتَرْكِ الْعَجَّ وَكَرْتَةِ الْذَّكْرِ بِلَا عَغْلَةِ فَإِنَّ الْعَغْلَةَ مَصْطَطَهُ وَالشَّطَّالُ وَرَاسُ كَلْمَلَيْهِ وَسَبَبُ كُلِّ حَجَّ وَفَلَوْهُ الْمِدَنِ عَمَالَا يَجْتَاجُ الْبَنَةَ الْوَفَّ قَالَ عَسَى بِنْ هَرَبَ عَمَّا أَخْرَى لَكَ بِعَهْرَةَ فَقِيدَكَ وَلَيْسَكَ شَنَدَكَ وَكَيْنَ عَنْ رَبِّكَ كَانَكَ تَرَاهُ وَاصْدَرَ مِنَ الْرَّأْيِ وَأَرْفَضَ فَضْلَهِ مَعَا شَدَكَ عَلَى خَطْبَتِكَ وَفَرَمَ النَّاسَ فِي رَأْكَ فِي الْأَسْدِ وَالْأَلْفَوْنِ نَهْمَ كَانَوْا دَوَاءَ فَصَارَ وَالْأَبْوَمَ دَاءَ ثُمَّ أَتَى الْتَّهْمَيِّ شَشَ قَلْدَبَعِ بَنْ خَشِيمَ إِنْ كَتَطَعْتَ إِنْ كَتَوْنَ الْبَرَمَ فِي مَرْضَعِهِ لَأَتَوْفَ وَلَأَتَوْفَ فَأَفْعَلَ وَفِي الْغَرَلَهِ صِيَانَهِ بِجَوَارِحِهِ وَفَرَاغِ الْعَقْدِ بِسَلَامَهِ الْعَيْنِ وَكَسْلَاجَ الشَّطَّالِ وَالْمَبِيِّ نَهْمَ مِنْ كُلِّ سُوءِ وَرَاهِهِ الْعَقْدِ بِهِ مِنْ نَهْمَ وَلَا وَلِيَّ إِلَّا أَتَحَرَّ الْعَزَلَهُ فِي زَوَانَهُ ۖ وَإِنْ أَسْدَاهُمْ وَأَهَمَّ فِي أَشْهَاءِ الْمَسَنَهِ وَالْعَشْرُونُ فِي الْعِبَادَةِ قَالَ الصَّادَقُ عَهُ وَأَوْمَعَ عَلَى كَلْمَصِ الْمُغْسَنَهِ الْمُخْبَيَّهِ وَالْمَسَنَهِ فِي زَوَانَهَا الْأَصْلِ فِي أَصْبَهَاهَا وَادَاهَا بِحَكْمَهِ قَعْدَهَا الْكَلْمَنَهُ فِي خَرِّ الْعَدَ وَاتَّ اَقْرَبَهُ بِالْأَصْرَهِ وَالْأَضْصَهِ فِي الْأَفَاتِ وَإِدَ وَمَرَهُ وَانْ قَلَ فَانْ سَلَمَ كَهُ فَرَصَدَ وَسَنَقَ فَانْتَ اَنْتَ وَاصْدَرَ إِنْ نَهَى، بَلْ طَلَكَ الْأَبَالَهَهُ وَالْأَلْفَقَرَ وَالْمَجْنَهُهُ الْمَعْلُومَ دَلَلَهُ حَلَالَهُ

بحال صدق الله فلتف حال من اطريق فيها دركى اليه وصنيعه  
 في عمارته ففرق دينه في طلبها والفلترة مرات بحذف وكفارة  
 السبات صحيحة للقدح وفتح للجني وأصحابه في اصلاح المعاشر  
 واطلاق عما العواقف واسترداده في العلم وهي خصلة لا يبعد الله  
 بذلك قال رسول الله ص فلكرة ساقه حير من عبادة سنة ولسان  
 مرتلة التغافل الامن خطبة الله توزع المعرفة والتوجه الى السراج وبروز  
 في الصحبت فحال القادر على الصحبت شعار الحسيني يكتفى بما يكتفى ويفتح  
 الفلم به ويهوشخ كل راجحة من الدنيا والاخرة وذر صاءه  
 وشفيفه واصحه واصحه كلية عبادة ولا يطلع عيال عبادة بحال الامم  
 العبر والثمن والعشرون في الراسه قال الصادق عليه السلام  
 لاراضه لهم على الحقيقة الا اعنيه لفقه الله تعالى وماري ذلك في  
 اربعه ائمه وصحت تقريره قال قلبي ونفك فيما تكون  
 بقلبك وپس باريک وخلوه بخوبه من افات الزمان ظهر  
 وماطن وروح نعمت به الشهادات والوسواس  
 مثواه قلبي ونفصلي بطبعك وترتكبه بروحك قال النبي ص  
 من اخرج ائمه في سريره معه في بيته وعندته قوت يومه

زهوة

يضع حصاه في قنة فإذا اراد ان يتكلم باعلم امر الله وفي المدعى  
 ولو جه الله اخرج من فمه وان كثرا من الصعي يصرخون الله علهم  
 لا فوایتھنون الصعدا، ويكلمون شيبة المرضي وانما سبب ملاك  
 الحبل ونجاتهم الكلام والصحت فطوبى لهم رزق موعده غيب  
 الكلام وصرابه وعلم الصحت وفواده فان ذلك من اخلاص  
 الانبياء وشغور الا صحيحة وعلم قدر الكلام احسن صحبيه الصحت  
 وارشاف على ما في لطيف الصحت وانتهية عيادة خراشه كان  
 كلامه وصحيمه كلية عبادة ولا يطلع عيال عبادة بحال الامم  
 العبر والثمن والعشرون في الراسه قال الصادق عليه السلام  
 لاراضه لهم على الحقيقة الا اعنيه لفقه الله تعالى وماري ذلك في  
 اربعه ائمه وصحت تقريره قال قلبي ونفك فيما تكون  
 بقلبك وپس باريک وخلوه بخوبه من افات الزمان ظهر  
 وماطن وروح نعمت به الشهادات والوسواس  
 مثواه قلبي ونفصلي بطبعك وترتكبه بروحك قال النبي ص  
 من اخرج ائمه في سريره معه في بيته وعندته قوت يومه

البراعي

فَالْبَنِي صَدَقَهُ مَلَكُ الْأَزْوَالِ وَهِيَ سَرِكُ رَصَادَةُ الْمَعَا  
تَحْمِلُ صَاحِبَهُ إِلَى دَارِهِ فَإِذَا كَانَ الْمُوْكَلُ خَالِمٌ تَعْطَهُ دَارِصَادَةُ عَاهِدَتِ  
وَأَخْبَرَهُ بِمَا أَصَابَهُ فَإِنْ ذَلِكَ مِنْ عَزْمِ الْأَمْوَالِ إِلَّا شَدَّوْنَ  
فِي أَحْصَاصِهِ فَالْمَدْرَوْنُ عَلَى الْأَخْرَصِ عَلَيْهِ فَوْرَكَهُ وَصَلَ الْمَكْوَكَتِ  
عَنْهُ الْمَهْلَكَةِ مَسْتَرِكَيْ مُحَمَّدَهُ اسْتَرَكَهُ وَهُنْ مَا يَسْتَعِي لَكُمْ فِي طَلَبِهِ  
وَسَرِكُ الْمُوْكَلُ عَلَيْهِ وَالرَّضَى بِالْفَقْمِ فَإِنَّ الدَّنَاسَ خَلْقُهُ الْمَهْلَكَةِ  
ظَلَّكَ إِنْ طَلَبَتُهُ أَتَعْبِكَ وَلَا تَلَهُهُ أَبَدًا وَإِنْ تَرَكَهُ تَعْكِدُ وَاتَّ  
سَرِيْكَ فَالْبَنِي صَدَقَهُ مَحْرُومُ دَسْعُ حَرَمَانَهُ مَوْرُمُ فِي أَيْشِيَ  
كَانَ وَكَيْفَ لَا يَلْتَوِي مَحْرُومًا وَقَدْ عَوْزَ مِنْ وَنَاقَ الْمَهْلَكَةِ وَخَالِفَ  
قَوْلَ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ حَتَّى يَقُولَ الْمَهْلَكَةِ الَّذِي طَلَقْتُمْ عَمَّا زَرَقْتُمْ تَمَّ تَحْكِيمَ  
وَأَخْرِيْكَ مِنْ سَبْعَ افْتَاتِ صَعْبَهُ فَكَرِيْفَرَهُ بِدِينَهُ وَلَا يَنْفَعُهُ وَهُمْ  
لَا يَتَمَّ لِهِ اقْتَاهُ وَتَعْبِلُ الْسَّرِيْكَ مِنْهُ الْأَعْدَهُ الْمُوْتُ وَكَوْنُ عَنْهُ  
الرَّاضَهُ اشْدَهُ لَهُمَا وَكَوْفَ لَا يُورِثُهُ إِلَّا الْوَقْعُ فِيهِ وَحْزَنٌ قَدْ كَدَرَ  
عَلَيْهِ عَيْشَهُ بِلَا فِي يَدِهِ وَسَبَبَ لَا يَخْلِيْهُ لِمَعْمَرِهِ عَذَابَ الْمَهْلَكَهِ  
يَعْرَفُ الْمَهْلَكَهُ وَعَقَبَ لَا سَفَرَهُ سَنَهُ وَلَا يَحْلِمُ وَالْمُوْكَلُ عَلَى الْمَهْلَكَهِ

في كنفه وبر منه في عافية وقد عجل الله لك فسحة وهي أيام الرحم  
 فما لم يعلم لا يحيط به جرى في من قدر عصبه لذاته وما لم يحتم الغبة  
 اليقين لا يكون بريء واليقين أرض الإسلام دعاء الائمة  
 المبادىء والشيوخ في الزهد قال الصادق ع زهرة صفات  
 باب الآخرة والبراءة من النار وبروك كل شيء شغل عن الله  
 من غير تأسف على فتوحه ولا اعجوبة في تركها ولا اشتراك في حفظها  
 ولا طلب مجد فطريق لا يدع عرض لم يدخل ترزي فتوحه راصدة وكوثره أرض  
 وذكور أبد الأبرار من الأئمة معتمد بما يراه والزاهير الذي يحيي راية  
 على الدين والذل على العزة ومحروم على الرأفة والرحمة على الشعوب والغافل  
 العاجل على محنة الآجال والله يحيى العقول وذكور نقاء الدين والبلية  
 في الآخرة قال رسول الله ص الدين أسل كل خطبة الآياتي تكشف  
 أحرى بالحقيقة التي واتي خط، اشد حرما من حدا واقع في بعض اهل الدين  
 لو كانت الدنيا باجمعها لغيره في طفل رحمته كثيف ص لمنه قوله  
 خلف ظهره في طلبه واحترق عليه والدين وأولئك نسبهم  
 لرحمتك وأنت وداعك قال رسول الله ص لم صلى الله على امرأ زيد  
 امام لهم

امر ما بطبعه واطعه ربها فدل الاخفى وطلبك وافق وشك  
 في عالم محمد الله اليم وطبع على ابي الثنا والشيوخ في صفة  
 قال الصادق ع الدين سبز لم صورة راسها الكبر وعينها احمر  
 واذنه الطمع ول نها الرؤيا ويدها الشهوة ورجلها العجب  
 وقليلها الغفلة وكونها القلة وصلها الرذائل فعن الجهة او شره  
 الكبير ومن الحجهها اورشه احمر وفطلبها اورشه الطمع وفرجه  
 البسمة اليرى ومن اراد اكتنز من العجب وفاطمات الله اورشه  
 العقوله ومن ابغجه من عزها افتنهه ولا ينفع له فرجمعه ودخل به  
 ردهه الى سفنه وبر الترالى لالث وشيوخه في اور  
 قال الصادق ع على اعلى ابواب جوار حكم مخاتره ضموده الى  
 فشك وبه بوجه هند عذله ويعقب بحسره والتدانه  
 يوم الفيمه واحيى اجرت فر زينات والمعروج يحيى  
 الى شره اصول الصفة عن عزاته اخلى اصحابه وترك صوره فهم وآثره  
 المدرج والذم واصدر الورع دوام المحبه وصدق المقاومه  
 وصفاته المعجلة وآخر دفع من كل شهيه ورفض كل زينة ومخاتره

جميع ما لا يعنه وترك فتح ابواب لا يدرى كيف يغلقها ولا  
يجالس فزراً يحمل عليه الراضي ولا يصادر سخاف الدمع ولا يعارى من  
من العلم ما لم يحصل قلبه ولا يفهم عرقه بل ويقطع منقطعه الله  
الباب الرابع والستون في العبرة قال العادق ع قال رجل الله  
المعبرة في الدنيا عيش فيها كعيش النائم رايم ولما مسها وهو زلزل  
عن قلبه ولنفسه باستفهام معاذاته المغفرة من لا يرث  
أى في العقب ويفيد له ما يقربه من مرضه التي لها  
وعقوبه ويفعل بما ورد إليها من اعراض دعوه لها البرهان ويزرسها  
اليمن فالعبرة يورث صاحبها لشأنه أسباب العلم بالعلم والعمل  
بالعلم والمعلم والعبرة أصلها أولى حتى آخره وأخر  
يكتن الرزق في أوله ولا يصح الاختبار إلا لأجل الصفا والمهرة  
قال الله تعالى فاعترف أنا أولى الا بعثاره وقال عمر بن فضيل فانه  
لا يتعي الابهاره ولكن يتعي انقلب الحق في الصدور في فتح الله  
عين قلبه وابصر عينه طاماً حيث رفقه اعطيه الله حرث له ففتحه

الفصل

ورنف عطى الـ بـ اـ بـ حـ مـ دـ السـ لـ شـ وـ فـ الـ قـ لـ الـ عـ دـ  
الـ مـ كـ لـ فـ مـ خـ طـ اـ لـ اـ رـ صـ بـ وـ الـ مـ سـ طـ وـ عـ مـ صـ يـ بـ وـ اـ خـ لـ ، وـ  
وـ الـ مـ كـ لـ فـ لـ اـ لـ اـ جـ لـ بـ نـ عـ اـ قـ بـ اـ مـ رـ هـ الـ اـ الـ هـ بـ وـ فـ الـ قـ تـ  
الـ اـ تـ عـ بـ وـ الـ عـ اـ ثـ قـ ، وـ الـ مـ كـ لـ فـ طـ بـ هـ رـ بـ اـ وـ هـ طـ  
لـ فـ اـ قـ وـ هـ مـ حـ حـ صـ اـ بـ طـ رـ هـ اـ مـ كـ لـ فـ وـ لـ يـ سـ بـ اـ جـ لـ مـ اـ خـ لـ  
الـ صـ اـ لـ حـ بـ وـ لـ اـ فـ رـ شـ اـ عـ مـ كـ لـ فـ فـ اـ تـ يـ اـ بـ  
حـ اـ لـ فـ اـ لـ اـ تـ لـ اـ لـ بـ نـ يـ هـ صـ اـ مـ عـ لـ هـ وـ الـ قـ لـ مـ اـ سـ لـ كـ لـ عـ لـ يـ هـ فـ اـ خـ  
وـ دـ اـ اـ اـ مـ مـ اـ مـ تـ كـ لـ فـ ضـ نـ وـ فـ الـ بـ هـ صـ بـ نـ مـ عـ شـ اـ لـ اـ اـ يـ ء وـ دـ اـ مـ ء  
وـ الـ اـ قـ بـ اـ بـ رـ اـ ء وـ مـ اـ مـ تـ كـ لـ فـ فـ اـ قـ اـ لـ وـ الـ سـ قـ يـ عـ نـ كـ لـ عـ  
الـ مـ كـ لـ فـ وـ بـ طـ يـ عـ الـ اـ يـ اـ يـ وـ دـ لـ اـ شـ عـ لـ بـ طـ عـ اـ خـ رـ اـ مـ جـ لـ اـ  
وـ بـ اـ سـ اـ خـ رـ اـ خـ قـ وـ الـ بـ لـ وـ دـ اـ رـ اـ خـ رـ اـ خـ اـ خـ اـ بـ وـ مـ اـ مـ اـ خـ رـ اـ خـ اـ خـ  
وـ دـ اـ خـ رـ اـ خـ اـ خـ قـ وـ عـ بـ اـ خـ رـ اـ خـ الدـ لـ وـ وـ فـ اـ خـ رـ اـ خـ اـ خـ  
وـ عـ يـ شـ اـ خـ رـ اـ خـ بـ حـ رـ اـ بـ بـ دـ سـ وـ السـ لـ شـ وـ فـ الـ قـ وـ دـ فـ الـ  
الـ صـ دـ قـ عـ اـ مـ غـ وـ دـ رـ مـ دـ الـ دـ بـ سـ كـ يـ عـ وـ فـ الـ اـ خـ رـ اـ خـ مـ عـ بـ لـ لـ اـ نـ هـ  
بـ اـ عـ اـ قـ بـ بـ لـ اـ دـ وـ لـ اـ نـ بـ جـ وـ فـ لـ كـ دـ فـ رـ بـ عـ اـ غـ دـ بـ عـ الـ كـ

السُّنْنَ

وَالشَّهْوَنِ فِي الْمَنَفِ قَالَ الصَّدِيقُ عَلَى الْمَنَفِ قَدْ رَأَى  
يَسُودَ عَنْ رَحْمَةِ الْمُسْكَنِ لَمَنْ يَأْتِ بِعِلْمِ الظَّاهِرِ شَهِيدًا بِشَرْعِهِ  
وَبِمُوْلَاهِ لِيَنْبَغِي بِالْقُدْسِ عَنْ حَفْظِ سُتْرِهِ فَنِيَ عَلَامَةُ  
الْمَقْدِنِ قَلَّهُ الْمُسْلَاهُ بِالْكَذْبِ وَأَكْثَرَهُ الْرُّقْبَهُ وَالْعَدْيَ  
بِلَا نُعْزَمْ وَسُجْنُ الْعَيْنِ وَالْأَفْعَهِ وَالْغُلْطَهُ وَقَلْهُ الْأَبْيَهُ وَأَنْصَافُ  
الْمُعْصَرِ وَالْمُكْتَبِ هَمْيَاعُ اِبْرَاهِيمَ الدِّينِ وَالْمُكْتَفِي بِالْمُصَابِ  
وَالْمُدْرِسِ وَالْكَبْرِ وَهُنَّ الْمُهَاجِرُ وَأَكْدُ وَإِشَارَ الدِّينِ عَلَيْهِ  
الْأَخْرَهُ وَالشَّرْعِيُّ الْأَخْرَيُ وَالْأَكْبَرُ بِالْأَنْجِيَهُ وَهُنَّ الْمُهَوَّهُونَ  
أَهْلُ الْفَنِّ وَالْبَعْيِ وَالْخَلْفِ عَنِ الْجِرَاتِ وَنَبْعَضُ الْأَهْلِ  
وَالْمُكْتَفِي بِالْمُفْعَلِهِ مِنْ كُوَادِ الْمُسْتَقْدِمِ بِالْمُفْعَلِهِ غَيْرِهِ مِنْ  
حَسْنٍ وَأَسْلَلَ ذَلِكَ كَثِيرًا وَقَدْ وَصَفَ الْمُنْتَهَا الْمُنْتَهَى فَهُنِّي  
مِنْ عَيْرِ مُرْضِعٍ وَقَالَ عَزَّ وَجَلَ فِي النَّاسِ مِنْ لَعْنَدِ اللَّهِ فَيَأْخُذُ  
مَا لَمْ أَصْبَحْهُ حَرَآ طَاهَرَهُ وَأَنَّ أَصْبَحَهُ فَسَهَهُ الْمُقْلَطُ عَلَيْهِ  
وَجَهَهُ خَسَرَ الدِّيَانَ وَالْأَخْرَهُ ذَلِكَ هُنَّ الْأَكْبَرُ إِنَّ الْمُسْيَنَ وَهَذَا لِهُ  
فِي مُهْفَتِهِ وَفِي النَّاسِ مِنْ يُقْرَأُ أَمْنَابِهِ وَمِنْ يُرَوِّمُ الْأَخْرَهُ دَمَاسُ

۱۰۷

۱۰۷

بِمُؤْمِنٍ وَقَالَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَاٰلِهٖ وَسَلَّمَ مِنْ اُوَاوِدَةِ اَخْلَفَهُ اَوْ اَعْلَمَ  
اَسْءَاءِ وَادَّاعَاتِ كَذْبٍ وَادَّاعَاتِ كُبْرَى وَادَّاعَاتِ كَلْسٍ وَادَّاعَاتِ كَلْسٍ  
وَادَّاعَاتِ كَلْسٍ وَادَّاعَاتِ كَلْسٍ وَادَّاعَاتِ كَلْسٍ وَادَّاعَاتِ كَلْسٍ وَادَّاعَاتِ كَلْسٍ  
سَافَقَتْ كَلْسَنْ كَلْسَنْ كَلْسَنْ وَجَاهَتْ كَلْسَنْ كَلْسَنْ وَجَاهَتْ كَلْسَنْ  
رَسْتَهَ كَلْسَنْ كَلْسَنْ كَلْسَنْ دَالِكَلْسَنْ دَالِكَلْسَنْ دَالِكَلْسَنْ دَالِكَلْسَنْ دَالِكَلْسَنْ  
الصَّادَقَ عَوْنَالِلَامَ الْعَاقِلَ مَكَانَ ذَلِكَ لَاعِدَهَا جَاهَهَا اَحْمَى مَنْصَفَهَا  
بَعْتَوَاهُ بَحْوَهُ صَدَقَهَا اَنْ طَلَلَ خَصِيمَاهُ بَعْتَرَكَ دَسَاهُ وَلَازَرَكَ دَسَاهُ  
وَدِيلَلَ الْعَقْلَ شَيْئَانَ صَدَقَهَا قَوْلَهَ تَرَكَ دَسَاهُ وَلَازَرَكَ دَسَاهُ  
لَيَسْجِدَتْ بِمَا يَكْرَهُهُ الْعَقْلُ وَلَا يَسْعُونَ لِلْكَرْهَةِ وَلَا يَدْعُونَ حَدَارَةَ مَسْنَى  
بَهْ وَكَوْنَ الْعِلْمَ وَلِلْعِلْمِ فِي اِشْكَالِهِ اَحْكَمَ رِفْقَهُ فِي اِحْوَالِهِ وَالْمَعْرُوفَ  
يَقْبَيْهُ فِي مَذَاهِبِهِ وَالْمَهْوَادِ وَالْعَقْلِ وَمَنْ لَفَ اَحْمَى وَقَرَسَ اَنْ طَلَلَ  
وَقَرَسَهُ الْمَهْوَادِ مِنَ الشَّهْرَهُ وَاصْلَعَلَهُ اَسْتَهْلَكَهُ اَسْتَهْلَكَهُ اَسْتَهْلَكَهُ  
وَالْعَقْلَعَنِ الْفَرَائِضِ وَالْاسْتَهْلَكَهُ بَالْمَنْ وَخَصِيمَهُ الْمَلَائِيَ  
الَّذِي سَأَتَسْعَى وَالْمَلَائِيَ فِي الْوَرْسَهُ قَالَ الصَّادَقَ عَلَيْهِ السَّلَامَ  
لَا يَسْكُنَ الشَّيْطَانُ بِالْوَرْسَهُ مِنَ الْعَيْدَهِ اَلَّا وَقَدْ اَعْوَضَ فِي كُلِّ الْمَمَّ  
وَهَمْهَانْ بِاَمْرِهِ وَاسْكَنَ اِلَيْهِمْهُ وَلَسْنَی اَطْلَاعَهُ عَلَيْهِ اَوْ لَرَكَهُ

۲۰۱

٢٥٦

سَعَهُ وَلَعِينَ بِاَسْنَنِ سِخْرِيِّ الْمُظْفَرِ بِكَعْدَهُ عَامِ الْمَائِةِ وَقُلَّا تَحْلَى  
 وَالصَّدَعُ عَنْ سِبْلَهُ وَالْمَهَادَةُ بِاسْتِهْوَاةِ اللَّهِمَ احْفَظْ وَرِيقَامَ  
 بِفَضْلِكَ الْبَابِ الْأَرْبَاعُونَ فِي الْعِجَمِ فَإِنَّ الصَّادَ وَعَلَيْهِ اللَّامُ  
 الْعِجَمُ كَلِيلُ الْعِجَبِ مَنْ لَعِنَ بِعْلَهُ وَهُولَاءِ يَزْرَى بِمَا يَحْمِلُ لِمَنْ لَعِنَ  
 بِنَفْسِهِ فِي فَعْلَهِ فَقَدْ ضَلَّ عَنْ نِبْعَجَ الرِّثَدِ وَادْعَرَ عَالِمَيْسَرِ لِمَنْ أَدْلَى  
 مِنْ غَيْرِ حِنْيٍ كَا زَبْ وَإِنْ أَنْجَى دِنْوَاهَ وَطَالَ دِبَرَهُ وَإِنْ أَوْلَ  
 مَا يَفْعُلُ بِالْعِجَبِ تَرَاهُ أَعْجَبُ بِهِ لِيَعْلَمَ أَنَّهُ بِالْحَقِيقَةِ وَلَيَهُدَى  
 بِالْعِجَرِ لِبَلَوْنِ بِحِجَّةِ عَلِيهِ أَوْكَدَهُ كَافِلُ بِالْمَيْسَرِ وَالْعِجَمَاتِ بِحِجَّةِ الْأَقْفَارِ  
 وَأَرْضِهِ الْمَقَافِقَ وَمَا أَنْجَى الْفَقِيَّ وَأَعْصَانِهِ بِجَهَنَّمِ وَوَرَقِ الْفَلَانِ  
 وَسِرْرَةِ الْلَّعْنَةِ وَالْمَخْلُوقِ وَفِي إِنْ رَفِينَ إِنْ أَحْدَرَ الْعِجَمَ فَقَدْ بَرَزَ الْكَفَرُ  
 وَزَرَعَ الْمَهَاقِقَ وَلَا يَدِيْنَ إِنْ يَغْرِي الْبَابِ الْأَصْدَرِ وَالْأَرْبَاعُ  
 فِي إِنَّا كَلِيلَ الْعَادِرِ عَمَّا قَلَّهُ إِنَّ كَلِيلَ مُحَمَّدٌ فِي كُلِّ صَلَّ وَعَنِّدَ كُلِّهِ  
 لَارِقَ فِيْهِ الْمَصْلِحَةِ الْمَدْهُونَ وَالظَّاهِرُ وَالْمَحْوُرُ فِيْهِ الْمَكْوَلَاتِ  
 صَرْدَرَةُ وَعَدَةُ وَفَرِيقُ وَفَرِيقُ وَفَرِيقُ فِيْهِ الْفَرِزَرَةُ الْمَلَاصِفُ وَالْمَعْدَةُ  
 لِقَوْمِ الْأَنْقَيَادِ الْفَتْوَجِ لِلْمُسْكَلِينَ وَالْمَوْةِ لِلْمُرْبَدِينَ وَسِرْرَى حِضْرَمَ

لِلْفَرِيزِ

يَقْبَبُ الْمُؤْمِنُ بِرَكْرَهِ الْأَكْلِ دِبَرِيِّ مُورَثَهِ شَيْئَيْنِ فَرَوَةِ الْقَلْبِ  
 وَبِحِلَالِ الْشَّهْرَةِ دِبَرِيِّ دَادِمِ الْمُؤْمِنِ وَغَذَاءِ الرُّوحِ وَطَفَمِ  
 الْقَلْبِ وَصَحْمِ الْبَدْنِ فَإِنْ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَدْرَى دُعَاءً  
 أَشَرَّهُ مِنْ لَهْنَهُ فَهَلْ دَادِمَ تَرَكَ الْمَلْقَبَ مِنْ عِنْزِ الْفَرِزَرَةِ الْمَرَّ  
 أَحْبَابِيَّ مِنْ قِيَامِ عَشَرِيَّ مِلْمَهِ وَفَالِ الْبَنِيَّ صَدَّهُ الْمُؤْمِنُ بِكُلِّ مُهَمَّاً  
 وَأَحْدَادِ الْمَدَنِ فِي إِنَّا كَلِيلَ بَسْبَعَةِ أَسْعَى وَفَالِ الْبَنِيَّ دِبَلِ لِلْفَنَاسِ  
 مِنْ الْقَبْقَبَيْنِ فَقِيلَ كُلِّهِمَا يَرْسُولُ اللَّهِ فَالِ الْأَكْلِ وَالْفَرِيقِ وَفَالِ  
 عَبْسِيِّ بِرِيزِمِ نَهَى وَأَرْضَنِ الْقَلْبِ بِإِشْدَدِ الْمَقْرَبَةِ وَمَا أَعْلَمَ  
 بِإِصْعَبِ فِرِيزِ بَعْضِ الْجَرَعِ وَهَمَارِنَهَا الْأَطْرَادِ وَجَهَدَ لَانِ الْبَنِيَّ  
 وَالْأَرْبَاعُونَ فِي عَنْقِ الْبَهْرِ فَالِ الْمَدَنِ دَهْمَهُ مَا أَعْشَمَ أَحْدَادِهِ مَهْلَهُ  
 بَعْضِ الْبَهْرِ فَإِنِ الْبَهْرُ لَا يَتَعْقِبُ عَنْ حِجَارَمِ اللَّهِ الْمَأْوَدِ لِسَبِيعِ  
 إِلَى قَلْبِيَّتِ بَهْرَةِ الْعَضْمَيْهِ وَبَجَالِ دِسْلَلِ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِيِّ عَيَا إِنَّ الْأَطْهَرَ  
 عَلَيْهِ الْأَلَفِ الْأَلَفِ الْلَّامِ يَذَارِسْتَهُانَ مَا عَنْقَضَ الْبَهْرِ فَهَلْ  
 بِالْمَجْوِدِ كَتَّ سَلْطَانَ الْمَطْلَعِ كَتَّ سَرَكَ وَالْبَنِيَّ صَدَّهُ الْمُؤْمِنِ الْقَلْبِ  
 وَبِرِيزِ الْعَقْلِ فَعَنْ فَرِيزِكَهَا لِلْمُلْمَقِيِّ بَدِيكَ دَكِرِهِمَ قَلْبِكَ

وَيَنْكِرُهُ عَقْدُكَ قَالَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كُمْ تَرَوْنَ الْعَيْبَ  
تَذَلِّلَ إِلَيْهَا نَفْعًا وَذَلِيلَ قَلْبَكَ مُلْزَمًا بِعَصْمَانِ الْبَصَارِيِّ وَكَفْفَرَ وَحْشَمَ  
وَقَالَ عَبْيَضُ الْمُؤْمِنِ لِلْجَاهِلِينَ أَيُّكُمْ وَالنَّظَارَ إِلَى الْمَحْدُورَاتِ فِي هَذِهِ الرَّأْسِ  
وَبَنَاتِ الْقَوْهَ وَقَالَ يَحْيَى بْنُ دُكَرَ يَا عَلِيَّ اللَّامِ الْمُرْسَابِ إِلَيْهِ  
نَظَرَةٌ بِغَرْوَاحٍ وَقَالَ عَبْدُ الْهَمَسِيُّ سَوْدَرْ بِصَلْنَاظَ إِلَى امْرَأَةٍ قَدْرَادِيَّةٍ  
فِي مَرْضٍ لَوْذَبَتْ عَنْكَ لَكَانَ خَرَالِكَ فِرْعَادَةَ الْمَرْضِ وَلَأَكُو  
عَيْنَ لَقْسَرَهُ كُونَ نَظَارَ إِلَى مُحَمَّدَ دَرَالِهَا وَقَدْ اَنْعَقَدَتْ قَدْرَ عَقْدِهِ فِي الْمَعْنَى  
وَلَيَبْيَقَ الْأَبَادِيَّ إِلَيْهِ إِلَى سَنَهَا هَجَرَهُ وَالنَّدَاءُ مِنْ سَوْبِهِ صَادِقَهُ  
وَإِنَّا بِأَخْذِ حَظْهِهِ حَلَّهُ يَمْنَى دِسْنَرَالِهِ فَقَدْ أَخْطَلَ مِنْ غَرْفَوَهُ مُضِيرَهِ إِلَى  
الْمَتَرَ وَإِمَامَهُ أَنَّهُ يُؤْسَى دَالِيَّكَ بِالْمَحَرَّهُ وَالنَّدَاءُ مِنْهُ عَنْ ذَلِكَ حَلَّهُ وَاهِ  
أَكْنَهَ دَالِرَصْوَانَ إِلَى إِلَيْهِ لَثَ وَاللَّارِبُونَ فِي الْمَشَى إِلَى الْهَصَ  
إِنْ كَنْتَ عَاقِلًا فَقَدْ أَغْرَمَهُ وَالنَّسِيَّ الْهَادِيَّهُ فِي حَصَنِ قَهْدَكَ إِلَيْهِ  
سَهَّادَ اِرْدَتَ وَالشَّرَّهُ التَّفَسِّيَّ عَنْ تَحْلُلِهِ إِلَى مُحَمَّدَ وَرَدَكَنْ مُتَعَلَّكَ إِلَيْهِ  
مُشَكَّ وَمُعَيَّرَ الْجَيَّبَ بِصَنْعِ الْعَزَّ وَجَلَ إِيْمَانَهُ بِلَغْفَهِ وَلَا كَنْكَنَهُ  
سَهَّرَيَا وَلَا شَجَرَةَ فِي سَيْنَكَ وَعَفْنَ بِصَرَكَهُ عَلَالِيَّهُنَّ مَالِيَّرَيَّ وَادِرَكَهُ

كَنْكَنَ

كَنْكَنَ فَانَّهُ قَدْرُهُ فِي الْجَرَانِ الْمَرَاضِعِ الَّتِي يَدْكُرُ الْمَسَرِفِهِ وَعَلَيْهِ لَشَهَدُ  
 بَنَذَكَهُ عَنْهُ الدَّهْرِ بِعْدَ الْيَوْمِ الْمُقْيمَهُ وَيَسْعَفُ لَهُمُ الْإِلَيْهِ بِعْدِ فَلَمَ الْمَجْنَهُ  
 وَلَا كَنْكَنُ الْفَلَامَ مَعَ النَّاسِ فِي الْطَّافِيَ فَانَّهُ سَوْءَ الْأَدَبُ  
 وَأَكْرَبُ الْطَّافِيَ مَرَاصِدَ الشَّهَدَهِ وَمَوْجَهَهُ فَلَامَهُنَّ كَبِدَهُ وَجَلَ  
 ذَمَابَكَ وَمُجَبَّكَ فِي طَاعِنَهُ الْمَقَاءِ وَالْمَعْنَى فِي رِضَاهُ فَانَّهُ حَرَكَهُ  
كَلْمَهُ مُكْتَوَرَهُ حَيْنَ صَحِيفَتْ فَالَّذِي فَرَأَهُ يَوْمَ كَنْكَنَهُ عَلَيْهِمُ الْكَنْهُ وَأَيْمَمَ  
وَأَرْبَلَهُمْ عَلَيْهِمُ عَلَى الْعَلَوْنَ وَقَالَ عَزَّ وَجَلَ وَكَلَ إِلَيْهِ الْأَرْمَاهَ طَرَرَهُ  
فِي عَنْقِهِ الْبَرَّ الْأَرْبَعَهُ وَالْأَرْبَعُونَ فِي الْمَرْمَمَ قَالَ اللَّهُ وَعَلَيْهِ  
نَمْ نَوْمَ الْمَتَعَبِيَّنِ وَلَا ثَمْ نَوْمَ الْفَاغِلِيَنِ فَانَّ الْمَعْدِيَّهُ مِنْ الْأَكْسِ  
سَبَّا مَوْنَ اسْتَرْوَادَ وَإِمَامَهُ فَلَوْنَ سَبَّا مَوْنَ اسْتَنْهَرَ إِلَيْهِ  
النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَلَا إِنْهَمَ عَنْهُ وَلَا بَرْبُوكَ هَجَفَ مُؤْسَكَ عَلَى الْمَلَكَهُ  
وَأَغْزَلَ الْمَقْسَعَ عَنْ شَهْوَاهَهُ وَأَجْتَهَرَ بِلَفْكَهُ مُوْفَهَ بِالْمَكْعَهَ جَزَّ  
صَعِيفَ لَالْقَدَرِ عَلَى بَشَيْيَهِ مِنْ حَرَكَهُكَ وَلَكِنْكَنَكَ الْأَجْبَمَهُ وَلَنَقَدَهُ  
فَانَّ النَّوْمَ إِلَيْهِ الْمَرْتَ وَاسْتَدَلَلَ بِهِ عَلَى الْمَرْتَ الَّذِي لَاجَهَ  
السَّبِيلَ إِلَى الْأَيْمَاهَهُ رَفَهَهُ وَالْبَرْجَعَ إِلَى اصْلَاهَهَ مَاقَهُ عَنْهُ  
وَمِنْ نَامَ عَنْ فَرَفَهَهَهُ وَكَشَهَهُهُ وَنَافَهَهُهُ بَشِيرَهُ بَشِيرَهُ بَشِيرَهُ بَشِيرَهُ

الها علين و سريره اني سرى و صاحبه مفتول و من م بعد رأى  
 من اداء الفرائض والشين والوايى ت فى المحنوى فلم  
 نوم مجنون و انى لا اعلم لا عمل لا شئ ايش اذا التوبه من  
 الحمد لله من النوم لا يخلق تركوا امر اهات و براهم و مزمزه  
 احوالهم واحد و اسئل الطلاق والعدوان اجهدهان لا يعلم  
 كوف عكشه ان لا يسمع الا ما زانع فرمذك ان النوم واحد  
 تلك الالات قال الله عز و جل ان السمع والبصر والقوادخ  
 اول بركت خارج سببوا و اول في كثرة افادات و اول كان على  
 سبيل و ذكر ناه و كثرة النوم قوله من كثرة الشرب و كثرة الشرب  
 قوله من كثرة الشبع و بما يشعلان المقصى عن الطاعة و معيانا  
 القلب عن التفك و الحمروء و اجعل كل زنك اخر عهدك فرم  
 الدناء و ذكر الله تعالى لغسل دل زنك و خف اطلاق عبارتك  
 و اعهد لغليط دل زنك سمعيده في العيام الى العصمة اذا  
 اشتهرت فان السطحي يقول لك نعم فان عذابك بعد لسلام  
 طريعا يريد تغوت وقت من جنون و عرض لك عمارتك  
 ولا تغفل عن الاستغفار بالاسحار فرقان للك شين حبة اثواب

الدر فالي اهود

ابا الخامس والاربعون في المعاشره قال لها و عليه  
 حسن المعاشره مع ضل الله فما في غير معاشره من زينة قضل الله  
 عده بعده و من كان خاصه لته في السنه كان حسن المعاشره  
 في العلاميه فعاشر اهل لهه فما ولائق شريم لخصيمه في الدهنه  
 وطلب بجاهه و الرياء و المسوؤل لما مقطوع بسيئه عن صدقة  
 الشفاعة من باب الميثقه والشهادة فما هم لا يغتربون عنكم  
 و يغوث الماظره بل فاديته و اجعل مني و اكر منك محترمه  
 الباب والا صغيره له الولد و المثير له الاخ و ولد مع  
 تعليمي تعينا من نفك ما ذلك فيه من غيرك و لكن رفيق فرامك  
 بالمعروف شفيف في نهاد عن المتنكر و لاذع التصريح في كل  
 قال قال الله عز و جل و قل لول الله تحيي و اقطع عن علسنك  
 و صدقة ذكر الله و يشلك الغنة من طلاقه الله تعالى فان ذلك  
 من اول ما الشهاد و اعوانه و لا يحملتك و دينهم على المد اهتمه  
 عده اسحق فان ذلك موجعه ان المدين الباب و دين الاربعون  
 في العلام قال العداد في العلام اذهب رهان في ثقب الله عموي

الصفا، واللكر، والعلم، وأجمل ما في المؤمن عما هو محب،  
 سُجِّلَ نَفْرَانِ حِلَامَكَ وَأَعْصَمَهُ عَلَى الْعُقْلِ وَالْمَعْرِفَةِ فَإِنْ  
 كَانَ لَهُ وَقِيَةٌ فَتَكَلَّمُ وَإِنْ كَانَ عَنْ رَذْلَكَ فَالسُّكُوتُ يَحْرُمُهُ  
 فَلَيَسْ عَلَى الْجَوَارِجِ بِحِدَادَةِ أَنْفُسِهِ وَأَنْصَلِ مُرْتَلِهِ وَأَعْظَمِهِ  
 عَذَّالَةَ الْمُهَمَّةِ الْمُكَلَّمِ فِي رِضَاِهِ الْمُهَبَّ وَلِجَهَهُ وَنُشَرَّهُ الْأَلَّهُ وَنَعَاهُ  
 فِي بِحِدَادَةِ الْأَرْضِ إِنَّ الْأَنْفَاسَ هُنَّ بَلَلٌ مَنْزَلٌ مِنْ رَبِّهِ مَعِيَ تَكَلُّمُهُ  
 إِلَيْهِمْ فَمُكَلَّمَاتٌ عَلَى وَمُخْرَجَاتٌ وَمِنْهُ غَيْرُ الْفَلَامِ وَكَذَّالِكَ مَنْيَ الْأَلَّ  
 وَالْأَمْمَ ثُبَّتْ بِهِذَا أَنَّ أَفْضَلَ الرُّسْطَلِ وَالْأَطْفَلِ الْعِيَادَهُ وَكَذَّالِكَ  
 لَا يُوَصِّيهُ الْأَنْفَلُ عَلَى الْعِيَادَهِ وَأَسْرَعُ عَوْنَاهُ عَنَّهُ الْأَهْلُ وَأَسْدَهُ كَلَامَهُ  
 وَأَعْجَلَهُ مَرَهُ عَذَّالِ الْمُكَلِّمِ مِنْهُ وَاللَّهُ تَرْحَمُ الصَّمِيمِ وَصَبَبَ  
 حِرَقَ الْفَلَامِ بِهِ مُكَلَّمَهُ فِي سَرَابِهِ وَعَلَى حِنْسِ الْمُكَلِّمِ فَوْمَ الْفَلَامِ  
 دَالْفَلَامِ تَحْرِيزُ الْعُقُولِ مِنْهُ مَلَائِي لِغَرَّ الْأَهْلِ وَمُكَلِّمَهُ عَزِيزٌ فِي طَولِ  
 الْجَنِّ الْمَكِّيِّ فَالْعُقُولُ مَكِّهُ فِي جَهَنَّمِ الْفَلَامِ  
 وَفِي غَرَّهُ لَا كَسْتَ أَنْ تَنْطَعَ فَمَا الْكَيْسَهُ وَالْعَيْنَهُ يَسِّهُ  
 حَسَنَهُ رِقْعَهُ مِنِ الْمَهَرَهُ وَصَلَّى الْمَهَرَهُ وَهِمْ أَمْنٌ، اسْرَارَهُ فِي اصْنَاعَهُ

الْأَرْدَمُ

الْأَلَّا بَسْعَ وَالْأَرْبَعُونَ فِي الْمَدْرَجِ وَالْأَرْدَمِ فَالْأَصْدَقُ عَلَيْهِ  
 لَا يَصِيرُ الْعِيَادَهُ بَعْدَ أَنْ تَلَقَّهُ لَهُ لَعْنَهُ حِرَقُ الْمَدْرَجِ وَالْأَرْدَمِ حَنَّهُ كَرَاءُ  
 لَانَ الْمَدْرَجِ حَنَّهُ الْمَهَرَهُ وَصَلَّى لَا يَصِيرُ مَرَهَهُ بَهْ قَهْمَهُ وَكَذَّالِكَ الْمَدْرَجِ  
 وَالْأَنْفَجِ بَعْدَ أَنْ تَلَقَّهُ لَهُ لَعْنَهُ زِيَادَهُ فِي مَرَهُ لَكَ عَذَّالِهِ قَهْمَهُ وَلِيَعْنَكَ  
 عَنِ الْمُكَلِّمِ كَهُ وَالْمَقْدَهُ وَمَهُ عَلِيَّهُ لَا لَحْنَنَ اِيَضَّا بَهْ دَمَهُ أَصْدَقَهُ  
 لَا يَنْقُصُ عَنْكَ بَهْ ذَرَهُ وَلَا يَحْطُمُ عَنْ دَرَصِهِ حِرَقُ كَشِيشَهُ وَالْكَفَشَهُ  
 الَّهُ لَعْنَهُ لَكَ وَعَلِيَّهُ فَالْأَنْفَادُ وَلَعْنَهُ بَهْ شَهِيدَهُ وَمِنْ لَاهِقَدِرِهِ  
 صَرَفَ الْأَرْدَمِ عَنْ نَفْسِهِ وَلَا يَسْتَطِعُ عَلَيْهِ حَيْثِيَهُ الْمَدْرَجِ لَهُ كَيْفَ رِيجِي  
 هَدَهُ وَيَخْيِي ذَهَهُ وَأَجْحَلُهُ وَهَدَهُ حَكَهُ وَذَهَهُ دَاهَهُ دَاهَهُ وَقَفَ  
 فِي مَقْامِ تَقْيِيمِهِ بَهْ دَمَهُ الْمَهَرَهُ وَصَلَّى لَكَ وَرَصَاهُ فَالْأَنْجَلِيَّهُ  
 مِنْ هَاهِينَ فَلَيَسْ لَهُمُ الْأَمَانُ عَرَافَهُ فِي الْأَهْلِ وَلَا يَلْكُونَ لَهُمْ  
 لَفَعَهُ وَلَا ضَرَأَهُ وَلَا يَلْكُونَ مَوَادَهُ لَاهِجَهُ وَلَا لَشَوَّهُ الْأَنْجَلِيَّهُ  
 وَالْأَرْبَعُونَ فِي الْمَرَاءِ فَالْأَصْدَقُ عَنِ الْأَهْلِ وَاهِ رَدَيِّ وَلَيْسَ  
 الْأَنْجَلِيَّهُ تَحْصِلَهُ شَرَهُهُ وَهَرَضَنَ الْبَيْسَهُ وَنَبَتَهُ فَلَا يَمْارِي فِي  
 إِيَّهُ لَهُ لَكَ الْأَنْسَهُ كَاهِيَّهُ مَلَأَ سَفَهُهُ وَبَغِيرَهُ حَمْرَهُ مَهَدَهُ مَنْ تَحَانَيَ  
 الْيَسَهُ رَدَيِّ أَنَّ رَصَاهُ فَالْأَنْجَلِيَّهُ بَنْ عَلَيْهِ الْأَدَمُ اِجْلِسَهُ

شظفي الدهن فقل يا جزا أنا بغير دني مكتوف على جدای  
 فالكنت جهلا به سكك فاذ ما فاض عليه مالي وللمحارات  
 وان الشيطان لسو سوس للرجل وينبه وينقول بانظر الناس  
 الذين يلما يطعنوا بآية العجز والجهل ثم المرأة لا يكله فارفعه اوه  
 اما ان تماري انت وصحيبك فيما تعلمون فعدوركم بما بذلك  
 النصيحة وطلبها الفضيحة واصفتها ذاك المعلم او يكله فاطحة  
 جهلا وفاصحها جهلا واما تعلمك انت فظيلك صحيبك طلب  
 اديعكه صحيبك فركت حرمة ولم تترك مرتلة وهذا خطوه في كل  
 قوى الصدق وقبل الحج وترك المماراة فقد ادى ايام زوجك  
 صحبيه وصحيبك الى المرض والابوعول في الغيبة  
 قال الصادق عما الغيبة هلام عاكل مسلم وصفة الغيبة ان يذكر  
 اصدابها ليس بمرعنه التي يجب وقدم بما يخدمه اهل العلم وفيها امور  
 حذرة كعيسى بن مرعنة الله مدحه وصاحبته فيه ملوك قدرس يعني و  
 كرهه صحيبيه اذ اسمع وذكرت انت معانعه ضد لامنه ونحوه في ذلك  
 بعين الحقيقة من اجل بيان الله والملولة ولكن عاشر طلاق يلما

يوم صراحتي  
 سحر لام

العائل بن لكت حراد غير باب الحج والبطلة ومن الماء  
 اذا اراد بعض المذكور بغير ذلك المعنى فهو ما حرم في  
 حراده وان كان صوابا وان اعتبرت فبلغ المقدار فما يخل  
 منه ما لم يتحقق فاستقر الله والغيبة ما كل احنت كما  
 ما كل انت راحطب او حجي الله تعالى الى موسى في عزاء المقدار  
 اذا انت فهموا اخر من يدخل الجنة وان لم يكتب فهو اول من  
 يدخل النار فما انت انت اكتب احمدكم انت ما كل اخر من  
 فهموا ووجه الغيبة تقع بذلك عيب ما احلى واحلى والعقل  
 والمعقول المذهب والجهل والشبهة والصل الغيبة غشوة بغشاء  
 انفاسه شفيفه وغيظه وسعادة قوم وتصديقها ثابتة ونقد  
 خبر بلا كثرة ولا طلاق وسد وخرقه ونجيب وتركم وترس فان  
 اردت السلامه فاذ رأيتك لا المخون فصيتك محن الغيبة  
 عيشه ومحن الائم ثوابا الى سجنك في الارض قال الصادق  
 لا ترى بالعقل من لا يحيى ويميت ولا يعيى عنك شيئاً والرباء  
 شجرة لا يبرر الا الشرك الحنفي والصلوة الحق يفعل على الى

الرم باب الحمد بعد  
 ونک درم اکبر ایضا  
 ونک درم ایضا

عنة الميزان حدة ثواب عذابكم من شركم في انفجاره تندفع  
ومن تربود من نجف واعلم انك لا تقدر على اخفى سر من  
باطنك عليه وتغمره حمد وعاشرتك قال الله عز وجل يا وعل العـ  
والذين امروا وما يخـد عـون الا يقـسمـ وـما يـشـرـونـ وـما يـكـنـ يـقـعـ  
الـرـيـاحـيـ الـبـصـرـ الـاـكـلـ الـطـعـ مـ وـالـمـشـيـ وـالـبـيـ وـالـلـسـ  
وـالـفـحـكـ الـصـلـةـ وـالـجـ وـالـجـ وـوـرـاءـهـ الـعـانـ وـسـيرـ  
الـعـدـ دـاتـ الـظـهـرـهـ وـمـنـ اـخـلـصـ لـهـ بـاطـنـ وـخـلـعـ لـتـقـلـيـهـ  
وـرـايـ تـقـرـهـ حـقـبـرـ اـمـقـهـرـ اـبـعـدـ بـذـلـ الـمـحـوـ وـوـصـدـ كـشـ عـرـيـهـ صـلـ  
وـمـكـونـ مـنـ بـرـحـيـ لـاخـلـاصـ وـرـيـاءـ وـالـقـاقـ اـذـاـسـقـمـ  
عـلـاـذـكـ فـيـ خـلـ حـالـ الـبـكـ وـلـيـخـنـوـ فـيـ بـحـ قـلـ  
الـحـيـ سـدـ مـفـرـتـنـ فـيـ بـرـ يـقـرـ بـالـجـ وـكـابـلـيـ اوـ رـشـكـهـ لـقـصـ  
الـلـعـنـهـ وـلـادـمـ عـاـ الـاجـبـ وـالـهـدـيـ وـارـفـعـ اـلـ جـلـ حـفـيـ اـلـعـهـدـ  
وـالـاـصـطـفـ، فـكـنـ حـمـوـ دـاـوـلـاـكـنـ صـدـافـ فـيـ مـيـزـانـ اـنـيـ سـدـ  
اـبـ اـحـيـفـ بـثـقـلـ مـيـزـانـ الـمـحـوـ وـالـرـزـقـ مـقـوـمـ فـيـ فـاـنـيـعـ  
حـدـهـ اـسـدـ وـمـاـيـقـرـهـ الـمـحـوـ وـاـجـ وـاـسـدـ اـمـلـهـ وـنـجـيـ الـلـدـبـ وـجـوـرـ  
فـلـاـ دـوـلـيـ

فضل الله و بما جـدـ حـانـ بـلـكـهـ وـبـالـجـ وـقـعـ اـسـ لـذـمـ فـيـ خـيـهـ  
الـاـبـدـ وـعـلـكـ مـلـاـكـ لـاـ بـخـوـيـهـ اـبـادـ وـلـاـ تـوـبـ لـلـهـ سـدـ لـيـ سـمـ  
عـلـيـهـ سـفـقـدـ بـهـ طـبـوـعـ فـيـهـ يـدـ وـبـلـاـ سـعـارـيـهـ بـهـ وـلـاـ سـبـبـ طـبـعـ  
لـاـسـعـيـهـ عـنـ الـاـصـلـ وـاـنـ عـوـجـ الـبـسـ الشـانـيـ وـالـمـيـخـنـوـ فـيـ طـبـعـ  
قـالـ الـهـادـيـ عـنـ بـعـنـيـ اـنـ سـنـلـ كـعـبـ الـاـبـرـ بـالـاـصـلـ فـيـ الـاـلـ  
وـمـاـاـفـدـ وـقـالـ الـاـصـلـ الـوـرـعـ وـالـاـفـدـ طـبـعـ فـعـلـ الـاـلـ  
صـدـقـتـ يـاـكـعـبـ الـاـبـرـ وـالـطـبـعـ حـمـسـهـ الـبـطـلـانـ يـقـيـ سـدـ بـجـوـهـهـ  
فـيـ سـكـرـمـهـ لـاـيـفـحـيـهـ الـاـفـيـ الـعـذـابـ الـهـ اوـجـ وـرـهـ سـقـيـهـ  
وـلـوـمـ كـنـ فـيـ طـبـعـ سـخـنـ الـاـشـرـاءـ الـدـنـ بـالـدـمـ لـكـهـ عـظـيـمـاـ  
قـالـ الـهـادـيـ عـزـ وـحـلـ اوـلـيـكـ الـدـنـ اـشـرـ وـالـصـلـالـهـ بـالـهـدـيـ  
وـالـعـذـابـ بـالـمـعـفـعـهـ وـقـالـ اـمـيرـ الـمـونـمـيـ عـلـيـهـ الـدـمـ فـضـلـ عـلـيـهـ  
سـرـيـتـ فـاسـتـ اـمـيرـهـ وـسـتـرـعـ عـنـ سـرـيـتـ فـاسـتـ نـظـرـهـ قـتـرـ  
اـلـمـرـيـتـ فـاسـتـ اـمـيرـهـ وـالـطـبـعـ مـرـتـرـعـ عـنـ الـاـيـمـانـ وـهـرـ  
لـاـيـقـرـ لـاـنـ الـاـيـمـانـ حـمـرـيـبـيـنـ الـعـبـدـ وـمـنـ طـبـعـ فـيـ الـمـخـنـيـ فـتـولـ  
يـاـصـبـيـ خـرـائـنـ الـهـ مـلـوـةـ مـنـ الـمـكـرـمـاـتـ وـلـاـيـقـيـعـ الـهـ اـجـ

المحبين وما في أيدي الناس فترثوب بالعقل ويرده الى  
التوكل والقناعة وتقرب العمل ولو لم الطاعة والناس  
الخلق فما فعل ذلك فهم وان لم يفعل ذلك ترك مع نزوله الطمع  
وفي رقة البدان والحرى في التي قبل الصدور على  
التي عمن اخلاق الاعنة، وبرحى والآيات ولديكون منها  
الاسيج والبرحى الا اذا يقين ومهنة عليه في التي وشوع  
البيقين من عرف، قصد ما عليه ما ينزل وقال النبي صاد وقبل  
ولي الله الاعنة التي والتي، فلما يقع على كل محبوب اقله الله  
وسن علامه التي، اي لا يزال من اهل الدين وفرملة لها حرس  
او عاصي لها او سطع شريف او وضع فنظم غيرة وروحه وكيفه  
ويعرى ويعطي غيرة ويعتبر فنونه عطره ويعني بذلك ولا  
يمتن ولرجل الدين باجتماعه لم يرقى فنونها ابداً جنديها ولو زلها  
في ذات الله تعالى في ساعه واحده، مثل قال رسول الله صلى الله  
التي وقربه الله رئيس الناس فليس من الحجارة بعد الماء  
والجبل العبد الله بعيد الناس يعني الحجارة قربه الماء

ولابسبي في الابداز في طاعة الله ولرجنه ولو كان رعن او  
قال النبي التي بما يملك وارا وصراته وما المستحي في معصية الله  
نمحل سخط الله وغضبه وراحت الناس نفسه كثيف لغيره بيت اربعه  
وضاق امر الله قال الله عزوجل ولتحلى اتفاهم مع اتفاهم وفي الامر  
يقول ابن ادم على طلاق وعليكم بذكرين ابن كثير جنات الملائكة  
ولم تكن وهم ذلك الاما اكلت فانيت اول بذرت فابليةت او نصبت  
فابقيت امام حرم به او معاقب عليه فاعقل ان لا يكون على غيرك  
احب الكبيرة لك هدف امر المؤمنين محب ابي بكر عليه سلام الله  
قد منت فهو لما لكبيرو اخرت فهو لوارثين و، معاكت يمسك عليه سبل  
سرى الفوز ربكم نعم في طلب الدنيا وكم تدعى اثريه ان يشعر  
وتعنى غيرك الباب الرابع واحرى في الاصحة والاعظم، في  
الصادق محمد من كان الا خدا احب الله من لا عطا، فهو مغبون  
لانه بري العجل بعقله افضل من العجل وتعنى لله من ذا افضله  
ان يأخذ بحري او اعطي فحي وبحري ومرحى وكم من افضل معطف  
وينه وهو لا يشعرونكم من موظف مررت لنفسه سخط الله وليس له

في الامانة والاعطى، ولكن النبأ بزوال النجاح من اتفق الله في الاصدقة  
والاعطى، واجتمعهم سجين الورع والتسريح بما بين الحضليين خاصاً  
وعام فاني صنف نظرفي ديني الوعظ ملابس ولتحتني عيقوت اهل العلا  
واد الشفاعة عليه يشادل عند الفزوره دالعنون ينظرفي الفتاوى  
حالم يكرهه ولا يعلميه عصبيه ولا سرقته يغشا ولوقال لاباس جواب  
حلال والامان في ذلك من ياقده بحكم الله وبنفقه في رضا الله  
الناس يحبون ومحبون في المراخاه قال الصادق عليه السلام  
قد قتل شهيد، في كل زمان وهو الاخر، في الله والرؤوف به  
الايفه في دين الله والولد الرشيد ومن اصحاب احمد البسطه  
فقد اصحاب تحرير الدارسين واصحاط الادغاف في الدنيا واصح زمان  
تواخى من ارادك بطبع او بحرف او قتل او اكل او شرب واطلب  
مرعاخة الملقين، ولو في ظلات الارض وادفع افنيت عنك  
في طلبهم فان التبعه وصل لم يخل عنا ووجه الارض افضل منهم  
بعد اليدين واما نعم السرعة على العبد عذر ما انت به من التوفيق  
بحكمه قال الله عز وجل الراطلا، يومئذ بعوضهم لبعض عدو الله  
اللهم اعني

٣٥  
المقصود ألا يطلب في رأسه إلا أصدقها لا يجيء فيه  
بشيء بلا صدق في الأثرى إلأ أول كرامته أكرم الله تعالى سيداً العالمين  
وهو دليل على أن ما في الدارسين نعمة أصل وداخلها وأذكى من الصدقة  
في الله والمراد به لوجهه السالم وبيان حكمه في المتشورة  
حال الصادق عما ثرث دربي أمر ركذا يقتضي الدين فتح عنه  
عقل عقل وعلم وحاجة ونفع ونقوي فان لم تجد فالعقل  
واعترف ودرست كل على الله فان ذلك يودي بك الى الهراب وما كان  
رس الامر لله تعالى اي غير عبادة الى الله تعالى فما قصدك ولا  
فيه فائدة اذا قدمت ذلك اصليت به العرش وصلواه  
الطبعة وفي المشورة اكتب علم والعقل في سيفه  
منه على صدره او سيدل على المقصود من المراد ومثله  
مع اهلها مثل التغافر في حل المسألات والارض وفنانها  
وبحاجتها عن العبد لانه كل تغافر فيها عاصي في بحر فوا  
المعروف وازداد بها اعياناً راوياً يعنينا ولات درول الصدقة  
عقلها وإن كان سنهوراً بالعقل والروح واداش داش

من يصدقه قديك خالق الف نواشر عذبت ان كان حلا  
رأوك فان السؤن شجع عند قول الحبيبي الباب الرابع ومحسو  
في الحلم قال الصادق ع قال الحلم سراج الله يستضئي بصحراء  
جواره ولما يكون صلحا الا المؤيد بالوزار المعرفة والموحدة والعلم  
يدور على حسنه او جهه ان يكون عزيز افضل او يكون ضدا  
فيهم خير على الحبيبي ففتح برا وان بوادي بلا جرم او  
يطالب بالحبيبي وحي الوفه فيه في ذاته كلها منها حصر قد نوى  
وقابل السفينة لا عراض عنده وترك انجواب يكن الناس انها  
لأن فر حذرت السفينة ففتحت قدره اجلب على الان رقال النبي ص  
مشد المؤمن مثل الأرض من فعمها، وادا هم عليهن وفر لاصبه  
على حفاظ الحلم لا يصل إلى هنا، الله لا رضا، الله تعالى مترتب  
بحبه، الحلم وصل إلى بخلاف قال للأخرين من نفس إيمانك اعني  
قال على و عنك اعلم قال رسول الله صلى الله عليه وسلم مركزا على  
معدنا وللتعجب سكت الباب السادس ومحسو في المعارض  
قال الصادق ع الموضع اصل لم تشرف فليس درسته رفعه وربما

للعواض لغيرهم الحلم لقطع عن حفافي في محبتي الغوا  
والتواضع ما تكون الله وفي الله وما له مكر ومن تواضع الله  
شرف الله تعالى على كثرة عباده ولا هل التواضع سبيلا، بغير فضل  
الله فهو الملاكيه واهل الأرض في العارفين قال الله تعالى  
وإنما الأعراض رجال يعروفون كلابيهم وأصد التواضع  
من إجلال الله وبهبة وعظمته وليس له عزوجل عباده  
يرضاها ونقبلها الارواه بالتواضع ولا يعرف بما في معنى حقه  
التواضع إلا المقربون فيهم وفيه المتصلون بوصايتها قال الله  
عزوجل وعبد الرحمن الذين يمسون على الأرض هنوا وأذا  
صطفهم أجاهمون قالوا أسلأنا، وقد امر الله عزوجل اعن  
ظاهره وسید درسته محمد صلى الله عليه وسلم بالتواضع وقال عزوجل  
وانخفض خذ بحكمي لا يبعد مني المرء مني والتواضع مرغمة  
المخشع والخجوع والخشية والحياء، وانهن لا يبعضون إلا هم  
وغيرهم ولا يسم الشرف الشام كحببي إلا للتواضع في ذاته  
الباب السادس ومحسو في الأقداء، قال الصادق عليه  
لا يصح الأقداء إلا بضميه بالنسبة للأرواح في الأذل و

دہلی

وامسراج نور الوقت بغير الازل وبين الاقناء، بالرسم  
بالمكبات ~~فقط~~ ببره و المقص ~~المايا~~ ولد العروس ~~الحكمة~~  
واللاممه قال الله عز وجل نعم ندع عوطل انت ارسن ~~ياما~~ ميم  
اى مركان اقنة اعجمي خدر ورلى قال الله عز وجل فلادا ~~العن~~  
في الصور ثلاثة انت بعنهن يوم سنه ولا يات ملوك و فقال  
امير المؤمنين ع ما لا رواح بجود مجده فما تعارف منها ائلف  
وماشا كرمته اختلف وقد يجيء منطقه بغير المتعه فزاد يك قفال  
او بني في نفسي فما سخنه من اول الالاف في البهارة يعمهم  
وكم سعدهم و ما سعدهم في محظى الحسين و تركه مشفف ان وصلني  
ذلك الى كنوز العلم و لا طلاق للاكتير من المؤمنين ~~عام~~ والا  
قد اهلاكم المرض الاوضحة والمفعه الاصح قال اذ تقولي  
لما عرضتني مجهه صها اول ذلك المرض ~~هي~~ التي قررت لهم اقنة و قال  
عز وجل ع ادحيها اليك اين اتبع طلاق ارسن ~~جده~~ طركان  
لعربي العجز و جل سلوك الى الاقناء لندن اغش ٥٤  
وادلى ~~اع~~ اليه قال النبي ص في القلب نور لا يضي الافق  
اسباح الحكمة و قصيدة سهل و هم من نور الاعي ~~سرور~~ في الموسى

१८३

لها ولها

وهو الاخلاص فالبنية صحيحة وباالعم علم لا ينفع وهو العلم الذي  
يضاًد العهد لا اخلاص واعلم ان قليل العلم يحتاج الى كثير العمل  
لأن العلم ساعد على زرمه صاحبها سهولة طول دبره و قال عيسى عليه  
رياست جماعة علمية مكتوب اقليبي فقلت لها يا داعيا باطنهم مكتوب  
من لا يعلمون على علم مصوّم عليه طلاق لا يعلم ومرهود الى ما علم  
او حفظه الى داد و دعاه ان اهبو ما انا صاحب بعاليه عامل  
بعمله سبعة من سبعين عقوبة باطنها ان اخرج من قلبها صلاوة  
ذكري لرسال الله عز وجل طلاق يذكر الا بالعلم والعلم زين المرأة  
في الدنيا وست يقه الى الحكمة ويصل صرانته الى بها والعلم يتحقق  
من الذي يدخل فيه اصحاب الصالحة او راده الزاكه وصدقه  
ونقوبه لا ينفعه ودعوه دلقة كان يطلب به العلم  
في غير هذا الارمان من كان فنه عقول وفند و كلبه وحي وحيثه  
وانما نرى طلاقه اليوم فليس ضرر ذلك شيء والعلم يحتاج  
الى عقل و رفي و شفقة و لفظ و حكم و صبر و بذل و المتعلم يحتاج  
الى رغبة و اراده و فراق دنک و خشيه و حزم و حفظ النها  
الثالث دالستول في المقسي قال العارف قال البنية مكتوب

قال الصارق حسين الحسن حال في الدسا و ترمه في الاداره  
وبكمال الدس و فرقه الى الله عز وجل ولا يكره حسن الحال التي في  
كل دلي و صدقى لان الله تعالى اني ان يترك الطلاق و حسن الحال الى  
في مطلا يفرجه الاعلا و جمال الا زكي لانه يحصل بحقى حسين  
الاعزف برده ولا يعلم في حقه حسن الحال الى الله عز وجل  
قال رسول الله حسين الحسن قال رحى اي حسن الحال و الحسن الحال الطلاق  
يشئ في العذاب والقلشي في الميزان وكون الحال يغيره العمل  
كما يغير الحال العمل وان ارتقى في الدربي تفسيره الى الورى  
قال رسول الله حسين الحسن شجرة في الجنة و صاحبها متغلب  
يجذبه اليها الى الشفاء والستول في العلم قال الصارق  
العلم اصل كل حلال نسي و مشرب كل مطرد رفعه له كذلك قال النبي  
طلب العلم فربه عاقل مسلم وكله اي علم السقوى اليقين  
والى عذر اللام اطلبوا العلم و لا يكفي بالبيع وهو علم معروم  
النفس وفيه معروفة ارز عز وجل قال النبي ص من عز فنفسه  
معقد عزف بهم عذاب في العلم بالاعتصام بالعلم الابراهيم

ام الاقلام

باق

من الله عز وجل بصفة سرقة وأخلاق عمله وعلاناته ورموزه  
في كل حال كان من افضى فقد فهم وحكم لابع الآباء في الملة  
وبركته ومرتضكم بالآخر طاعا منه فهو جمل ما خواز بحبله وعزم بمحکم  
قال النبي ص رحمةكم بالفتى احوكم على الله عز وجل والعلم المقصى  
انه مر الذي يدخل بين المرتفع وبين بعده وهو الذي يرسن بمحنة  
والذار قال صفاتي من عينك كيف تتحقق بغير غيري وانا قد حرت  
لقد نفعه ولا يكل انعتقى في احلال واحرام من اخلق الاموال  
اسبع اخلق من اهل زناه ونهاية بالبني ص قال النبي ص وذلك  
لربما ولعل ولعى لاي العقبات عظمها قال امر المرء مني على ادراكه  
لها ضل نجف النسخة المنسوخة في لا افال فضل اشراف على  
عجا مراود الله عز وجل في امثل القرآن قال لا قال اذى ملكتهن  
واملكت و المعنى يفتح الى معروفة منها القرآن "حقى السن وبرون"  
وبواسطى الاشتراط والواب والاباحه والاختلاف  
والاطلاع على اصولها، اجمعوا عليه وما اختلفوا فيه ثم الى الحسن  
الراشيد رثى الى العبد الصالحة ثم احكمه ثم المقوى حيث شاء ان قدر  
البي برابع والستون في الامر بالمعروف قال الصادق  
فلم يتبغ عن هوا جسه ولم يخلص من افاقت نقر وشهراته ولم

المعنى

البيطان ولم يدخل في كتف الله تعالى وتجده وادان عصبه  
لا يصلح له الامر بالمعروف في النهي عن المكروه اذ المكروه  
العصبة دخل ما اظهر كان حجته عليه ولا يتحقق الناس في الله  
اما مروي النساء بالرسن ونسوان انفسكم وبقول لهم باختصار اقطاب  
خلقني يا حنثت به لفك وارجحت عند عذل روبي ان غلبها  
لا سه لاسفل رسول الله ص عن هذه الآية يا ابا هرثه الذين امرا  
انفسكم لا يضركم من ظلل زينة تم فضل صغاركم على اكبركم  
ف واده عن المكروه اصبر على ما اصبرت عز اذ  
سرطان ومرى متبوعا واغني بليل ذي رأى برائته  
شك ودفع اسر العاممه وضابط الامر بالمعروف  
ن اى يكون عالم بالحلال واحرام فارغى من خاصه  
ريم به ويزلاهم عنهم ناصي للخلقي رحمة لهم رفقا لهم  
داعيا لهم بالطفوى حسني البهان عارفا ببرقة اهلا قائم  
كلا متر لست بصيرا بذكر النفس ومهى بد الشيطان وصرا  
بحما بمحنة لا يفهم بها ولابثكر اهنتهم ولا يتحقق بمحنة ولا

وَلَا يُسْعِلُنَّ لِتَقْبِيْهِ مُحَمَّدًا اَيُّهُنَّ لَهُ سَعْيٌ بِمَا كَوَّبَهُ فَإِنْ لَفَوْهُ  
وَجَهُوهُ صَرَوْا نَوْفَوْهُ وَقَبَلُ اِيْمَانَهُ شَرَّ مُؤْضِيْهِ اَمْرَهُ اِلَى اِيْمَانِهِ  
نَاظِرًا إِلَى هَذِيْهِ اِلَى سَكَنِ السَّرَّوْنِ فِي اِقْلِيْمِ الْعِلْمِ قَالَ الصَّادِقُ  
اِنْجِيْهِ سَرَّاتُ الْعِلْمِ وَالْعِلْمُ شَعْرُ الْمَعْرِفَةِ وَقَبْلَيْهِ الْأَيَّامُ وَمَرْحَمُ  
اِنْجِيْهِ لَا تَكُونُ دَائِرَةً لِلْعَوْبَيْثَتِ بَهْتُ الْعِلْمَ قَالَ الْعَزِيزُ صَلَّ  
اِنْجِيْهِ اِنَّهُ مِنْ عِبَدِهِ اَعْلَمُ اَعْلَمُ اَعْلَمُ اَعْلَمُ اَعْلَمُ اَعْلَمُ اَعْلَمُ  
وَالْبَخْلُ وَالرِّبَادُ وَالْعَصِيَّةُ وَالْمَدْحُ وَالْخَوْصُ فَهَمَ يَصْلُّ اِلَى حَقِيقَتِهِ  
وَالْمُكْلَفُ فِي تَرْبِيَةِ الْقَلَامِ بِزِدَادِ الْأَلْفِ طَوْقَلْمَهُ اِلَيْهِ اِنْجِيْهِ اِنَّهُ  
وَالْأَفْعَارُ وَرَشِيدُ الْعَلَمِ يَا عَلَمُ اَنْجِيْهِ اَعْسَى اَسْقَى اَنْجِيْهِ اَسْعَى  
سَعْدُوْفُ خَيْرُهُ اَنْجِيْهِ اَسْعَى عَلَمَهُ مُحَمَّلُ بِعِلْمِ قَالَ النَّسَّيْهُ لَا تَجْلِسُ اَغْنَمَهُ  
دَاعِيَ مَدْعَعَهُ يَدْعُوكُمْ مِنَ الْيَقِينِ إِلَى الشُّكْرِ وَمِنَ الْاِضْلَافِ إِلَى اَرْبَاضِ  
اِلَى الْكَبُرِ وَفِي التَّفَهُمِ إِلَى العَذَلِيَّةِ وَمِنَ الرَّهْدِ إِلَى الرَّغْبَيَّهِ وَنَقْرُبُوكُمْ إِلَى  
عَلَمِ يَدْعُوكُمْ مِنَ الْكَبَرِ إِلَى التَّوَاضُعِ وَمِنَ الرَّبَادِ إِلَى الْاِضْلَافِ وَمِنَ اِثْنَيْ  
إِلَى الْيَقِينِ وَمِنَ الرَّجُبَهِ إِلَى الرَّنَدِ وَمِنَ الْعَدَاؤِهِ إِلَى التَّضَيِّعِ وَلَا تَصْلِمُوا  
اِلْكَلْمَنْ - الْأَمْرَهُ بِدَرْبِ زَرَهُ اَلْفَتَ بَصَدَقَهُ وَاَشْرَفَ عَلَى عِبَرِ الْعِلَامِ

وَعِفْ الْمُحِيطُ الْقِيمُ وَعَلِمَ الْجَاهِرُ وَعَلِمَ الْمُغْيَبُ وَالْمُهْرِي  
فَالْأَسْرَ الْمُرْبِعُ كَمَا كَانَ كَالْمُطَهِّرُ بِالْفِيقِ الْمُغْبَنُ الَّذِي ضَعَفَ  
الدَّوَادِيُّ بِكَيْبَتِ يَسْقُطُ الدَّابَّ دَسْ وَالْمَوْتَوْنَ فِي الْقَرَاءَةِ ٤١  
قَالَ الصَّادِقُ عَنِ الْمُفْرِقِ بِلَا عِلْمٍ كَمَا مُعْجِبُ بِلَا عَالَمٍ كَمَا يَسْعَفُ  
لِفَقَرَهُ وَيَغْصُرُهُ لِعِجَمٍ فَهُوَ بِدِيْنِي صَمْ لِلْخَلْقِ فَغَيْرُ دَاحِبٍ وَمُرْضِمٍ  
لِلْخَلْقِ فَهُمْ يُؤْمِنُونَ بِهِ هُدُوْنَ مُنْزَعٍ إِلَى الْفِيقَةِ وَالرِّوَايَةِ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى  
وَلِمَنِ النَّاسُ بِرَزِّيَّهُ دَلِيلٌ إِلَّا اللَّهُ بِغَيْرِ عِلْمٍ وَلَا هُدُوْنٌ وَلَا كُثُرٌ مُنْسَبٌ  
وَلِمَنِ اصْدَادَهُ عَقْبًا مِنْ سَمِّ قَمَرِ الْمَنَكِ بِالْعُوْيِي بِالْفِيقَةِ  
وَلَا يَعْنِي قَالَ زَيْدُنْ ثَانِيَتْ لَاهِيْنَ بَاتِيَ لَاهِيْنَ رَاهِيَ اسْكَنْ ٢٠ دِيْنَهُ  
الْقَرَافَلُ الْبَشَرِيُّ شَيْئًا عَلَى امْرَزَنْ لِسَمِّيْمِ الرَّهْلِ خَرْسَنْ  
إِنْ يُلْقِي وَإِنْ يُلْقِي خَرْمَانْ بَنْ بَجَرْبَ دَخَالُ الشَّرِيْصَيْهُ أَكْثَرُ مِنْ فَقَيْهُ  
إِمْنَيْ افْرَادُ كَمَلْ كَلْبُ حَبْتُ بَذَنْ اللَّهُ وَامْرَتُ اللَّهُ وَالْخَفَرَ كَدَ  
فَمِنْ لِلْخَلْقِ وَاسْتَطَعَتْ وَاجْعَلَهُ عَنْكَ اللَّهُ بِمَرْتَلَهُ رَوْهَدَ بِرَجَدَهُ  
وَلِيَكُنْ مُعْبَرًا لَهُ لَكَ بِالْفِيقَهِ بِلَنَدَ دَيْنَ بَارِيَهُ وَاسْتَغْدَيْنَ اللَّهَ  
فِي جَمِيعِ امْرَدَكَ مِنْ فَقَرَهِ ١١٢٦ الْمُلْلَلُ وَالْمُنْهَلُ قَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَ

مختصر

ادعوكم لضربي وخصي انه لا يكتب العذاب والاعنة اهم صفات  
قراءتنا وعلمائهم ولذلك لم يحيى امورك عجا وليلة  
نفع في سيدان المعنى فلهذا الالى سمعة وبرون في موال الحجى  
من الباطل قال الله تعالى اني الله وكن حسنه شئت وفي اي  
قوم شئت فهم لا اخلاق لا ادب في المقوى والباقي جحود عنده كل  
فري وفبي مجاع كل خروش وهرمزان كل علم وحكمة واسع  
طاعه متغيره والسفرى ما يتغير من عن المعرفة بالله تعالى حجاج اليه  
كل في العلم وهرلياتي الا اقيع المعرفة بالتجزء لكن مسيه الله  
وسلطنه ومربي المقوى يكون من اصل اطلاع الله تعالى على العبد  
بلطفه فهذا اصل سلطنه وادا الى طلبه يقطعك عن المعرفة  
مسقط على ايسا كل فري فاجتنب عنه وافر درس رك نعمها على  
قال رسول الله ص اصدق حلم قاتله الروب كلبي سعد بن ثوبان  
الا كل شيء اضل الله اطل وكل نعيم لاجي له زائل فالازم اجمع  
عليه اهل الصدق والباقي من اصول الدين ودھناني البقين والمر  
والتسليم لا يرفل في الاختلاف بخل ومخالفاتهم فصعبت عليه قدر

وقد اجمع ائمه المحدثون والحسين كثيرون انه  
عدل في حكمه يفعل ما ثبت وحكم ما يرد ولا يقبل لهم في شيء من  
صنيعتهم لم ولما كان ولا تكون بغير الامتناعة انه قادر على ذلك ،  
وصدق في دعوه ودعوه وان القرآن حلامه وانه مخلوق  
وانه كان قادر الكون والمعنى والزمان وان احداث  
الكون واقعه محسنة برأه ازيد ادعا صدارته على ولد يقصى  
بعضه بعضاً ملوكه عز سلطنته وصلسي زفني او رد عذابه يغسل  
هذا الصدر فلا تقبله وجزء بالذكر لانه لكت ترى بر كما ترى عذابه  
ونقوز مع الفرسان الى ذلك بيع والستون في معرفة الادباء عدال  
قال العادق ع ابن الله عز وجل مكن انبىء هر خواص لطفه وكره  
ورحمته وعلمه فرمي مخذون عليه افرادهم من جميع الملائكة لتفهم طلاقته  
اخلاصهم واحوالهم اصدقاء الملائكة اذ جعلهم وليل برحيل  
اليه وجعلهم وطاعتهم سبب رضاه وسلامتهم وانها رحم  
لهم سلطنه وامر كل قوم باتساع ملته زرائهم ثم الى ان يقبل طلاقته  
الابطال عليهم وبتحليهم وسرورهم جههم وصرفهم ووفقا لهم وتعظيمهم  
وج بهم عنده الله عظم جميع انبىء الله لا يغدر لهم مترفة احمد بن

دونهم ولا شرفه بعقلك في مقاومتهم وادعو لهم داخل قبورهم  
الابيبي محكم بعنة الله تعالى واجماع اهل المعتبر بلا اليل  
يتتحقق به فقضائهم ومراتبهم وآيات بالوصول الى تحفظ ما لهم عن الله  
واما قبرت اقوالهم وافق لهم من حزنهم من النساء فقد ادعي  
صريحتهم وامكنت موتهن بحملت خصوصاتهم لهم واسقط عني رضا  
تحفظ الابيبي والموافق فيما يذكر ثم اذكر الى سائر من العروض  
في موافقة العصي به قال الفدو في لائحة العقوق بالشك والملحوظ  
بالتحقيق لا يحكم على المتره عاردي لعدم عظم الله ايمان العصي  
والمرء اللهي باخوانه من المؤمنين فكيف بوجهه على طلاق و  
دعيق دزور ودعاة عيا اصحاب النور الله صرا العذير الله  
إذا تفقون بأن تعتمد وتتقربون بأن فواحكم المرس لهم علم وتحبب هـ  
يمتن وغير عنة الله عظم وادرست تجدد الي تحفظ القول وال فعل  
يغليد والهز كمسلا فلا تحذ غيره مسلا ف الله عزو جل وقول  
للناس حث واعلم ان المرفق اخ راثي محضره من اهي طلاقه  
اكرهم بـ حمل الكرامه وصل الله بـ علي النـ بسـ والنـ فـ الاستـ مهـ

لعميّة على المحبوب والمراده وانطّل على محب حب الله عليه الاعظى ثم  
ومن قرائهم فاعندهم محبتهم واذكر فضيلتهم واصدرها لاهل المدع  
فانه ثبت في القديس كفر او ضلالاً امسن وان شبهة عذبة فضل  
بعضهم فهم لهم الى عالم الغير وقل لهم انني محب من احبتيه انت  
ورسلوك ويفصلون العقليات وارسلوك في نهار يكفلون  
ذلك والله اعلم اب السبع والستون في حرمة المسلمين قال  
الصادق عليه السلام يعظم حرمة المسلمين الا من قد عظم الله حرمة على المسلمين  
ومن كان ابلغ حرمة نعمه ورسلوه كان ارشد حرمة لل-Muslimين وارسله  
بحركة المسلمين فعدوك سر ايمانه قال رسول الله ص ان اشر اجلال  
اعظم ذي القربي في الاسلام وفي النبي ص من لم يرحم صغرها لا  
بوقر كبر اغتصب من ولا يكفر مسلم بذنب كفرة بالنتهيه الا من ذكر الله  
في الكتاب قال الله تعالى ان المتن فشيئ من الله رك الا يغسل من ان  
وانتقلت نك الدراست به ولد اب السبعون في  
الزالدين قال الصادق ع بر الماء ليس بحرمة العجم بل اذ لا  
يغدو اربعين يوماً بحسبها الى رضا الله من حرمة الزالدين المسلمين

لوجه الله تعالى كان حق الوالدين مسبوق من حق ائتها اذا كان على  
الدين والثانية لا يكونان ينبعان عن الولادة فطاعة الله الى معصيه و  
ومن المفترض الى الكفر من الرزه الى الدين ولا يدعونه الى خلاف ذلك  
خاذ الكافرين كذلك معصيه رحرا طاعته وطاعته معصيه فالله شر دليل  
وان جا هداك شئ ان تدركه ، ليس لك به علم فلما قطعها وصاحتها  
في الدلت مسروق فاتم الى مرجعكم اذاته واداء في باب المعاشرة فرارها  
دار فين بعدها احتفل اذاتها نجوا احتفالا عذباً حمال صرفة  
ولا تفسيط علىها فيما قد وقع الله عذرها لما كرمه الملائكة  
ولا تحول بوجهها ولا ترفع صورتك فوق اصواتها في يوم التقىتم  
لامرأة وقل لها يا سيد العقول واللطيف فان الله لا ينفع اصحابي  
اب الحادى والستين في الموعظة قبل الصادق عليه احسن الموعظة  
ما يكاد زوال القول صد الرصف والفعل صد الاخلاص خارج مثل الواقع  
والموعظة لا يقتضى دلالا قد فمن يمسقط عن قدرة عفوكه وهي  
وساق صحيحة صلح اى يرقط غيره من ذلك ارقا دواما االرثمة وز  
الاعنة وهمي لقطع مراتع القوى وترك اصحابي السمع والرها  
والشهوة والتصنيع الى الحلال المتنزى بزى الحرام المنظم بخلاف  
الحال

بِحَرَةٍ بَاطِنَةٍ وَمُهْرَبِيَّ كَحْفَةٍ فَالْعَرَبَةُ دَرَجَةٌ مُجْدَهُ  
وَعَشْرَهُ طَلَبَهُ الطَّبَعُ فِي الْقَسْمَةِ الْمُرَاوَهِ وَأَصْلُ الْكَسْمِيَّ مُقْلَفٌ لِلْفَاعِلِ  
الَّذِي تَقْتَلُ الْبَرْسَ الْمُوَلَّ بِلِبْسِ الْوَشَرِ وَأَهْلِهِ مِنْ عَصْمَةِ الْكَبَّةِ بِنُورِ السَّابِهِ  
وَكَسْمِيَّ الْمُوَفْنِيِّ وَطَلَبَهُ عَقْبَهُ فِي الدَّرَسِ الْمُلَاقِ بِهِ فَرَقَ الْمُوَفَّهُ وَالْمُهَقَّبَهُ  
الْعَلَامُ فِي الْأَصْلِ وَيُسْرِكُ قَاتِلَهُ كَعْفَهُ الْمَانِ فَالْأَنْجَوُهُ  
أَصْلَهُ الْأَحْكَمُهُ فِي فَوَاهِ الْمَيَّانِيِّ فَالْأَغْبَسِيِّ مُنْزَهُ بَعْدِ سَوَامِيِّ بَنْ كَرْمَهُ  
رَوْسَهُ وَلَفَّهُ قَصْلَهُ عَلَى الْعَلَامِ دَلَائِلَهُ لَوَاسِيِّ بَوْلَاقَهُ  
ظَلَوْا هُمْ دِيَخَهُ بِوَاطَنَكُمْ فَإِنْ ذَلِكَ الْمَهْدُ عَرَمَالِسِيِّ لِمَانِ  
كَسْمِ صَادِيَّهُ فِي الْكَشَفِ دَيَّكُمْ فَهُمْ دِلَيْقَتِهِ مُرْفَهُهُ غَلَهُ كَهْدَلِهِ فَعَنْكُمْ  
رَوْسَهُ وَلَهَّانَهُ وَمَجَالِسَهُ وَلَوْسَاعَهُ فَإِنْ ذَلِكَ بُوْرَنِيِّ دِيَكَ  
وَقَدِيكَ وَعِيَادِيكَ بِرَكَاهَهُ قَوْلَلَاهَيِّ وَزَرْفَلَاهَيِّ وَفَعْلَلَاهَيِّ وَزَ  
صَدَهَهُ وَصَدْفَهُ لَايَسَارِعَهُ مِرْبَهُ فِي لَاهَيَ الْجَمَهُهُ وَأَشْهَرَ الْبَرَجَهُهُ  
وَالْأَرَكَهُ وَاهَهُ رَلَزَدَمَهُ بَحْجَهُ عَلَدَكَهُ وَرَاعَهُ وَقَتَهُ كَسْلَانَلَهُمْ فَمَجَسِّهُ  
وَالْأَغْرَابِيِّ بَعِيسِيِّ فَضْلَ الْمَدَنِيِّ عَلَى دَرَجَهُهُ وَكَرَامَهُ إِيَاهَهُ  
إِلَيْهِ فِي الْمَبْعُونِ فِي الْمَرْصَبَهِ قَالَ الْمَادَوَنِ عَمَّا أَفْضَلَ الرَّصَبَا  
وَأَزْمَهَا إِلَيْهِ لَاهُسِيِّ رَبَّهُ وَإِنْ لَمْ تَذَكَّرْهُ وَلَا تَقْصِيهِهِ لَعَبَهُ

البـالـثـرـ والـبـعـوبـ فـي الصـدـقـ فـالـصـدـقـ دـقـ عـلـى الـلـامـ  
الـصـدـقـ فـوـزـ غـيرـ مـتـسـعـ الـأـقـعـدـ كـالـثـمـيـ تـضـيـعـ بـاـكـلـزـ بـعـدـ  
مـنـ غـيرـ لـفـضـانـ يـقـعـ فـي سـعـنـاءـ وـالـصـادـقـ حـقـ مـوـالـدـ زـيـعـةـ  
كـلـ كـاـذـبـ لـحـقـقـهـ صـدـقـ كـالـدـيـرـ وـهـ الـمـعـنـيـ الـلـاـبـسـ مـعـهـ زـرـاهـ وـضـدـهـ  
مـشـلـ آـدـمـ عـلـى الـلـامـ صـدـقـ أـبـيـزـ كـذـبـ حـسـنـ دـكـاـذـبـ الـدـعـمـ بـاـبـ  
مـنـ الـكـذـبـ فـي آـدـمـ عـلـى الـغـرـزـ وـجـلـ وـلـمـ يـجـدـ لـوـنـاـ وـلـانـ بـيـنـ  
أـبـعـ شـيـئـنـ كـاـنـ اـوـلـاـ بـاـبـعـ دـهـرـ بـزـرـ مـعـهـ دـنـيـاـ هـرـاـ وـبـاطـنـ فـخـرـهـ  
يـكـذـبـ بـعـاـمـعـنـيـ لـمـ يـشـفـعـ بـرـ صـدـقـ آـدـمـ عـلـىـهـ، الـبـرـ وـأـفـارـدـ آـدـمـ  
بـسـقـدـيـقـ كـذـبـ لـشـهـادـةـ الـتـهـ سـقـعـ غـرـمـهـ عـلـىـهـ دـعـهـهـ فـيـ الـحـقـقـهـ عـلـىـ  
مـنـيـ لـمـ يـشـفـصـ فـيـ اـصـطـفـهـ تـهـ بـكـذـبـهـ شـيـئـ فـيـ الصـدـقـ صـفـ الـصـادـقـ  
وـلـحـقـقـهـ الصـدـقـ فـاـيـقـنـيـ تـرـكـيـهـ الـتـهـ تـقـ بـعـدـهـ كـاـذـبـ عـنـ صـدـقـ عـسـيـ  
فـيـ الـعـلـيـيـ بـيـ بـاـثـ رـاـيـهـ فـرـ صـدـقـ تـرـاـءـ لـلـهـ وـقـنـ مـرـبـلـ لـهـ  
مـحـدـدـ اـتـهـ عـلـوـهـ الـهـ فـهـاـلـ الـغـرـزـ وـجـلـ بـهـ اـلـوـمـ يـقـعـ الـتـهـ وـقـنـ صـدـقـهـ  
وـهـلـ اـيـهـ الـمـرـبـيـعـ عـلـىـ الصـدـقـ صـفـ الـتـهـ تـقـ فـيـ اـرـضـهـ وـسـيـهـ اـسـنـيـ  
اـهـوـيـ بـعـرـقـ فـاـذـاـرـدـتـ اـنـ قـلـ اـصـادـقـ اـمـ كـاـذـبـ غـانـغـ

فـاعـدـ اوـقـ عـاـوـلـاـ تـقـعـهـ تـعـمـيـهـ وـاـسـرـهـ اـبـداـ وـلـاـ خـرـ وـجـتـ اـثـارـ  
عـظـمـهـ وـجـلـالـهـ قـضـلـ وـلـقـعـ فـيـ مـيـدانـ الـهـلـاكـهـ وـاـنـ مـكـ الـبـلـاـ  
وـالـصـرـ وـاـتـرـ قـيـرـاـنـ الـمـحـيـ وـاـعـلـمـ اـتـهـ لـلـاـيـاـ مـجـوـهـ بـلـرـاـمـيـهـ  
الـاـبـدـيـهـ وـمـجـيـهـ مـوـرـثـهـ رـضـاهـ وـلـوـعـدـ حـسـنـ فـيـ الـلـامـ مـنـ مـقـمـ  
لـمـ عـلـمـ وـوـقـيـ لـذـكـ روـيـ اـيـ رـصـلـ اـسـنـوـصـ رـسـولـ الـصـمـ  
هـلـ لـاـعـضـ قـطـفـاـنـ فـيـهـ مـنـ زـعـمـ رـبـكـ فـهـاـلـ زـوـنـ فـعـلـ اـيـ  
وـمـ لـقـدـ زـعـمـهـ فـاـنـ فـيـ الـشـرـ كـلـمـيـهـ فـعـلـ زـوـنـ فـعـلـ اـمـلـ مـلـهـ  
مـوـرـعـ فـاـنـ فـيـ الـوـصـلـ وـالـقـرـلـ فـعـلـ زـوـنـ فـعـالـ اـسـجـ وـالـهـ  
اـسـجـيـيـ مـكـ فـرـ حـلـ بـرـاـكـ فـاـنـ فـيـ زـادـةـ الـيـقـيـعـ وـقـدـ اـجـعـ الـهـ  
، بـرـاـصـيـ بـهـ الـمـرـاـفـوـنـ فـيـ الـاـوـلـيـنـ وـالـاـخـرـنـ فـيـ حـلـلـ وـاـصـ  
وـهـيـ الـتـقـوـيـ فـاـلـ الـغـرـزـ وـجـلـ وـلـعـدـ وـصـلـنـ اـلـيـزـ اـلـهـ  
مـنـ قـلـمـ وـأـيـاـ كـمـ لـوـنـ الـقـوـالـيـهـ وـفـمـ جـمـاعـ هـلـ جـيـدـهـ هـلـ لـوـهـ  
وـصـلـ عـزـ وـصـلـ اـلـىـ الـدـرـىـ تـاـنـعـاـ وـاـرـسـهـ الـقـصـرـيـ وـعـاـشـيـ  
مـعـ رـعـاـشـيـعـ اـلـهـ بـاـجـوـهـ الـطـيـهـ وـالـاـنـسـ الـرـاـمـ فـاـلـ الـسـرـ وـرـفـلـ  
اـنـ الـمـسـقـيـيـ فـيـ جـيـرـ وـهـ فـيـ مـعـقـدـ حـسـنـ عـنـ مـلـكـ مـصـدـرـ  
اـلـرـاـ

قصيدة معناك وغور دعواك وغريها يقطع سر فرحة الله لا يمسك  
فقال المهزوز حل والوزن بوعزير حتى في ذات العذول معاذك به عذراً  
ثبت لك الصدوق ادنى صد الصدق ان لا يحي لف الله القلب  
ولا القلب الدرك مثل الفراق الموصوف بما ذكرنا مكمل النفع  
روضه ان لم يترى فماذا يصنع الباب الرابع والبعون في  
التوكل في الصدق عما التوكل على من محظوم سخيف الله عز وجل طلاق  
ولما يتحقق حقها الا المترکلون كما قال الله تعالى وعنه الله تعالى يقول  
المترکلون و قال عز وجل وما الله فتوکلوا اان كتم امرهم مني  
جعل المترکل مرضي الابيات والابيات فقل المترکل وحقه المترکل  
الا يشار ورا حل الا يشر تقدم الشيء بجهة ولا ينفك المترکل قرئ عليه  
من ابيات احد الاياديين فان اثر مطلع المترکل وغير المترکل  
حجب ما ان اثر مطلع عليه المترکل وهو ابها برى بجا به لبق معنى  
ارذت ان تكون هترکلا متفقاً فكريها رود حكمه تکرات  
و دفع اهل لاس كلهم توسيع الموت للنجاة وان اولى صد المطر  
آلات بنى مقدورك باللهجة والاطبل مقويه لاستمراره  
فيتحقق ما صد بها عقد ايامك وانت لا تشرفني عزفه انت

ج

فلا يخفى شعر المتن وكل ما في حقه فما يعنى بعووه هذه الحكاية وهي أنه  
روى ابن بعض المتكلمين قدم على بعض الأئمة عليهم السلام  
فقال رضي الله عنهما عطف على يحوار سلسلة في التركليف  
والآلام تذكر ما كان يعرف أفراد ليس التركليف نفس الوع وله  
معنا صدقه فما سلسلة من قبل إبراهيم آياته فقول لهم ادّط  
ما فيك من واتقرا في سعة ففعل فبينما ياهر مطرق يحواره فإذا  
أجده زبهها فظهر لها وضل الآلام به في حبهه وأخرج شيئاً فشيئاً  
للغيث ثم أقبل عمال بل فقول لهم اذْت سل عما بدلك فقول  
الله ييل أباها الآلام كنت أنت فك قادراً ممكلاً من جواستير  
قدراً يمشط طعن فما شئت مكت في ابطلك عذر نفال الآلام غم  
لتعمق المعنى من قل خلاني إذا لم أكن أراها سبباً بشرتي وربت  
مطلع على أن لا يتكلم بعلم التركليف وفي حمي داين ثم لم يجيء بذلك  
الابعد أني شرهم ليعلم به فما فهم فشرهم رجل الله بل شهق وخلف  
إن لا يداري عذر أنا ولما يمسك بمشعر عاش الشاب بالسوس وهو  
في الأفضل في قل العروق بغير الأفضل من يجمع حرراً مثل الأغالب وغيره  
معنى مفتاحه القبول ونحو قبور الرضا فمن تقبل الله تعالى منه ورضي عنه

فهو المخلص وان قاتل علمه ومن لا يتعلّم منه فهو مخلصه وإن كثر علّمه  
بادم عَدُوَّاً وَالْمُنْكِرَ وَعَلَامَةَ الْقَوْلِ وَجَهْوَ الْأَسْقَفِ مَنْ يَذَلُّ كُلَّ  
الْحَيَاةِ بِمَجَابِ عَاصِيَتِهِ تَعْلِمُ كُلَّ حُكْمٍ وَسُكُونٍ وَالْمُخْلِصُ فَإِنْ رَوَصَ وَبَازَلَ  
عَزِيزَةٌ فَتَعْرِمُ بِأَنَّهُ لَعْنَهُ وَالْأَعْنَالِ وَالْمَعْوَلِ وَالْعَدْلَ لَهُ  
أَوْ أَوْرَكَ ذَلِكَ فَقَدْ أَدْرَكَ الْكُفْرَ وَأَذْأْفَاهَهُ ذَلِكَ فَاتَّهُ الْكُفْرَ  
وَهِيَ لَصَّافَةُ الْمُتَخَيَّرِ فِي التَّرْجِيدِ كَمَا لَقِيَ الْأَوَّلَ مَلَكَ الْعُرُونَ  
إِلَّا إِلَيْهِ بَوْبِينَ وَمَلَكَ الْعَادِلِينَ إِلَيْهِ الْمُهَاجِرُونَ وَمَلَكَ الْمُرْكَبِ  
إِلَّا الصَّدَقُونَ وَمَلَكَ الصَّادِقُونَ إِلَّا الْمُخْلِصُونَ وَإِلَّا  
الْمُخْلِصُونَ إِلَّا الْمُسْتَقْرُونَ وَمَلَكَ الْمُسْتَقْرُونَ إِلَّا الْمُؤْمِنُونَ وَإِلَّا  
الْمُؤْمِنُونَ لَهُ خَطَّ عَظِيمٌ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى لِنَبِيِّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ  
الْمُقْرَنُونَ وَادْعُوا حَدَّ الْأَضْلاعِ بِذَلِكَ الْعَبْدَ طَقْهَ ثُمَّ لَا يَحْلِمُ بِعَلَمِهِ  
عَنْهُ أَنَّهُ قَدْ رَأَيْتَ بِهِ عَلَى رَبِّهِ سَكَافَةً وَلَعْلَمَهُ بِعِلْمِهِ أَنَّهُ رَطَابِهِ  
لَوْفَ أَحَمَّ الْعَبْرَدَ بِالْجَوَادِيِّ وَدَنَى مَعْنَامَ الْمُخْلِصِ فِي الدِّرَبِ السَّالِمَةِ  
مِنْ جَمِيعِ الْأَنَّامِ وَهِيَ الْأَصْرَةُ الْأَنْيَةُ مِنَ اللَّهِ وَالْغَوْزَانِ الْجَيْمَهُ  
إِلَى بَلْسَ بَلْسِ الْمَبْعُونَ فِي مَوْتَهِ أَجْهَلَهُ كُلَّ الْعَدْلِيِّ  
أَجْهَلَ صَرْرَةَ رَكْبَتِهِ بَنِي اَرْمَمِ اَقْلَمَهُ ظَلَمَهُ اَرْبَارِكَأُورُوَالْعَبْدِ

مکالمہ

الحمد لله

من الذنوب بآداب حسيرة والاعتراف بالذنب ردآدابه واعتقاد  
الذنب على ماضي ومحض عما يتحقق من عمره ولا ينتصرونه لتأمل  
في حمد ذلك إلى الكمال في عدم المكان والاسف عما فاته من طاعة الله  
ويحيى نفسه في الشهوات ليتغير شهادته لله تعالى لحفظه شادها  
توبيه ويعصمه من العود إلى سلفه ويرد من نفسيه سيد  
الحمد والعادة ويقضي الغواست في الفراغ ويزيل  
ويغزل قرنه السوء ويسهل له ويفتح له بره وتفكر دأبها  
في عاقبتها ويتبعين بالله تعالى من الاستغاثة في تراكمها  
ويثبت عند الحج والعمر، لسلامةقطع عن رخصة التوابين فانت  
في ذلك طارة من ذنبك وزياوة في عمل ورفعت درجة  
قال الله تعالى فليعلم الله الذي صدقوه والمعلم الذي ذم الناس  
الحالون في أجيالهم وفي الصدور عطشى لهم لله لهم  
حتى طفر برض الله لهم لهم زعم لهم لهم لهم لهم  
باب الحمد والاسْتِكَانَةُ وَالْكَفْرُ عَلَى طَهْرِهِ الْمَقْدَرُ  
فَوْزُ اعْجَلِي وَلَا يَجِدُ بِأَطْلَمْ وَأَوْسَعَ بِالْعَدْ وَبِنَمَاءِ

وَالْقَمَاعِ وَكُشْرَهُ بِرَحْمَةِ اللَّهِ تَعَالَى وَكَجْزَهُ مِنْ عَذَابِهِ وَعَلَى الْأَخْرَى  
يُقْرَكَ بِأَمْهَدِهِ وَتَمَكَّ بِأَيْدِيهِ عَوْهَ الْيَمَهُ وَيَعْظِمُهُ لِتَدَلُّ  
بِأَيْدِيِّهِ مُعْتَصِمًا بِاللَّهِ تَعَالَى وَمُسْتَغْفِلًا بِمُوقِفِهِ عَادَهُ كُلُّ  
لَعْسِي بِمِنْزِلِهِ كَيْفَ صَوْتٌ قَالَ لَهُ مَلَكُ عَارِيجَوْ لَا أَسْتَطِعُ  
بِأَهْدِ ذِرَّهَا مُورِّا بِالظُّلْمِ مِنْهُمَا عَنِ الْمُعْصِيَةِ فَلَا إِرْأَى لِغَيْرِهِ  
مِنْيَ وَقَدْ لَوْسَ الْقَرْنَى كَيْفَ صَهْتَ قَالَ كَيْفَ لَعْسِي رَحْلَهُ إِذَا  
إِذَا صَبَحَ لَاهِيَرَانِي وَإِذَا هَرَلَاهِيَرَانِي الصَّبَحَ وَقَالَ أَبُو  
الدرداء أَصْبَحَ السَّكِّرَةُ وَالسَّكِّرَقَسِيُّ وَقَالَ النَّقَى صَوْبَجَ  
وَتَمَكَّهُ عَزْرَ اللَّهِ أَصْبَحَ فِرَانِي الْمُعْتَدِلُنَ الْمُرَسَّبُ وَالْمُبُو  
فِي الْمَوْرَهِ الْمَادِقُ عَمَّ الْمَوْرَهِ جَلَّ اللَّهُ تَعَالَى وَمَدَدَ حَمَاسَهُ وَلَامَهُ  
لِلْمَعْدِلِ فَزَادَتْهُ الْمَوْرَهُ عَلَى كُلِّهِ لَدَلِيلِ فَرَقَهُ مِنِ الْعِبَادِ لَهُمْ تَوْرِفَتْهُ  
الْأَنْسَى فَرَأَصْطَرَ الْمَسَرَّهُ وَتَوْرَهُ الْأَصْفَنُ مِنِ السَّقِيرِ وَتَوْرَهُ الْأَوَّلُ  
مِنْ تَلَقِّيَنِ الْمُخَرَّاتِ وَتَوْرَهُ الْمَحَاصِنُ مِنْ الْمُغَرَّبِهِ وَتَوْرَهُ  
الْعَامِ مِنَ الذَّنْبِ وَلَكَلَّهُ وَاحِدُهُمْ مُوْرَهُ وَعَلَمَ فِي أَصْدِلِهِ  
وَسَهْرِهِ أَمْرَهُ وَذَلِكَ يَطْلُلُ شَرْحَهُ وَتَرْبِيَهُ فَمَا يَغْلِبُ باطْلَهُ

الذُّرُورُ

وَأَنَّ الْمُلْكَ

من المقرب والهروء، فرس لقتلهما وقطعها سلاح والله مثل  
الماضي إلى الميت وتحريع وتحفيع وبحجع والفعى بالثمار  
وأنسر بالليل فانس صاحبها شهدوا أن عرضي أنا  
اداه عقبة الى الرضوان الاكرفان ~~الاكرفان~~ ~~الذئب~~ ~~صهوة~~ ~~هذا~~ ~~فينا~~  
لنهدم بهم سبلنا وانفع المحبين واذ ارانت محبهم ان  
منك في ابته وفوج نفسهم وغير ما تكتب على الارض  
عليه واجعل له زمام عمر الابير وعذانا من الباقي واقفر بالارض  
المفڑه الذي لا يذهب عليه خطوة من خطواته الا وقد ضحى  
اوكله واخزه ودحاه رسول الله صالح عليه السلام قدما وينقل  
افلا اكر عجم اشكور اراد ان يعمق فنهامة فلا تغفل عن  
الا جنم ودالتعبد والرضا عنه حال الا وانك لو وحدت  
صلاؤه بيده الله ورب ابيه وستضاف ببوركك  
لنصر عزها ساعه واحده ولو قطعت ارماء ابراء في اعرض  
من اعرض عنزة الابكون فرايد السبع من العصمه وال توفيق  
جد ربيع بن خثيم مالك الشام بالليل قال لاني اخاف اليه

الدرادي

الباب السادس والحادي والعشرين قال الصدوق عصف دفتر  
من ف دايل طي ومن اصلح سريره اصلح الدهن على غشه  
ومن ض ان الله فراشر تك الله شره في العلامة واعظم  
الف داين يرضي العبد بالعقل عن الله تعالى ومهما يلف  
يموله من طول الامل واحرص والكبر كما اخر الله تعالى قصة  
قارون في قوله ولابيع الف وفي الارض ان الله  
لما كتب المقاديس وكانت هذه الحفاظ من صنع قاودي  
وائحة داده وأصلح من حب الدنيا وجمعها ومتابعه العقش  
وهراما وقامه شهواهه وحث المجدوه ومرانه الشطا  
وابياع خطراته وكل ذلك مجتمع تحت العقل عن الله تعالى  
ولبس منه وخلع ذلك الغزار من الماس ورقى اليها  
وطلق الراصه والاقطاع عن العادات وقطع عروق  
من است الشهراة بد وام الذكر لله ولزوم الطهارة والتحلل  
جفون اخلي وملازمه القرني وشيشه المعد في الاحل والاد  
والقراءة في ذا خلعت ذلك شفه فهو عذيب بخطف الله  
وحس نظرة اليك بالمغفرة والرحمة وضررت من حمل الغافلين

والانقطاع

وَهَلْكَتْ قَدَّمَتْ هَرَازَ الشَّطَانِ وَقَدَّمَتْ بَابَ الْمَهْ في حَلَّ  
الْأَرْدَسِ إِنَّهُ وَسَلَكَ سَلَكَ رَحْتَ الْأَذْنِ بِالْأَذْنِ خَلَعَ  
الْمَلَكَسِ الْكَرْمَ نَجْدَهُ وَالرَّحْمَ وَهَبَيْطَهُ دَلَ طَهُ عَلَى شَرَطِ الْأَوْ  
لَخَرْمَ سَلَامَةً وَكَرَامَةً لِلْمَلَكِ الْكَرْمَ كَبُوَا الرَّحْمَ الْبَرْ  
الَّتِي وَالَّتِي تَوَنَّ فِي التَّقْرِي فَلَلْفَدَوْقَعَ التَّقْرِي عَلَى  
ثَلَثَةِ أَوْجَهِ التَّقْرِي يَا نَاهَهُ وَفِي الْأَنَّهِ وَهَرَزَرَكَ الْجَمَالَ حَصْنَاهُ الْبَهْرَ  
وَهَرَنَقْرِي خَاصَّ خَلَاصَ وَنَقْرِي هَرَزَرَهُ وَهَرَزَرَكَ الشَّهْرَ  
فَضَلَّا عَنْ حَرَامٍ وَهَرَنَقْرِي الْجَمَاسَ وَلَقْرِي هَرَزَرَهُ حَرَفَهُ الْأَوْعَادَ  
وَهَرَزَرَكَ الْحَرَامَ وَهَرَنَقْرِي الْعَدَمَ وَمَنْدَرَتَقْرِي كَهَاجَرِي  
فِي هَرَهُ وَمَنْدَرَهُ الْطَّبِيقَاتِ الْمُلْكَ كَاهَيِي رِسْغُو رِسْغَاهَافَهُ  
ذَلِكَ الْهَرَهُرَ كَلَّ لَوْنَ وَبَهْرَهُ وَكَلَّ شَجَرَهُ مَنْهُ لَيْصَ المَاهَهُ ذَلِكَ  
الْأَزْرَ عَلَادَ رَحَجَرَهُ طَعْمَهُ وَلَطَهَفَهُ وَكَلَّ قَهَيَهُمَّ مَنْ فَوَّ حَلَّهُ ذَلِكَ  
الْأَشْجَارَ وَالْأَنْهَرَ عَلَادَرَهُ وَفَسَحَهُ فَلَلَ الْأَنَّهَ عَلَالِ صَنْوَادَ وَبَهْرَهُ  
لَيْقَيَهُ عَادَهُ وَلَقَضَلَ بَعْضَهُ عَالِ بَعْضَهُ الْأَكْلَ عَالِ التَّقْرِي  
لَلْطَّلَعَهُ كَاهَهُ لَلْأَسْجَارَ وَمَنْدَرَ طَبَاعَ الْأَنْجَيِي رَوَالَيَهُ رَفِي لَوَهَهُ

وطعمه مثل مقدمة البابان عمر بن حمزة كان اعلم درصته في الابيات واصنفي  
جوهر ابا الورع كان النقى ومن كان النقى كان عجيبة دة اخلاص واطه  
وسكان كذلك كان مرثية اقرب وكل عيده موسر على غير المقصودي  
فهي مسماة فنورة قال الله عز وجل فهل من احسن سمعها عنة قعو الله عز وجل  
خر آم من احسن عليها عنة قعو خر فما يرها في نار جهنم  
وتفصير الفعوى ترک باليس باضده ماس صدر اصحابه ماس وهو  
الحقيقة طاغية وذكر ملائكة وعلم بلا جعل مقبول غير مردود +  
الى الليل والنهار لزون في المورت قال الصادق عليه السلام ذكر المورت  
يمكنت الشراط في المقس ويقطع مسابت العقل والتفوي القلب  
يمواعد الله عز وجل في الطبع ومساهم اعلام الهوى ويلطفني باسم الحس  
ويجهز الدنس وبر معنى ما قال المتبني فكرس عنه تحيز معاداة سنة رسول  
عنه ما يحيل اطلاق بضم الدين ولست كما في الآخرة ولا شرك في نزو  
ارفعه عما واكر المورت بهذه الصفحة ومن لا يعبر بالموت وقليل له  
وذكر دعا عمر وطول رقمه في الغزو وحياته في القيمة فلا تحيز فيه قال المتبني  
اكره واذكر نادم الذلات وغل ما باهي باق لولي الله عز قال المورت فحاد

عَلَى اللَّهِ تَعَالَى وَإِنْ كَانَ شَفَاعَةً فَدَلَّ إِلَيْكُمْ بِهَا وَكَفَى شَفَاعَةً  
وَعَالَى سَعْيِ الْأَئِمَّةِ عَلَيْهِمُ الْلَّامُ حَسِيرًا لِتَعْرِكُ قُدْرَاتِكَ لِبُرُادِرُوا  
وَرِزْقُهَا أَعْجَلَكُمْ مُحْرِزًا إِنْ كَيْ رِقْدَانْ تَوَازِنُوا وَفَالْأَوْدُرِ رِحْمَهُ  
وَذَكْرُ الْجَنَّةِ مُوتٌ وَذَكْرُ الْأَنْ رِمْوَتٌ فَوَاعِيُّ الْفَقْسِ شَخِّي مِنْ مُوتَشِّنْ  
وَرُودِيُّ عَنْ كَيْ جَزْرُكَ رِمَاعَكَانْ يَعْكُرُ فِي طَرْلِ الْمَلِلَنْ إِنْ رِكَّبَهُ  
دَالَّتْ فَصِيرُ لَسْلَوْ لَوَابِا قَدَّهُ الْمَوْمُونْ يَقُولُ عَنْدَ الصَّبَرِ حَلَّمُ  
إِنْ الْمَقْرَفَ دَائِسَ الْمَسْقَرَ الْلَّهُمَّ إِنْ إِلَّا كَيْسَ دَالَّتْهَا نَوْنَ فِي كَيْسِ  
الْفَطَرِ قَالَ الْمَادِقَ عَنْ حَسْنِ الْعَنْ اَصْلَهُ مِنْ كَيْسِ إِيجَانِ الْمَرْعَوْ سَلَامَهُ  
صَمْرَهُ وَعَلَامَهُ إِنْ يَرِي كَيْلِي لَطْرَالِهِ لِعِنْ الْهَطَرَهُ وَالْفَصَلِمُ  
رِكَّضَهُ وَقَدْرَهُ رِيَجِي ، وَالْأَمَانَهُ وَالصَّبَرِهِ دَالَّصَدَنَ قَالَ  
الْبَنِي صَادِقَهُ طَلْزَمُكَمْ بَاخْرَأَكَمْ تَغْشَوْ إِبَهَ صَفَرَ ، الْعَدَمِي لَفَّهَا  
الْطَّبَعَ وَفَالْأَبَهَ بَرِّ كَعَبَ اَذَارِيْتَمْ اَحْدَادِ خَوَافِكَمْ فِي خَصْلَهَ  
يَسْتَهَدُونَهُ مِنْهُ فَيَا وَلَمْ يَسْبِعِنْ تَيَا وَلَمْ يَأْفَانْ اَهْلَهَنْ مَلْوَكَمْ  
عَلَى اَصْدَمَهَا وَالْأَفْوَمَهَا لِقَمْ حَيْثَ لَمْ يَعْدِرُهُ فِي خَفْلَهَ لَهَهَ  
عَلَيْهِ سَبُرَلَ كَمَدِيلَا وَاسِمَ اوْلَى بَلَانْغَهَ رِعَا لِقَمْ مِنْهُ اَدْجَهَ

بعد على الحقيقة في سعة الرضا فتغلب على المساو لباقي شهادته  
الست عشرة للمرؤ أول منزل في الآخرة وأخر منزل في الدنيا  
من من زل الله نظره ليس أكرم منه الترول ولله طلاق  
ليس أحسن بعنة لا آخرة ولا المرؤ اذْلُّ الْأَسْلَمِ مِنْ دِلْمَدِمْ  
وهي العدة بعد خاتمة جهاد الانبياء مع نفقة ما اصفعهم على  
دفن المرؤ بنيه الملائكة وهم لا يحيطون بذلك سهان من  
اشتاق إلى المرؤ وذكره من ذكره فالنبي صلوات الله عليه  
الله أحب الله لفقاره ومن ذكره الله أحب الله لفقاره اللهم  
الرابع والمخالفون في أى قال العداد في العالم كل يوم  
صوم الله الألوهية على الله عزوجل وفضليته تهتك السر على المخفا  
بحكم الله تعالى لا يحيط به من رؤوس بمحابي ولا ياباوي إلى عمران  
ولا يأكل ولا يشرب ولا ينام إلا عن اضطرار مفصل بالتفصيل  
ومثل ذلك في زرني القيمة بأمر الله ورشداته فما قات عليهم في كل  
لقنه ولها من بالعقل الدلوقف من يهوي أكثار حسنها  
لقنه بما يسببه كأنه إلى عرضه مدغرو في غرائبها مسئول  
فالله أعلم

وَالرَّادِمُ وَفَ، الْعَيْدُ وَلَصَدِيَ الْوَعِيدُ إِذَا بَرَأَ إِلَيْكُ  
مِنْ نَقْكَ وَالْيَقْنَ مِنْ رَبِكَ وَالظَّادُ مِنْ الْفَحْمَةِ الْمَهْدَى  
لَهُ وَالصَّرْدَرَةُ الْأَبْيَهُ وَالْمَفْوَضُ الْمَسْلَا يَصْبِعُ الْأَسْلَمُ فَنَجْعَ  
الآفَاتُ وَلَمْ يَسِيَ الْأَمْعَافَ فَبَدَنَتُ إِلَى الْبَعْ  
وَالْمَهَنُونُ فِي الْيَقْنَ قَالَ الصَّادُوقُ عَنْ الْيَقْنِيِّ لَوْصَلَ  
الْعَيْدُ إِلَى كُلِّ صَلَسَنِيْ وَمَقْمَمِيْ حَيْبَ لَذَكَارِ رَكْلَ الْمَهْدَى  
مِنْ عَظَمَتْ لَهُ الْيَقْنِيِّ حَيْنَ ذَكْرِ عَزَّهُ أَعْيَسِيَ مِنْ رَبِّيْ  
كَانَ يَشْتَيْ عَالَمَهُ، فَقَلَ لَوَارِدُ الْيَقْنِيِّ يَمْشِي عَالَهَرَاءِ  
فَدَلَلَ هَذِهِ اسْعَادَنَ رَسَبَ لَانِيْ عَلَيْهِمُ اللَّامُ مَعَ صَلَاهَ  
مُحَكَّمُ مِنَ الْيَقْنَ كَانَتْ يَنْقَضُ فَضْلَ عَلَيْهِمُ الْيَقْنِيِّ لَا يَغُرِّ  
وَلَا يَنْزِي بِهِ زِيَادَةَ الْيَقْنِيِّ عَلَى الْأَبْدَ وَالْمَوْمِنَ الْيَضَا  
صَنَقَ دَرَنَ فِي قَوَّةِ الْيَقْنِيِّ وَضَعْفَهُ فَمَنْ قَوَى نَهْنَمَ يَقْنِيِّ  
فَعَلَامَتَهُ التَّبَرَّى مِنْ أَخْرَى وَالْقَرَّةُ الْأَبَالَهُ وَالْأَسْنَى  
يَحْكَمُ امْرَهُمُ وَعَبَ وَتَرْكَى هَرَادُ بَاطَنَهُ قَدَ السَّوْتَ خَدَهُ  
هَلَّتُ الْعَدْمُ وَالْوَجْهُ وَالْزِيَادَهُ وَالْنَّفَثَهُ وَالْمَرْجُ وَالْدَّمُ

والغزو والذل لانه يرى كلها من عين واحده وصفاته  
يعنيه فعله بالسبب ورخصه فيه بذلك وابن القاسم  
وادق ودل الانس بن غيري تحققه والصبره امور الدين ومحضر  
واس كما هو مقتبلا ذلك انه لا يأفع ولا يعطي الا الله ولهم  
العبد لا الصدقة لا يأرزق وقسم له واصحده لا يزد في المرض  
ويحكم ذلك بفعله وقليله قال الله تعالى يعمرلوه بما فوا بهم وليس  
في فتوتهم والله اعلم بما يكتبون واما عطف المرض على بعضه  
حيث اذ لم يرمي الكتب والمحاجات في باطن العرش علم متعدد  
صادره ولا يبركوا في الافضله وتنفس طئته ولا يهدى لوعي مجده  
المتوكل ولا يقفوا في ميدان محروم فاما اذا نزاذه ذلك  
دار سبطوا بخلاف ما صدر لهم كانوا من الاره كلكين الذين ليس  
معهم فهم ايجي صاحب الالذراع وادي الكاذبة وكل مكتبه لا يكون فهو  
فلا يتجدد فهم كتبه الى لفترة الاصحاء ونشبهه وعلى مرتبة ابن نور  
ما يحصل فهم كتبه وطبع وتفصي في سبيل الدين ولا يمسك  
والمؤذن بالكتاب فعنوان بفقه مكتوب ولعقله مكتوب كلها  
ذلك لكتاب

وأن كثر المدعوه قام فيه حالا من عمله بأن تكون ذلك  
المدعوه عنه وفورة سواه وأن يمسك بكل الله تعالى وان  
التفق التفق ما امر الله ويكون منفع واعطاؤما في ارتقاء  
الب الثامن والتي بود في الخوف والرجاء ، قال الصياد  
الخوف في القلب والرجاء ، سمع المتفق وركان التعارف  
كان من الله خائف واليه راجي وبه جن حالي باب الایمان  
يطيرها العبة المحنة الى رضاها التفق ومن عقوله پنهانها  
لا يعد الله وعده وتحفظ طبيع عده التفق ما يتحقق عليه  
والرجاء ، واغنى قضل الله وبرجوى القلب الخوف يتهم التفق  
قال النبي ص المؤمن من يخفي خوفه يخفى وحشة عالي  
ويموت المقص طبع بحيرة العقب وبحيرة القلب الملعون  
هي الاستقامه وفريغه الله عاصي زان الخوف والرجاء  
لا يصل ويفعل ما امر له وكيف لا يجيء العبد وبرجوى  
بما يكتبه له صحيحة ولا يكتبه بغيره السخفا ولا اقرارة لادعا  
يشئ ولا ينفع وكيف لا يرجو دهر لاته يعرف لكتبه بالجهل وهو  
غريق في بحر الالا ، الله ولهم من حيث لا يحيى ولما يعده المحب

يُعيَّد ربه على الرِّبِّ، ثُمَّ يَهْدِي إِلَيْهِ الْجَاهِينَ  
عَلَى مَحْفَفٍ فَالْأَوْسِطِ لِهِبَّتْ جَهَنَّمَ فَهُدَى إِلَيْهِ أَنَّ سَعَادَةَ الرِّبِّ  
وَآمَانَ نَفْلَةَ عَلَى مَحْفَفٍ وَمَحْفَفَ حَرَقَانَ ثُمَّ أَتَتْ دَمَنَ رَحْنَيَّ  
فَالْأَنْتَسَتْ سَعَادَةَ مَحْفَفٍ يُورَثُ الرِّبِّ، وَالْمَعْرِضَيَّ سَرَرَ يُورَثَ  
حَرَقَانَ ثُمَّ أَتَتْ سَعَادَةَ الرِّبِّ، وَرَبِّ الْأَنْتَسَ ثُمَّ أَتَتْ دَمَنَ رَحْنَيَّ  
يَعْوَى بَسَرَةَ الْمَجَاهِيدِ الْمَبَادِيَّ مِنَ الصِّحَّى عَلَى الْمَعْرِضَيَّ وَالْمَقْصِيرَ  
الْبَابُ الْتَّاسِعُ وَالْمُتَّالِفُونَ فِي الرَّفِيفِ قَالَ الصَّادِقُ عَلَى الْإِيمَانِ  
صَفَرَ الرَّفِيفُ أَنْ يَرْضِي الْمُجْرَبَ وَالْمُكْرَدَ وَالرَّفِيفُ شَاعَ مُؤْزَرَ  
الْمُهْرَثَ وَالرَّاضِيَ فَإِنْ عَنِّي تَجْمَعَ الْجَهَرَةَ فِي رَاهِنِيَّةِ  
هُوَ الْمَرْضَى عَنْهُ وَالرَّضَاءُ اسْمَ تَجْمَعَ فِيهِ مُنْتَهَى الْعَبُودِيَّةِ وَنَفْسِيَّ  
الْمَرْضَى سُرُورُ الْقُلُوبِ سَعَى إِلَيْهِ أَبُو قَعْدَةَ الْإِلَامَ يَقْرُبُ تَغْلِيَّ  
الْعَذَابَ الْمُوْجَوَّرَ كَرَّ وَبَالْمَقْصِيرَ كَفَرَ وَبَهِبَّ رَهْبَانَةَ  
الْمَرْضَى وَأَنْجَبَ هُنْ مُهْكَمُونَ عَلَى الْعَبُودِيَّةِ لَهُمْ تَعَا كَفَرَتْ زَعْمَهُ  
فِي سَقْدَ وَرَأْتَهُ صَاحِبَ الرَّاضِيَّينَ الْمَعْرِفَيَّينَ عَنِ ذَلِكَ  
أَبَ بَلَّشَوْنَ فِي الْمَبَلَّا، قَالَ الصَّادِقُ عَلَى الْإِيمَانِ

二三

الموارد

سوكي و اكفر علیها السلام وكيف يصر عالم سخط بهجر افني صبر كما  
 ولم يك الى الحکم ولم يخرج بهك سره فهو من الف کم و المصيبة  
 حا قال الله تعالی و بشرت الصاریح ای بالجنة والمعفاة و مستقبل  
 البلا ، بارس و صریح سکنه و وقار فهو فخر ای ای ای و نصیبہ  
 قال الله عز وجل ای الله تعالی الصاریح ای بالثاني  
 والستعو فی الحزن قال الصادق ع ای الحزن فی شعر العاری  
 فکرة واردات الغیب علیه سایر مم و طول میانہ تهم سکته  
 الکبریاء و المخزوں طهراً فیض و باطنہ بطیعیش مع الحکم  
 عیشی المرض و مع الله تعالی الغریب و المخزوں غیر المتفکر ذات  
 المتفکر ممکلف و المخزوں مطبع و الحزن پد و فی الباطن  
 والتفکر پد و من رویتہ المحنات و ملئها فتن قال الله عز وجل  
 فی قصّة يعقوب و ای ای ای کوبی و حزن ای الله و اعلم فی الله  
 ما لا تعلمون فتب ما تحت الحزن بعلم حکیم و فی الله تعالی  
 حیی العلیمین و فیل ربع بن خیم بالک مخزوں قال لا تی تمطیب  
 و بیعنی الحزن ای نف و شکال الصمیت و الحزن بحقیقہ العار  
 لته تعالی و التفکر پشتک فیه فی ص دالعزم دلوجب الحزن علی

ای علی سبعون فی اتریحتی بای علی سبعون فی البلا ، قال  
 و من البلا ، للمرء کا الفکل للدار و العقل للامل و قال  
 ای ای المعمین ع الصبر فی الایمی خالر ایس زی ایج و در ایی  
 الصبر البلا ، و ما یعقل ای ای العلوم الی ای ای ای دلیل  
 فی الصبر قال الصدق ع الصبر بظاهر فی بواطن العباد فی النور  
 والصف و الحزن بظاهر فی بواطنهم فی النظم و الوحشة والبغی  
 یہ عیہ کل ایحد ولا یثبت عینه ای المحبون و الحزن یکڑھ کل  
 ایحد و ہوا پس عیا ایمن فھیں لای تروی الجھن و المصيبة  
 یکبر عن الهداد و الکھاذب و تغیر الصبر بیتم مذاق و مکان  
 عیا الضرار لایسمی صبر او نفسی بحجز اضطرار القلب و الحزن  
 الشکن و تغیر اللون و تغیر ای ل و کل ناز لم خدت او ایلہ من  
 الایت و المانیہ و التفاصیل الله تعالی فصل جزو عیز  
 صابر و الصبر ما اولہ مرد و ای خڑھ حلو لقوم و لقوم اولہ و ای خڑھ  
 فی دخلہ من او ای خڑھ فقد دخل و من دخل من او ایلہ فقد فوج  
 و من عرف قدر الصبر لایصیر عیا منه الصبر قال الله عز وجل و حمل فضة  
 ای عیز



الْمَاهِ عَنْ مُحَمَّدٍ سَنَهْ وَجَلَسْ دِيْرِ بَنْ عَيْنَهْ وَكَرْبَلَهْ مُحَاجَةَ الْمُرْسِلِ  
 عَنْ ذِكْرِ الْمَهْدَى وَالْجَاهِ، فَهُنَّ الْوَاعِمُونَ حِيَاءَ ذَنْبِ دِيْرِ وَعَيْنِهِ وَحَقِيقَتِهِ  
 كَامَهُهُ وَحَقِيقَتِهِ وَحَقِيقَتِهِ وَلَعْنَهُ وَاحْدَادِهِ لَكَ أَهْلُ وَلَا تَمْلِئُ  
 مَرْبَبَهُ عَلَيْهِمْهُ إِلَّا بِالْأَرْبَعِ لِلْمُتَسْعِونَ<sup>٢</sup> الْمُدْعَوِي قَلِيلُ الْهَدْدَهُ  
 الْمُدْعَوِي بِالْحَقْقَهِ لِلْمُلْكِيَّهِ وَالْمُؤْمَنُ بِالصَّدِيقِينَ عَلَيْهِمُ الْسَّلَامُ<sup>١</sup>  
 الْمُدْعَرِ بِغَيْرِهِ وَأَخْبَرَ فِيْهِمْ بِالْمُلْعُسِ اُولَئِي النِّكَهِ وَهُوَ عَلَى  
 الْحَقْقَهِ مِنْ زَعْزَعِهِمْ لِفَلَامِرَهُ فِيْهِ اُولَئِي اَظْهَرِ الْكَذَبِ وَ  
 وَالْكَذَبُ لَا يَكُونُ اِسْنَادًا مِنْ اُولَئِي فَحَمَا لِلْأَجْلِ الْمُفْتَهَ عَلَيْهِ  
 الْبَلْوَى وَالْمُدْعَرِ مُطَلَّبُ الْمُلْكَهِ لِلْمُلْكِيَّهِ لِمَنْ يَهُوْ مُفْلِسٌ فَيَقْتَضِي  
 وَالْمُصَارِقُ لِلْأَيْقَالِ لِمَنْ يَقْتَلُ اِلَيْهِ الْمُرْسِلُونَ<sup>٣</sup> الْمُصَارِقُ  
 لِإِبْرَاهِيمَ اَهْدَى الْأَنَاءَ بِالْكَسَرِ وَالْمُرْتَبِونَ<sup>٤</sup> الْمُعْرَفَهُ قَالَ  
 الْمُصَارِقُ عَمَّا لَيْرَفَتْ سَخْنَهُ مِنْهُمْ وَقَلِيلُهُمْ اَلَّهُ وَلَوْسَهُ  
 نَقْبَهُ عَنِ الْمَهْدَى طَرَفَهُ عَيْنَهُ مِنْهُ تَوْقِيْهُ اَلَّهُ وَالْمُرْسِلُونَ  
 اَلَّهُ وَكَمْ تَسْرِيْرَهُ وَمَعْدَنَ نُورَهُ وَدِلْلَهُ رَحْمَتَهُ كَافِلَهُ وَمَطْهَتَهُ  
 عَلَوْهُهُ وَمِنْهُ اَنْ فَضْلَهُ وَعَدْلَهُ قَدْرُهُ عَنِ الْخَلْقِ وَالْمَادِ وَالْمَبِهِ خَلْقُهُ

الْمُفْلِسُ

عَلَى قُلُوبِ الْعَرَبِينَ سَاعَهُ لَا كَسْفَهُ ثُوا وَلَوْدَصْنَهُ فِي هَلْوَبِ  
 غَيْرِهِمْ لَا اَسْتَكْرَهُ فِي هَلْزِنِ اَوْلَى ثَانِيَهُ اَلَّا مَنْ وَالْمُثَرَّهُ  
 وَالْمُقْرَنُ ثَانِي اَوْلَى لِقَصْبَهِ الْمُلْكَهِ بِالْمَهْدَى وَالْمُلْكَهِ رَاهِيَهُ  
 عَزَّ وَحَلَّ لِطَبِ الْجَاهَهُ وَالْمُخْرَجُ مُنْقَلَهُ وَالْمُنْقَلَهُ مُعَرَّهُ وَالْمُعَرَّهُ  
 وَاحْدَهُمْهُ رَجَالُ وَعِلْمُهُ طَرَبُ وَعِلْمُهُ وَشَرْفُ الْمُدَّهُ الْمُكَثُ  
 وَالْمُتَسْعِيْهُ فِي هَيَّ، قَالَ الْمُهَادِنُ عَمَّا اَحْيَاهُ فِيْهِ جَوَاهِرُهُ خَدَهُ  
 الْمُلْكَهِ وَلِقَصْبَهِ الْمَهْدَى وَمُكَثَّهُ عَنْهُ شَهِيَّهُ الْمُوَجَّهُ وَالْمُوَعَهُ  
 قَالَ النَّبِيُّ صَلَّاهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ مِنْ الْمُلْكَهِ بِالْمَهْدَى عَلَى عَيْانِ وَالْمُلْكَهِ  
 بِالْمَهْدَى وَصَدَّقَهُ، بِخَرْطَهُ وَمِنْ حَرْمَهُ اَحْيَاهُ فِيْهِ شَكْلَهُ وَالْمُعَدِّهُ  
 وَنُورُهُ وَانْ خَلْوَهُ يَعْطَلُهُ سَهَّلَهُ مُهَاجَهُهُ الْمَهْدَى بِالْمَهْدَى وَمُهَاجَهُهُ  
 اَللَّهُ خَرَمَ عَيْدَهُ سَعِيَهُ سَنَهُ وَالْوَقَصَهُ صَدَرَ الْمُفَاقَهُ وَصَدَّهُ  
 الْمُفَاقَهُ قَلَّ رَكُولَ الْمُهَاجَهُ اَذَالَمَ سَخْنَهُ فَاعْلَمَهُ اَشَهَدَ اَذَى اَذَاقَهُ  
 اَحْيَاهُ، وَكُلَّ مَا عَلِمَتْ مِنْ خَرَمَهُ شَرْفَهُ فَاتَّ بِهِ مَعَافَهُ وَفَوَهُ اَحْيَاهُهُ  
 وَكَوْفُهُ اَحْيَاهُ مَسْكُنَ اَحْيَاهُهُ قَائِمِيَّهُ وَادَّهُ الْمُهَاجَهُ وَصَدَّهُ  
 مَشْعَلَهُ بَشَرَهُ مُهَاجَهُهُ اَنْزَلَهُ مُزْدَهَرَهُ حَامِهُ فِيهِ وَلَوْزَرَهُ صَبَبَهُ  
 اَحْيَاهُ، مَا جَلَّ اَهْدَى قَلَّ رَكُولَ الْمُهَاجَهُ اَذَى اَذَاقَهُ بِعَيْدَهُ خَرَمَهُ

الْمُهَاجَهُهُ



شروع

لكرى الله تعالى والاطي دلائله ولا نفس إلا له لها فله  
سع الله فهو في رياض قدس سروره وفريطا يغدو فضله الميمون والموفون  
اصل فرع الابعاد اب السادس المحسون في انتقامه قال العقاد  
حرب الله اذا اضى ، ع ترجده اخلاقه على كل شغل وكل ذكر  
لكرى الله تعالى والمحب اخلاص المحب لله واصدقهم قوله  
دوا فهم محمد او ابراهيم علما واصدقهم فكر او اعجم مفهوم  
تقبلا هر اسلامك عند من جاتك وتفتح بربسته وبربي الله عاصي طلاق  
وذكر اميته كرم عباده يعطيهم ادا شطره بجهة ويسقط عنهم السلاط  
برحمة فلوعة حمله على الله وصراته لغير ما ينزل الى المحب  
الابرار قد يمهه قال امر المؤمنين على السلام على السليمان عاشي  
الاحرق ونور الله لا يطلع على شيء الا اضى ، وسما الله بالظاهر  
من سجدة شيء الاعظاء بيفيض وريح الله ما تهمت شيء الاحرق  
وما انت سجدي بكل شيء ولا رضي الله عنت منه بكل شيء فمن انت  
اعطاه كل شيء من الملك والملك قال العباس صفة اذ انت الله  
عبد امن انت قد فنا قلوب اهيفه وارواح طاركته ونكاح

وسى الله

عشر مجده بوجه قدر ذلك الحب حتى طبله ولهم خدمة شفاعة  
بخدم القديمة بالسبعين والستون في الحجت التي قال ابي  
النبي في الحجج الله والمحبوب في الله حجب الله لما منها لايحي  
الناس في المهرجان لربوك الله صفات المدعوه احب في احتجه  
في الله فعن احتج الله ولا يحب في الله الا من احب الله  
قال ربكم الله صفاتي افضل الناس بعد النبيين في الدعا والادا  
المحسون لهم التي فرون فنه وكل حبت مولول يورث فيهم عداوة  
الاهرين وهم من عدوه واحده زندان ابدا ولا يتضمن  
حالي الله غزو وجل الاصناف يومئذ لعقمهم بعقم عدو الله المعنون  
لأن صدر الحب البري عن نوى المحبوب وحال امر المؤمنين  
ان اجلبيشني في حجه والذهاب في الله واحب الله واحب  
له قال الله غزو وجل وآخر دعوان لهم ان يحجز لهم زيت المدين  
وذلك انت اذ اعي يسراي في تحجه من الفغم ما حب الحجج  
في قلوبهم فيما دون عدوه ذلك يحجز لهم راتب المدين اليه  
الذ من والستون في النوق قال الصدوق محمد المتنبي  
لما شفعت على ولاده شرابا ولا يسيطير برقا وارواح طاركته ونكاح

ولاباً وداراً ولا يسكن بعراً ولا يلمس شباً ولا يلتفقاً  
 ويعبد الله بلا ونه راراً جيًّا يصل إلى ماتشة قافية  
 وبها يحيى بن الأوزف معبر أغاثي سيرته كما أخبر الله تعالى عن روسى  
 في معاورته بقوله وحذف المكتوب لتصنيفه صاحب  
 عرض له انه ما أكلوا ولا شربوا ولن ينم ولا يشرب شيئاً فذاك  
 في ذمك ومحاجة اربعين يوماً ثوفقاً إلى قيادة خلقه مدة اربعين شهرياً  
 تغبر على نفك ومرادك في الدناء ودواعي جميع المخلوقات  
 واصح عن كواشر وقد ولبت ميئاً تقويد وموتك لم ينك  
 اللهم لك واعظ الله أجرك ودمث المتشدق مثل الفتن  
 ليس له نعمه الا خلاصه وللناسي كل شيء دونه الى السبع  
 والستون في الحكمة قال الصادق ع قال لام الحكيم ضيق المعرفة  
 وبراث القرى وثمرة الصدق ولو فدت بالف العيادي  
 بسعة آتم واعظم وارفع واجزل واجهي وحر الحكيم لعلت ق الائمة  
 يوتي الحكمة منك ، وفخر بحسب الحكمة فقد اولى بتر اكبر  
 وما يزيد على ذلك اولى بالليل اي لا يعلم ما اود دعوه ومنها  
 في الحكمة انها سخليه سخليه وخصصتها بها وحكمة هرانيه وصفها

عاشر  
 الحكمة الشاسعة او اعلى الامور والمرجع خدعاً اخره  
 وهو كوفي فلن الله تعالى راول التيهان لان بهدى الله  
 عياً به ك بعد اسر عباده جزر لك مما طلعت عليه الشمس من  
مثل رقها الى مغاربه الب سالمه في تحفه العبروية  
قال الصادق ع العبروية حبر كفهمها الروسية فما فقد في  
العبروية وحد في الروسية وما حفى عن الروسية هي صيغ  
في العبروية قال الله تعالى سرهم ايات في ادافق وهي  
انفسهم حتى يعيßen لهم انة اخرج او لم يكفر برئكم انة  
عن كل شئ شهيه اي مركب في عبده وحضرتك ونفع العروبة  
بعد الكلمه وليس ذلك منفع المقص عنا نهوى وحلماً عاتمه  
ومضي حركتك ترك الراصه ورس العزف وطرفة الاشقه الى  
الله تعالى راول الله صادقه الله تعالى كما ذكر زراه فلديك من  
زراه فائز برراك وحرف العهد مثله العين والب ، والرال  
فالعين على الله تعالى والب ، بونه عجاً لوعي الراد والرال ونوه  
عن الله بـ لـ كـ فـ لـ اـ جـ اـ بـ وـ اـ هـ رـ لـ مـ لـ اـ سـ لـ قـ عـ كـ اـ لـ غـ  
او به معاملة الله تعالى و معاملة المقصى ومعاملة المخلق ومن علم

المدينة وكل وحدة منها مقسم على سبعة أركان، وإن حمل  
 من هذه السبع نفعه شيئاً، وإن ألا ففقط صدره ونثره  
 يحيط به والرض ينفعه شيئاً، وإن العبر على بناه ولعظام حرمها وشون  
 إليها وأصول معاملة المفاسد سبعة أوجه، ومحفوظ وحمل الأذى  
 والرياحية وطلب الصدق والأضلاع وأخراجها فمحبوها  
 وربطها في الغرق وأصول معاملة الجلدة سبعة أوجه والعقوبة  
 والتواضع والتنبي والإشفاعة والنفع والعدل والآلام  
 وأصول معاملة الدنس سبعة الرض، بالدوين والآلام شار  
 بالمحبوب وترك طلب المفاسد وبغض الكلمة وأحتراز الماء  
 ومعرفة أن لها درجات شرورة، مع رفض الرياحية في ذلك  
 حصلت هذه الحال بجهة في لقى في المفاسد ضررها وبعد  
 المؤمني وأولئك في حقوقه ورؤس عن الصادقين، وإن قاتل بعض  
 لما ذكره وما ذكره في تعلق من مرفقاً له من مسائل قليلة  
 على لا عرفها، قال الأولى راست كل محبوها في جمهور  
 عند الموت فضررت بهم إلى المفاسد فرقني إلى فوبيتها في دهرها  
 ووفقاً لخبرات وهو قوله لها وفقيه المفاسد في آخرها قال أنت  
 الثانية قال راست قوله المفاسد في آخرها قال أنت

والولد فإذا ذكر الفخر فيه فرأيت الفخر العظيم في قوله لها  
 إن أكرمكم عند الله القبيقم في جهودك إن تكون عند الله كري  
 قال أنت الله ثالثة قال راست لهران ليس وحدهم وسمعت  
 قوله لها وأما من يقف موقف ربته ولهي النفس عن الهرأ  
 في مجنة هي الماء وهي في جهودك في حرف الهرأ عن تقى  
 حتى استقرت في حرف ت الله نفسك أنت الرابعة قال  
 راست كل من دهد شيكراكم عنده وأجهدك في تحفظه وسمعت  
 قوله لها مثل من الذي يعرض الله حرفاً حسنة عرضه به ولهم  
 أجر وذكرهم في حيث المرض عرضه ولم يذكر العطف على مكتوب عرضه  
 فجعلت وأحدثت هاتكرا عندي ووجهت به إليه قال أنت  
 الخامسة قال راست حمد الناس عين بعضهم بعضهم وسمعت قوله لها  
 حتى قسمت عليهم معيتهم في محبوبة الدين ورعن بعضهم فوق  
 بعض ورجاتك ليتجدد بعضهم بعضها سخرياً وردهم زنكها  
 ما يحكون فلن عرفت إن رحمة الدين يحكون واحداً  
 ولا أصفت عيله، فاسمعي قال أنت راست أول دسر قال راست

عداوة ان اس لعفهم لم يغف فدار الدنادا اخسر المني  
في صدورهم سمعوت قوله لها ان الشيطان لكم عدد ورق تجده  
عد وان شتمل بعداوة الشيطان عن غيره قال الحسين  
الى بعنه قال رأيت كلام الانبياء والاجياء لهم في طلب الرزق  
وسمعوت قوله لها واصدرت احتجاجاً والابن الائمه عدوه في  
ما اراد به منكم من رزق وما اراد ان يطهرون ان الله هو الرزق  
فعملت وعده ههه وقوله صدق وسكنت الى وعده وصمت  
بقوله واستفدت بالله على من على عليه قال الحسين الشهيد  
قال رأيت قوله ما يتكلون على صحة ايمانهم وقوله على كثرة  
اموالهم وقوله على امساكهم وسمعوت قوله لها ومن نعم الله  
يجعل له نعمه ويرزقه من حيث لا ينتبه وقوله كل عالم  
في حبسه في التكبد عليه وزوال النفع عن غيره فقال الله اعلم  
التوبيه والاكتمال والرثبور والغرقان وسبيل الكتاب يرجع  
الى درجه المحساني  
وابالله ملء كل شيء

عدوة الى سعفهم بعض دار الراشد اخي ان المي  
 في صدرهم سمعت فلانها اول تشهداً لكم عدوه وورثة  
 عدوه اذ شتم العداوة الشهادتين في المي وحال است  
 الى يوم ذلك زافت كبعض المسوبيات من ملوك الراشدة  
 وملكها فلما جاءها ملوكها في ذلك المي الای بعد ذلك  
 ما يزيد عن خمسين سنة فلما اذن لهم بالدخول الى المي  
 سمعت اصواتهم وفوجئت بهم فلما دخلوا المي  
 لعلوا وانتفعت بحال على هؤلئك المي اذ  
 طلبوا مني اذن لهم وسمحت لهم ودعاوا مني  
 بحسب ما يطلبون فلما دخلوا المي  
 قدموا الى المي وفوجئوا بحال اهل المي فقاموا الى المي  
 اذ لم يروا اهل المي والزقاق وسرداب المي  
 المي واليابان

بِسْمِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ وَلِيُشَعِّرْ

روى أبو عبد الله بن سنان قال حدثنا مفضل بن عمر قال كنزت  
يوم بعد العصر قال في الروضه بين القبر والمنبر وانا أخذه  
فيما خلف المسر به سيدنا مجاهد صاحب العذره الممن الشرف والفقها  
و ما يحيى و اعطيه و شرقيه وجاهه مما لا يعرفه لا يحصي  
و جعلوه رقلاه و عظم مرمله و خطره بقمه فاني لمع ذلك  
ادا قدرت ابن الورج فجربت اربع كلاما من فن استقر به  
المجلس اذا رصل من اصدق به قدره و مجلس اليه فتحلمن  
الورجا فقال لعنة ملعنة حز المفتر العزبكانه و حارف  
بجميع خصاله و نال اخطره في كل احواله فقل له صحبته  
كان قيلقا و اعر المدببه العظعي والمرمله الكري واتي  
عند ذلك مجيئات برت العقول و فنت في الاصل ام اتنين  
وعن صفتت الالى بـ<sup>أ</sup> غال طلب علمها في بي را الفكر و جبت  
خواسته و هي خير فنها استخار لدعونه العقول و الفقه  
انجذبا و دخل الندى و دينه او اجاجا فوق اسماهم سبعون

فصار يتفق به خوارق الصوابع في جميع البلدان والموضع  
التي اشتهرت اليهاد عنده و عدلت بها كلية و ظهرت في مجده  
برأ و بحر اوسه الا و يسبلا في كل يوم و لم يلهمه حتى مرات م و داره  
في الاذواه والاقامه ليتجدد في كل يوم و كرهه و لسا يحل  
امرها هلال اس ابي العرب دع ذكر مجاهد فقد تجرد عقلا  
و ضل في امرها هلكي و حدثنا في ذكر الاصل العقلي بشئ  
ثم ذكر اسداء الاشباء و زخم ان ذلك بجهال لا صنعة  
فيه ولا تقدير ولا صافع له ولا ماء تبر على اليس ، و زخم  
ذلك بجهال لا صنعة فيه ولا تقدير ولا صافع له ولا ماء تبر  
على الاشباء ، تكون مهزداه بلا ماء تبر على عاصمه ا كانت الـ<sup>بـ</sup>  
تر لـ<sup>أ</sup> لـ<sup>أ</sup> لـ<sup>أ</sup> قال المفضل فهم اهل نقسي هضبة و غيطة و حرقا  
و قلبت ياعده و اله الحمد في دين الله و اكربت الباري حل  
قدسه الذي ضلقت نس اكس المقوم و صورك في اتم صوره و قلبت  
في احوالك حتى طعن بك الى جrust اشیعت فلر فلقت في ينقدر  
و صدق قلطيف جمك لر بدت دلائل الروايه دا ثار

لـ<sup>أ</sup>

لـ<sup>أ</sup>

الصنفه فين فائمه وشراره بصل وتفقد سمع فلاته واصحه وبرهنه  
لنك لا يحيه فقال يا هان كفت من اهل الكلام لكنك فنان  
أنت لكن حجه بعنك وان لم تكن بعنك فلا كلام لك وان  
كشت من اصحاب جعوس مجده الصادق ع في هكذا اين طبا  
ولابهند ولبك سجادل فني ولقد سمع فن الكلام من اكر مما تجعف  
فنا فحسن في خطبنا ولاتعدى في حوارنا واته الخديم الربس العذر  
ارهنس لا يعزره خرق ولا طيش ولا رزق في سمع الكلام من ولصعفي  
المنا ولستفع حجي حنزا اذا استفر عن ماعنة ناظفتنا انا فد  
قطعاها او حض حجي بكلام يسر وخط سفه عزم من رحبي  
ولقطع العذر ولا تستطع حوار به روانا كان كفت فراحي به فحي  
بحمد خط، قال المفضل في حجر فن المسجد محجز، مفلا فنا على  
به الاسلام واحله من كفر هذه العصبة وتعطيلها فذلك خط  
مولاي صلاوة الله عليه فرأي منك افضل ما لك فاجزه بما كفعت  
هر الله برسى ومرودت عليهما علهمها فقل مفضل لـ المفضل لـ المفعلن  
البيك في حكمه الباري بصل وعلاد تقدس السنه خلق العالم

والبر

والسباع والبريم والطير والبرام وكل ذي روح من الانعام  
والنبات والشجر المثمر وغير ذات التمر ومجبره والبقول  
والماء كول من ذلك وغير الماء كول يعبر المعبرون ويسكن الى  
صغر فنه الموس ويجحر فيه المكروهون فذكر عنا عذاق المفضل  
فانصرفت من عذقه فرق مسروراً واطلت على عنك الليله  
اسطر راما وعدي به فلن اصحح عذقه فاسترون لي  
فذهلت وقت بس يره فامرني بالجلس فحدثت ثم نظر الى  
حججه كان يخلو فيه وذهلت بهم وهم فتح ابي شعيب فشيء فضل اوزان  
وذهلت خلفه يجلسون جلسات بس يره فضل مفضل كان يرك  
وذهلت علنك زهر الليله اسطر راما وعدي كفت اصل  
يامر لاي فضل مفضل ان المكان ولا شيء اقبله وبرهان  
ولا نهيه له فله ايجي عنا، الرضا ولا التكر عنا، صدق فده خصا  
من العلم باعلامه ومن المعلم باسمه ما اصطفنا عاجي  
اخلي بعلمه وجعلنا لا يهمني عليهم بكلمه ثقت يامر لاي ادا ذين  
لي اين الكتب ما نشر صر وكتت اعدوت معها اكتب فيها  
لي اقدر ما سفه ان الفاك جهلو الاسباب والمعان في خلقه

وَقَصْرَتْ أَفْهَامُهُمْ عَنْ تَأْمِلِ الْمُصَوَّبِ وَالْحَكْمَةِ فِي مَا ذَرَ اللَّهُ  
جَلَّ جَلَّهُ وَبِرَادِهِ مِنْ صَرْفٍ خَلْقَهُ فِي أَنْبَرٍ وَالْبَحْرِ وَالسَّهْلِ  
وَالْأَنْهَارِ فِي خَرْجِهِمْ بِعَصْرِ عِلْمِهِمْ إِلَى الْأَجْوَدِ وَالْفَعْلِ بِصَدِيرِهِمْ إِلَى  
الْكَلْدَابِ وَالْعَنْدِ وَحَرَانِكُو وَخَلْقِ الْأَشْبَاءِ وَادْعَوْا إِلَيْهِ  
كُونْهُمْ بِالْأَهْمَالِ لِلَا صِنْعَرَةِ فِيهِ وَلَا تَقْدِرُهُمْ فِي هَذِهِ دَلَالَاتِ  
صَانِعِ نَعْلَمِي الْهَدَى عَمَالِيَّهُو فَوْقَ مَلَكِمِ الْهَمَّ إِلَى يَوْمِ كُلُّ كُوْنِ قَدْمِ  
فَهُمْ فِي حَلَالِهِمْ وَعَلَى هُمْ وَخَرْجِهِمْ مُبْرَأَ لِمَ عَيْنَهُ دَخْلُوا دَارِهِ  
قَدْ جَنَّتِ الْأَقْنَنِ بَنَاءً وَالْأَسْبَهُ وَزَرْشَتْ بِالْمَسْنَ الْفَرْشَ وَالْمَحْرَهُ  
وَاعْدَهُمْ حَرْدَبِ الْأَطْلَمِيَّهُ وَالْأَشْرِبَهُ وَالْمَلَالِيَّهُ وَالْمَارِبُ  
الَّتِي يَحْلِجُ إِلَيْهِمْ لِلْمَعْنَى عَنْهُمْ وَوَضْعُ كُلِّ شَيْءٍ مِنْ ذَلِكَ مُؤْمِنَهُ  
مِنْ صَعْدَهُ عَلَى صَوَابِهِ مِنَ التَّقْدِرِ وَحَكْمِهِ مِنَ الْمَذَبَرِ فَجَعَلُوهُ أَبْرَدَ دَوْدَهُ  
فِي لَهَبِيَّهُ وَنَحْمَالَاهُ وَلِيَطْرُوْهُنَّ بِهِمْ إِذَا بَرَادَهُمْ لِمَ جَوْهِهِ  
الْأَصَارِهِمْ عَنْهُمْ لَا يَصْرُوْنَ عَنْهُمْ إِلَّا إِرْدَهُ وَمَا اعْدَهُمْ فِي دَرَجَاتِ  
عَنْهُمْ بِعَصْمِهِمْ بِالْشَّيْءِ الَّذِي قَدْ وَضَعَ مُوْصَدَهُ وَاعْدَهُ لِلْحَاجَةِ  
إِلَيْهِ وَمُوْجِيَّهُ مَلِلَ بِلْمَعْنَى فِيهِ وَلَمَّا ذَرَ إِذَا يَعْدَهُ وَلَمَّا ذَرَ اجْعَلَهُ

فَهُدْهُرُ وَتَسْجِنُهُ وَذَمْهُ الدَّارِ وَبَاسِرُهُ فِيهِ حَالُهُ الْمُصْنَفُ  
أَكْفَرُهُمْ مَا أَكْرَرُوا مِنْ أَمْرٍ أَخْلَقُهُ وَثَبَتَ الصُّنْفُ فَإِنَّهُمْ لَمْ  
عُيْنُتْ أَوْ مَا هُنْ عَنْ مَعْرِفَةِ الْمَائِشَةِ وَالْعَدَلِ فِي الْأَشْيَاءِ  
صَارُوا يَحْوِرُونَ فِي هَذَا الْعَالَمِ حَرَبِي وَلَا يَفْهَمُونَ مَا هُوَ  
عَلَيْهِ فَأَقْلَلُ خَلْقَتَهُ وَجَسَّ صَنْفَتَهُ وَلَوْ أَبْتَهِي فَتَهْبَتَهُ وَرَبِّا قَوْفَ  
بَعْضُهُمْ عَلَى الشَّيْءِ وَيَحْمِلُ سَيِّدَهُ وَالْأَرْبَابَ فَيُسْرِعُ إِلَى دُمْهِهِ  
وَوَصْفُهُ بِالْأَحَادِيثِ وَالْأَنْطَلِقُهُ كَالَّذِي أَقْهَمَتْ عَلَيْهِ الْمَأْزُوسَةُ  
وَجَاهَتْ بِهِ الْمَلِكَيَّةُ الْمَرْقَدُ وَالْبَغْرَبُ وَبَشَّا بِهِمْ فِي أَهْلِ الْفَلَّا  
الْمُعْلَمَيْنِ الْقَسْمَ بِالْمَحَالِيِّ فِي حِلْيَتِهِمْ الْعَمَّ الْمَهْمَمَ عَلَيْهِمْ مَعْرِفَةُ وَمَهْدَاهُ  
لِهِسَنَةِ وَوَقْهِ لِتَاطِلِ الْمَدِيرِيَّةِ صَنْفَهُ الْخَلَاقِيَّ وَالْمُوْرَفُ عَلَيْهِمَا خَلْقُهُ  
لَمْ يَنْطِفِ الْمَدِيرِيُّ وَصَوَابُ الْمَغْرِبِ بِالْمَلَامِ الْقَمَدِ الْمَدِيرِيُّ  
عَلَيْهِمَا لَغْرِيْبُهُمْ أَنْ يَكْثُرَ حَمَدُهُمْ حَوْلَاهُمْ فَعَادُوكَ وَرَغْبَ الْمَهْبَةِ الْمَهَا  
عَلَيْهِمْ وَالْزَّيَاوَةُ مَنْ فَرَّ نَصْلِ الْمَكَمِيَّ يَقُولُ لَئِنْ شَكَرْتُمْ لِلَّاهِ بِهِمْ  
وَلَرَأَيْتُ كُفَّرَتُمْ إِنَّ عَذَابَ الْمُشْرِكِ يَا مَعْقَدُ ادْلِيَّ الْمَرْقَدِ  
وَالْأَدَلَمُ عَلَى أَبْلِي رَبِّي جَلَّ قَدْرَهُ كَيْسَهُ هَذَا الْعَالَمُ وَتَأْلِيفُ

اجراه ولظمه علامه هی عليه فانك اذا تاطت العالم بذكرك  
وميرته بعقلك وجدته كما يلي المبني المعده في جميع مكان  
الى به عيادة فالتحاد مرغوغة كالافق والارض مخلوقة  
لابس طاف بالنجوم منضودة لامتصاص دبحها هر خروجه كالله  
وكيل شئ فيها ثنه سعد والاثناء كالملائكة ذلك اليت  
والتحول جميعا فيه وضروب النبات جهاته لها ربه  
وصنوف الحبر والمعروفة في مصالحه ومن قوه ففيهذا  
والله واضح عادات العالم مخلوق بتهقه بروحكه ولطام  
وعلائمها وان اني لعن واحد وهر الذي القه ولقطعه بعضا  
ا لي بعض حل قدره وتفاعل جده وكرم وجهه ولا المغيره  
تفاعل يقولون بما جاهدو وحل واعظم على تجمل المليحة ومن سينته  
يا مفضل بذكر حل الاناث في غيرها فدل ذلك على ما يزيد  
بمحاسن في الرحم ومحاجنته ظلمت ثلثة البطن  
وظلمه الرحم وظلمة المشيمة حيث لا يحل عذره في ظلمه  
ولا يقع اذى ولا اخلاق بمقعده ولا دفع مضره فنها بجزي  
؟ ذمكم

من دم كيسن ما يعده ومه كي يعقد والملاء، الناس ولامازال  
ذلك عذاؤه حتى ان كل ضيقه واسفه بدمه وتقرى ادميه على  
بشرة الهراء وبصره يخاطئه الضياء فيج اطلقن باسم  
فازعجه اشد ازعاج طبعه داعي نفسه حتى يولد فاذا ولد صرف  
ذلك الدم الذي كان يعده من دم امه الى شریساد  
فانقلب الطعم واللوك الى ضرب اضرس العداء وهو  
ما شد من افقه للمرور من ذلك الدم فهو افيه في وقت حاجته  
اليه في حين يولد قد تقط وخرك لثقيته طبع للرفاع فهزمه  
غلي امه لاما وادت بين المعلقين الى جهه فلا يزال يتعذب  
بالملبس ما دام رطب البدن رقق ظافر، ليس الا عصا  
حشر اذا خرک واحتاج الى عذاء فيه صلبه لبيشهه ويقرى  
بعد طلعت له الطواحين من الاسنان والاهزاء ثم ينفع  
به الطعم فليس عليه ويسهل له اس غصه فلا يزال كذلك  
خرک خرک فاذ ادرک ودكان ذكره طبع الشرقي وجهمه  
فكان ذلك علامه الله كرو عبر الرجل الذي يخرج به فضله  
البعي دشنه المت وان كانت اشي بيقي وجهها

من الشرقي لـ السجدة النفارة التي يحرك ارجل الماء  
وام السيل ويفتح اغصان مفضل فيها يعبر به الاوسن  
في هذه الاحوال المخلصة مثل ترى يمكن ان يكون حالاً ها  
افرات لعلم بحر اليه ذلك الدم دهر في الرحم الممكّن  
شديدة ويُحْفَت كاًبْحَتِ النبات اذا أخذ الماء ولو لم يجده  
الماء عند استئصال الممكّن سيعود في الرحم كما هو وفي  
الارض ولو لم يوافقه اللعن مع ولادته الممكّن سيجرب جزءاً  
او يستخدم في العذاء لا طائمه ولا يصلح على عدنه ولو لم يطأ عليه  
الاسنان في وقتها الممكّن سيسعى عليه مضغ الطعام  
او يلتهم على الرضاع فلما شهد به زلة ولا يصلح للعمر كان تشغله  
امه سفارة عن زراعة غيره من الادوية ولو لم يخرج الشعوذة منه  
الممكّن سيعني في رسمة الصيدلانية ، فلا ترى له جدال ولا  
وقار افعال المرض فقلت يا مولاي فقد رأيت فرسيني  
عاصمه ولا ينت الشعوذة ووجهه انه بلغ حائل اكبر فضل اشك  
باقه من ابرهم وان ليس بظلام للعيادة في هذا الذي رحمة  
حي يواقيه بكل شيء من هذه الماء رب الاذرانع وحلقة

بجوان

٩٥  
بعد ان لم يجيء ثم توكل له بمصلحة بعد ان كان كان الامر  
باقي بمثابة التدبر فقد يكتفى بكون العقد والظهور ثابتان  
بخطه او المحتوى لانهما ضد الامر ومن هذا اقطع من  
القول وجعل من قاتله لابد الامر لايأتي بالضوابط  
والتصف ولابد لي بالقطع من الله عاليه ولو المثل دل على  
كثيراً ولو كان المولود بوله فهذا عاقل لما ذكر العالم عبد الواحد  
ولابقى جرأتة بالعقل اذ رأى بالمعروف ووراء علمه  
ير مثلك من امثال اصحاب صدر العلم من البراء واطير المعرفة ذلك  
بان يجيء فربما يجيء الى بلده و هو عاقل ثم يكون كما لو الاجرام فالابتعاث  
في نعلم العلام وقول الکلام كما يسرع والذى يسبى صور غير  
عاقل ثم لو ودعى فلما كان يكتبه فقضاه اذا رأى نفسه تجوال  
مرضاً معمضاً بالحرق سجى في المجهدة لانه لا يسعني عن هذا  
سلمه لرقمه بمن در طوبته حتى بوله ثم كان لا يوجه له من الخلاف  
والرجوع من القلوب ما يوجبه للطفل فصار يخرج الى الدنيا عصباً  
عن ملاعيب فيه اعلم فليالي شيئاً من ضيق في موسم ناقصة

ثم لا يزال متزاجد في المعرقة طليلاً قليلاً وشيناً بعده شئي وحالاً بعد  
 حتى يناله الف الشيا ويتمنى ويتمنى ويستحي عليه فخرج فرحة العارف  
 له وأخيرة فنه إلى التصرف والانضطراب في المعنى بعقله وحمله  
 والى الاعتنى والطاعة والسرور والفضلة المعنوية وفي هذا اتفا  
 وبوجه اخر فانه لو كان في قوله نام العقل سقلاً بنفسه لم يمس موضع  
 حلاوة تربية الارواح وله قد ران بكره للارواح في الاستغفار  
 بالولد في المصلحة وما يحب الربي للاباء على ما ادى الى ذلك  
 بالبر والطفف عليهم عند حاجتهم الى ذلك منهم ثم كان الاول  
 بالغون آباء لهم ولا يالغ الاباء اشخاصهم لأن الاولاد كانوا  
 يستغفرون عن تربية الاباء وحياتهم في قفرنوس عنهم صحن يولود  
 فلا يعرف الرجل اباه وامه ولا يمتنع من تكح امه واحبه وذاته  
 المحارم منه اوكان لا يعرفهن واقل ما في ذلك في القباب ضرب  
 اشفع واعظم واقبح وابشع لوضوح الملووون في بعض امه وامه  
 لعقلان يرى منها ما لا يعلم ولا يحس به ان يراه فلابيرى  
 كييف اقيم كل شئي من محلته علا غایية الهراب وخلافه اخفاد

وعلم

وجليله اعرف بالمعضل، لا طفال في البه، فهو المستفعت وعلم  
 ان من او معه الاطفال رطبة ان يعيت فيها احدث  
 عليهم احداثاً جليلة وعلماً عظيمه في زمام البصر وغره  
 في البه، يتسلل تلك الطوبات نهر واسهم في عقفهم ذلك  
 الصحوة في ابد انهم والسلامة في البصر، رغم افلبس قد يجره  
 ان يكون الطفل يمفع بالبه، ووالده لا يعرفون ذلك  
 فهم دايان ليسكتناه ويتوخون في الامر مرضاً لهؤلا  
 يسلكي وهم لا يعلمون ادانت البه، اصلح له واصلاح جمل عاقبته فهمكة  
 بچوزان يكون في كثرة من الاشتيا، من فع لا يعرف، القبور  
 بالاماكن دلوعه فراز ذلك لم تقصصه على الشبي انه لا منفع فيه  
 من اجل انهم لا يعرفونه ولا يفهمون البه فيه فان كل ما لا يعرف  
 المشركون يدعون العارفون وكثيراً ما يقصر عنهم المخلوقين مجحظ  
 علم امني لمن جعل قدره وعد كلهم فاما يسمى من افواه الاطفال  
 من الرؤى ففي ذلك خروج الرطبة التي لو عيئت في ابد انهم لا ياص  
 عليهم الامر العظيمه تكون تراه وقد غلب على الطلب في خرجه الى

حد البدن وجزء دالخلط الى غير ذلك في الامر اصل المخلف  
 بالطبع واللغة وذاك ما يحيى العلة ذلك المطردة ليس  
 من افواهم في صغرهم لما لهم في ذلك في العلة في كبرهم  
 ففضل على خلقه بآصاله ولقطع لهم عالم يعرفه ولو  
 عرفوا الغير علم لغتهم ذلك عن العادي في معصيته  
 في نهاء اجل نعمته وابغها عن المسخعين وغيرهم فلقد  
 وقع في يقولوا الخطيب علاج اكبر ان العواران يحصلون  
 كيف حملت الآلات اجماع في الاذكر والاشي حسما على  
 ما يلي ذاك تحمل للذكريات نشرة بمقدار نصف  
 النقطة الى الرحم اذ كان محيانا الى ان ينذر واد  
 في غيره وظلل للاشي وعاء قوله يشتمل على المعني وحمل  
 الوليد واسع له ويصرن حتى يحيى المر ذلك قرية ببر حكم  
 لطيف يحيى به وتنفع ابشر كون فتر يامفضل ذا عف  
 البدن كلها دم ببر كل منه الماء في يد اول للعلاج  
 والرجلان للسعى والعيان للارتفاع والفهم لاعنة

(المر)

والمعده للهضم والكبده للخلص والمنافه لتشديد الفضول  
 والادويه لمحلها وحال قامة الشلل ذلك جمع الا عفه  
 اذا اتاه طره واعملت فكره فيه وقطرك وحدث كل شيء  
 منها وقد دل على صواب وحكمه قال المفسدر فعلت  
 بولاي ان تو، يزعمون ان هذا من فعل الصبيحة قبل  
 سبهم عن هذه الطبيعة ابره لعلم وقدره على مثلك هذه الافعال  
 ام لم يأت كذلك فان او يحيى لهم العلم والقدرة فما يكتسب  
 من اشتات الحال فان هذه صنفه وان زعموا انها فعل  
 هذه الافعال بغير علم ولا عمد وكان في افعال ما قد رأه من  
 الصواب والحكم علم ان بعد الفعل للحال احكام ذات  
 الله يحکمه طبيعة بوسنه في خلقه لحياته على ما اجراه عليه  
 فكره بما يضره وضرل الغداء على البدن وما فيه من التسرير  
 فان الطعام يضر الى المعده فتطهيره وبعثت بصفوه الى  
 الكبد في عرق دقيق وانفتحت بفتحها فله جعلت كالمسفه للعفة  
 الكبد بغير اما الكبد منه شيء فشكرا له وذلك ان الكبد

فناز

فِي قَدْلِ الْجَنْبِ الْعَنْفُ ثُمَّ أَكْبَدَ تَقْبِيلَةً شَحْلَهُ بِطَفِ الْبَرِدِ  
وَيَنْفَذُهُ إِلَى الْبَدْنِ كَلْمَنَةٌ مِّنْ رَأْيِ فَهِيَاءِ لَذِكْرِ مَتْرَدِ الْأَبْيَارِيِّ  
الَّتِي تَهِيَّأُ لِلْمَلِئِ حَسْرَنَادِ فِي الْأَرْضِ كَلْمَنَةٌ وَيَنْفَذُهُ مَا يَحْتَجُ إِلَيْهِ  
مِنْ تَجْبَثِ وَالْعَصْبُولِ إِلَى مَعْيَضِ قَدَاعِدَتْ لَذِكْرِ خَانَةِ  
مِنْهُ مِنْ تَبْسِرِ الْمَرَّةِ الصَّفَرِ وَجْرِي إِلَى الْمَرَّةِ وَمَا كَانَ مِنْ تَرْسِ الْوَدِ  
جَرِي إِلَى الطَّحَلِ وَمَا كَانَ مِنْ الْبَلَةِ وَالْأَرْطَبِرِ جَرِي إِلَى الْمَشَائِهِ  
فَهَامِلِ حَكْلَةِ التَّدَبِيرِ فِي تَرْكِيبِ الْبَدْنِ وَوَضْعِهِ مِنْهُ إِلَى الْأَعْصَمِ مِنْهُ  
مُواضِعِهِ وَاعْدَادِهِ الْأَوْعِيَهِ فِي تَحْدِيدِ تَلَكِ الْعَصْبُولِ الْمَلَلِ  
مُشْرِقِ الْبَدْنِ قَنْقِيمَهُ وَشَهِيكَهُ قَشَارِكَهُ وَالْعَدَرِيِّ  
وَأَحْكَمِ التَّدَبِيرِ وَلِأَجْهَرِ كَاهِهِ بِرَاهِيلِهِ وَمَسْتَحِهِ قَالِ الْمَهْدِلِ هَلْكَهُ  
صَفَرِ الْأَبِدَانِ وَمَخْرَمَهُ لَابِعَهُ حَلِّي سَلْعَنِ الْحَامِ وَالْكَلِّ  
هَفَالِ عَلَيْهِ الْلَّامِ أَوْلَى ذِكْرِ تَصْوِيرِ كَبِيْنِ ۲ الرَّجَمِ حَتَّى لَازَاهُ  
عَيْنِ دَلَاسَلِهِ بِيَدِ بَرِهِ تَحْتِي يَحْيَى مَرَاجِمِ كَوَاصِرِ فَيَا حَمِيَّهِ  
قَوَامِهِ وَصَلَاصِهِ فِي الْأَحْدَاثِ ، وَالْجَوَارِجِ وَالْمَوَالِيِّ إِلَى عَانِي  
تَرْكِيبِ اَعْصَمِهِ مِنْ الْعَظَمِ وَالْلَّحْمِ وَالْأَنْجَمِ وَالْمَخْزُونِ وَالْعَصْبُ  
وَالْمَرْدَقِ وَالْعَصَارِيِّ فَمَا ذَارَهُ إِلَى الْعَالَمِ تَرَاهُ كَفِ

كَفِ

يَحْمِي كَبِيعَ اَعْصَمَهُ وَهَرَأَتْ مَعَلِي شَكْلَهُ وَهِيَهُ لَاتِرَأَتْ  
وَلَا يَنْقُصُهُ إِلَيْهِ اَسْلَغَ اَشَدَهُ اَنْ مَقْعِدِهِ وَلَا يَنْتَهِي  
مَدَرَهُ قَبْرَذَكَهُ مَلِهِ هَذَا الْأَمْنِ لَطَيفِ التَّدَبِيرِ وَأَحْكَمَهُ تَهْفَلُ  
اَنْقَرَالِيَّهُ خَرْفَهُ الْأَنْدَلِيَّهُ خَلْقِهِ تَشْرِيفَهُ وَلَعْصَلَهُ شَاعِي  
الْبَهَيْمَ فَنَرِهِ خَلْلِيَّهُ تَصْبِيَهُ قَاعِيَّهُ وَبَسْتَرِيَّهُ بَلِّي لَيَسْتَقْبِلَهُ الْأَسْبَيَّ  
بَيْدَهُ وَبَجَارِهِ وَيَكْنَهُ الْعَلاَجَ وَالْعَدَمِ بِحَافَلِ كَاهِيَّهُ  
عَيَّادِهِهِ كَذَاتِ الْأَبْرَعِ لَمَّا اسْتَطَعَ إِلَى عَهْلِ شَيْبَهِ مِنْ  
الْأَعْمَالِ تَلَرَهُ مِنْ قَدَرِهِ إِلَيْهِ الْجَوَاسِيَّهُ الَّتِي تَهْنِي بِهِ الْأَلَّ  
فِي خَلْقِهِ وَتَرْشِفُ بِهِ عَلَيْهِ خَيْرَهُ كَيْفَ حَلَّتِ الْعَيْنِي فِي الْأَرْسَيَّ  
لَمَسَابِعَهُ فَوْقَ الْمَنَرِهِ لَيَتَكَلَّمُ مِنْ سَطْلَقَهُ الْأَشَيَّهُ ، وَلَمْ يَحْلِ  
فِي الْأَعْصَمِ ، إِلَيْهِ وَلَطَدِ الْبَدْنِ كَالْبَعْنِ وَالْعَلَمِ فَنَعْرَبَهُ  
وَأَطْلَاعَهُ كَنْوَ الْأَشَيَّهُ ، فَلَمْ يَكُنْ لَّهُ فِي شَيْيٍ مِّنْهُ إِلَى الْأَعْصَمِ  
مَرْضُهُ كَانَ الْأَرْسَيَّهُ الْمَرَاضِعُ لِلْجَوَاسِيَّهُ وَهُوَ مَتْرَدِ الْصَّوْفَهُ  
لَهُ كَيْدَهُ الْجَوَاسِيَّهُ تَمْكِيَّهُ بَكْلَهُ بِغَرَّهُ شَيْيٌّ مِّنْ الْمَحْسَهُ  
فَخَلَقَ الْمَهْرَ لِيَدِرَكَ الْأَلَوَانِ فَوَرَكَاتِ الْأَلَوَانِ وَلَمْ يَكُنْ لَّهُ  
يَدِرَكَهُ لَمْ يَكُنْ فِيهِ مَسْقَمٌ وَخَلَقَ السَّعِيَّهُ لِيَدِرَكَ الْأَهْمَنَهُ

يعد شيئاً من هذه الصعوبات مثل الكتب والمحترف والصبا  
حراء لولا لها ذؤوبة لكتاب بغير له أحجر المعنوي وكذا كثرة عدم  
السمع يختل امر ركبة فما زلني فقد روح المني طبىء والمعادلة عدم  
لذة الاصوات واللحنون الشجنة المطردة ويعظم المؤنة على الانسون  
في حي دربه حتى يغدو به ولابشع شيئاً من اخر الناس دار حرام  
حتى يكون كالنفب وهرت به دلائله وله جي فما زل  
عدم العقل مفرأة الدهم بل يختل كثرة فهمي حتى يهدى  
اليه الدهم اخلاصي كيف صرت ايجارج والعقل وسر  
الخلال التي به صلاح الاشياء والتي لو وقده منها شيء لعظم  
ما ينزله في ذلك من الخلل تزاحي خلصته عالم حجي لا التفقه  
شيئ منه فعم كان كذلك الا لانه ضلى بعلم وتفقه بر قال  
المفهوم سكت فليس رب بعض الناس يفقد شيئاً من هذه الاجراج  
فيها لم في ذلك شد ما وصفته يا مولاي فالذلك للناس دبر المخط  
لم يختل ذلك به ولغيره بطيئة كما فيه يردد الملاك ان الناس  
المشكيل والمعظمه فلا يذكر ذلك عليهم بل يجدد مرايهم ويستغرب  
من تدرك بهم ثم ان للذين تغزل بهم بهذه البلايا من التواب

بعد الموت أن يُشكروا وادانة ابوالصغير دون موعد باسمائهم  
منها حتى انهم لو خرروا بعد الموت لا يتحمرون وان يرددوا  
الي السلاي زدا وادانة الزرايب لعنة يامفضل في  
الاعنة التي تحدثت افرادا وارواها في ذلك حكمه  
والتعذير والهواب في المدرسة فرارا عاصي فرد او لم  
يكن للناس صلاح في ان يخرب اكبر من واحد الاتري انه  
لواضيق الي اس الايان في راس اخر لكونه اقل لا علوه  
حاصه اليه لان سخوا اس التي يجاج اليه مجتمعه في راس واحد  
ش كمان الايان ينقم قسمه لوكان ثم راس بن فان كان  
يعلم من احد ما كان الاخر معلمه لا ازيد فيه ولا يزيد  
اليه ان يعلم منها جمع الكلام كان احد ما يفضل الايتحي  
اليه وان يعلم بالده بغير الذي يتعلم به من الاخر لم يرافق  
بالي ذلك يأخذ واسناده منه من ياخلاه وادانة  
عاصي ازدواجا ولم يكن للناس بخبر في ان يكون لمزيد  
لأن ذلك يخل به فما يجاج الى عاصي من الاشارة الاتري  
ان التي رواني، توشت اصدقى به بردايس طعم ان ياخ  
صن عنة وان يخلف ذلك لم يحكمه ولم يبلغ منه بعلمه اذا  
لما زاد

كانت لمزيد ان تعاون على العمد اطلق الفكرة مفضل  
في الصوت والكلام وتهيئة الآلة في الاذن فالتجهيز  
الابنوية بخرج الصوت والذراع والثقبان والاذن  
لصياغة الحروف والتفع الاتري ان ينقطت نصبه لم يوضع  
الغا، ومن تعلف به لم يوضع الرا، ويشبه شيربة ذلك المزار  
ان عظيم فالتجهيز يشبه الرا في تفعيته لعدم الريح والعصافر  
التي يقعن الرا بخرج الصوت كما يصابع التي يقعن بالرا  
تخرج الريح في الذاهرا والثقبان والاذن التي تصوغ  
الصوت حروفه وبتفع الرا لاصابع التي يختلف ذوق المرأة فتشجع  
صغيره الى نزع اغاثة وان كان بخرج الصوت يشبه المزار بـ  
بالده لاله والتعريف في المزار بالحقيقة فهو المشبه بخرج  
الصوت قد انساك عاصي الاعنة، من الغا، في صياغة  
الكلام واتجهاته الحروف وفيها مع الذي ذكرته ذلك  
ما رب ارضي فالموجه لسلك فربه هذه النسبه الى الريح تروي  
عن الفرق اداء المسق الدائم المتبع الذي لا يحبش شيربة

اسنا سلام

ومن يقطنه

يشبه امضاها

العنق بالفتح  
، آخره بمحن

لهمكما الاذن وبالدمع مذاق الطعم فتح عينها وعرف  
كل واحد منها حلها من مرئها وحصتها من مرتئها وحالها في كلها  
من عبدها وطبيعتها من خصيتها وفي جميع ذلك معرفة على اساغة  
الطعم والشراب والاسنان لمعنى الطعام حتماً  
واسهل اساغة وهي مع ذلك كالسمة للثقبين تسكناً  
ونزعها من داخل الفم واعبرها بذلك فانك ترى ان من  
لقطط اسبابه مسرحي الشعر ومضره الرث ، والثقبين يزف به  
الثراب حربكوى الذي يصدر ما ا Kov منه بعضه وفتنه  
لا ينتهي فتقصى اث رث او سفا ، في الكوف ثم يحال العده  
كاب ذلك المطبخ عجا الفم يفتحها الاذن او اث ،  
والمطبقها اذاث ، فتحها ومحنتها من مذاقها ان حل  
واحد من هذه الماءف ، يتصرف ويفسد الي وجوهه من  
امتناع كما يتصرف الاداة المواصدة في اعمال رئتي وذلك  
كالفارس لبعضه في التفريه والخفف وغنمها من الاعمال لوراثت  
الدمع ان كثفت عنك مراتبه قد لف في حب بعضه فوق عين  
لم فهو من العراض دمكك فلا يضره دراست عليه

بجم

بمجبة مترفة المفعمة كالمفعمة صدة الصدمة والصلة التي ربها  
وتففت في اراس ثم قد جملت بمجبة الشعر حر صابر ترتبه  
الغزو للراس سرمه من شدة البرد وتحمر في جفن الدماغ  
في الحصين الالاذى ضلقة وجعله ببرهان حسن المسيحي طه  
والصمام بتلوك مترفة من البهد وارتفاع درجة وخطر  
مرتفعة تأمل يا مفضل بجفن عيال العين كيف جعل كالغث ؛  
والاشفر كالاشراح او لمحة في هذا الفرد اظله يا  
لجانب و ما عليه من الشعر ياهفظ من عيب الغواود في جوف  
الصدر دك ، المدر رغبة التي هي عشت ود وحسنها بالجوانب  
و ما عليه من الجنم والعصب سلما يصر الريه ينكأه من جعل اكتافى  
مسقطين اشد ما يخرج الصوت و ازاحل قوم المفضل بالقرية  
والآخر مقد لعدة اشهر المري المفضل بالمعنة الموصى للعدة  
اليها وجعل على محل قوم طبع يمنع الطعام اى يصل الى الريه  
فيقتل من يجعل الريه مرد فيه للفوارد ولا تفتر ولا تحلى بكلبلا  
احمرارة في الغواود فتودى الى التلف من جعل المذاق ابلو

فالغاية أسراراً يصعب لها للأيجرياجي وإنما فرضه  
 على الناس يعني علم عسى أن يكتسي المحي ويزيل الذي لا يكتسي  
 منه ولا يعلم الناس أكثر من حمل المعدة عصباته شديدة وقد  
 وقدر ما يضم الطعام العذيب ويرجح الكبير قرفة ناعمة تقبل  
 الصدق للطيف في الفداء ولتهضم ولغيرها من الطف في عمل  
 المعدة الآلة القدراتي الاسمي إلى التي ليس من ذلك  
 كثافاً وهو تدبر في ترجمة ورثة العالى شيئاً، قدر حقيقة آنها  
 لا يصح شيء وهو اللطيف فكري ما يفضل مصالحة الرقبي  
 محسنة في آنها عبد الطعام بذلك لا يحفظ ويصونه  
 لم يدار الدم أن يلتحق بمحض رافق العروق بغية الماء في الندو  
 إلا يضيئه ولا يغيب لم يصارت الأطعمة على اطراف  
 الأصابع الواقية كما وسعيه على العذر من دراصل الأذى  
 عنوة كوكبة الكوكب لا يصطاد فيه الهرت حتى يُنهى إلى السبع  
 وكثير حمية الرحى فلا ينخدع، في السبع لم يحد الأذى بعفته  
 والستة من هذه الكوكبة الالتفقة في الأراضي فلا يتألم من الجلوس عليها  
 كثافة تم من تحليمه وقل لجهة اذالم لكنه وين الأرض على كل  
 ٣٧ فلام

وفيه صلاته من حمل الأذى ذكره أنسى ألا من حلقة هنا  
 إلا حلقة غالباً لا يحمل محتاجه ويرجح محتاجه الأذى ضربه  
 بالآجره وضربه باليه جهه الأذى توكل بعقوبته وضربه لفهم  
 الأذى وجوبه لم يجزءه وحسب لم يحمله إلا قدر كله الجول وكن  
 علىه تحول الأذى من الرزمه بحججه فنكتفي بما شفعت عليه جلسه الأذى لاسمع  
 مدئ شكره فخر وتدبر ما وصفته بهل تجد الدهان باقي عاشر مثل هذا  
القطم والرقبة ببارك الله وتنفعنا يا صنون أصنف لك  
 بما يفضل الغوارد وأعلمك أن فيه نقى من حجمه نحو الثقب الرابع  
 تروح عن الغوارد حرث لا أحلف بذلك الثقب ويتزائل بعضه  
 عن بعض لما وصل الروح إلى الغوارد وبذلك الأذى يُستجو  
 ذو مذكر ورويته إن يرغموا بشدودة يكون بالاعمال ولا يجده برأ  
 من يقترب بزغعة عن هذه العقول لوراست فذا من عصر اعني فيه  
 طلوب الائت توجه إله حمل كذلك بلا معنى بل كانت سقعم  
 ضرورة آلة أنه مصنوع يبقى فإذا آخر فخر زه يكون في اجتماعها  
 حزب في المصلحة وجعله الحبيب الذي من يخواهى كانه فرد من زوج

مهمة من فروعها فليتحقق لها فيه من دوام العمل ولقائه  
فتقديمه وتحتيفه وتفويت المفادة كغيره من مهنة  
الخفة العجيبة تمتاز بالسرد والقده فيها تواليان في رحل الرجل  
مسيرة خمسة كيلوف مائة يصل إلى قوارب حمر يغسلون النظم فيه  
ولهم كان منعطفاً باب الأكفان الرجال ينحدرون إلى الفراش  
او مشي على الناس ويشيرون خطىء ما بهم تكون في ذلك  
مع فوج المثلثة في كل وقت من أربعين والمن  
جسعاً شهدوا المثلثة اذ يكونوا أكثر ذلك لا بد للبعض  
في كل وقت ولا يكون على ارجل منه مرتاحه على تحمله فهو  
على الاشخاص وقت احصائه في ذلك مقدار اذ يكون فيه  
من دوام العمل ولقائه اعتبر الالاف بفضل عظم النفعية  
الالاف في مطوية عشره وتسهل خروج الاواني المسروقة  
القدر في بناء الداران تكون مخلاناً في اسره ووضع منها فهمها  
جعل المثلثة المفادة للخلافة في اسره مرضع منه ولم  
يعلم بأبراج من ضلعة ولا ناشراً من مسبيه على هو سفره من مع  
عنه مفعى في البدن سكر وبحوب عنيق عليه الخدوان وبيجه الـ  
بناد

لسان ياعلهم من الحجم فهو يلائق في الحاجة الالاف الى الخلا  
وذلك يكفي بحسب الواقع ذلك المفادة من مهنة مهنة لا تقدر  
العقل فبتلوك من ظاهرات الاواده ولا يكفي بمحاده فقر  
يامعقول في هذه الظروف التراجعت للالاف فبعضه صدرا  
يعقطع الطعام وترضه وبعضاً عراض المضفة ورصمه قيم  
واحد من الصحفين او كما يحيى اليها جميعاً تأمل واعتبر عين  
التدبر في الشود والاطفال فما يحيى لها كما يحيى طول وينتهي  
حرر يحتاج الى تخفيف اولان ولا يحيى لعدة مرات من الملاولم الالاف  
الاحد منها ولهذا من فضي القوى لعلهم الا صغار حما يوجهونه  
ذلك لكون الالاف من وهم بين مركبيه اما ان يبغى كل  
واحد منها حرر يطوي فيسهل عليه اذ ان تخفيفه يوح امام سالم منه فال  
المفضل فقلت لهم يجعل ذلك تخفيف لازمه في حي الالاف  
الى المقص من مهنه فحال على السلام الى له تبارك وتعالى ائمه  
عما العبد فغا لا يعم فرق فوجد عليه اعلم ائمه الاميين  
وادواره بخرج بخروج الغربة من مهنه وخروج الالاف  
مراها طهرا ولذلك امر الالاف بالنوره وصل اراسه فعن

أَكْلَمْ بِرْبُرَةٍ لِيَسْرِعَ إِلَى التَّغْرِيرِ فِي الْأَنْسَابِ  
وَأَدَمْ دَالَادُورَ وَأَرْبَخْدَ جَهَادَ وَأَذَاطَ الْكَلْمَاجَةَ  
وَأَقْرَبَ بَهَادَ حَبَشَ الْأَلَامَ وَالْأَوَادَ وَالْأَدَدَ فَإِنْ  
نَاهَدَتْ عَلَيْهِ الْأَنْجَادَ وَمِنْ فَزْدَنْكَ حَسَرَ وَلَفَضَ  
الْأَرْقَرَ بِالْأَنْ وَدَحَدَتْ عَلَيْهِ الْأَفَ وَالْأَفَرَ لَوْنَبَتْ  
الْأَشْرَقَ الْعَيْنَ الْمُكَنْ سَعَى الْبَصَرَ وَلَوْنَبَتْ الْأَفَمَ الْمُكَنْ  
سَعَى نَفَقَ عَلَيْهِ الْأَنْ طَعَ مَهْ وَرَسَأَهْ وَلَوْنَبَتْ فِي الْأَطْنَيِ  
الْأَكْفَ الْمُكَنْ بِسَمَوَرْ عَنْ صَحَّ الْأَكْفَ وَلَفَضَ نَفَقَ الْأَنْجَادَ وَلَوْنَبَتْ  
فِي فَرَجِ الْمَرَأَةِ وَعَلَادَ كَرْ الْأَكْفَلَ الْمُكَنْ مَيْفَدَ عَلَيْهِ الْأَرَدَهَ بَحَاجَ  
فِي فَقَارِ كَيفَ سَكَنَ الشَّعَرَ وَالْأَمَاصِعَ لَمْ فِي ذَلِكَ وَالْمُكَلَّمَ ثُمَّ  
لَيْسَ هُرَافِي الْأَرَنَ وَقَدَرَ تَحْدَهُ فِي الْأَنْ وَدَالَسَعَ وَ  
وَسَرَ الْمَسَّ بِلَارَتَ فَانْكَتْ تَرَنِي اسْحَارَ مَهَا ~~مَحَلَّا~~ الشَّعَرَ وَرِي  
هَذِهِ الْمَرَاضِ فَلَيْهِ مِنْهُ لَهُذَا الْبَسَيْشَةِ فَلَمْ يَخْرُرْ  
وَجْهَهُ الْمَخْطَهُ وَالْمَهَرَهُ دَيَانِي بِوَجْهِهِ الْأَرْسَهُ وَالْمَسْفَعَهُ  
أَنَّ الْمَنَّهُ وَهَشَنَهُمْ صَنِعَهُ جَهَنَّدَ أَنَّ فِي عَيْنِهِ الْأَخْلَفَ وَالْمَعَدَ  
عِبِ الْأَثْرَانَ بَسَحَارَكَ وَالْأَلَطَينَ وَلَمْ يَلْكُوا أَنْ ذَلِكَ

أَنْ رَطَرَهَ شَبَّبَ إِلَى هَذِهِ الْمَرَاضِ فَنَفَتْ فِيهِ الْأَنْجَادَ بِالْمُقْبَشَ  
لِيَنْ سَعَقَهُ الْأَنْهَارِيَ إِلَى هَذِهِ الْمَرَاضِ أَسْرَهُ وَاهِسَهُ الْأَقْبَلَ  
تَلَكَ الْأَنْ وَسَرَيَاهُمْ أَنْ هَذِهِ تَعَدُّ مَا يَجْلِلُ الْأَرَنَعُ مِنْ مَرَضَهِ  
هَذِهِ الْأَنْدَلَ وَالْأَنْيَهُمْ هَذِهِ هِيَ وَلَكِنَ الْمُكَلَّمُ فَانَّ الْمَهَامَهَ مُلْعَظَفَ  
بِهِنَهُ وَأَضَدَ حَلْعَوَهُمْ الْأَشْرَعَ بِالْمَكَسَهُ بِهِ مُهَرَّهُ وَلَكِنَهُ رَسَهُ وَلَفَلَهُ  
عَنْ بَعْضِ مَا يَجْرِيَهُ إِلَيْهِ الْفَرَاعَهُ مِنَ الْأَشَرَهُ وَالْأَبَطَهُ لَمْ يَأْتِلَ الْأَرَنَعَ  
وَمَا فِيهِ الْمَفْعَمَهُ فَانَّهُ حَلَّ بَحْرِيَهُ بَانَادَيَهُ إِلَى الْفَمِ الْمُكَلَّمِ الْمُكَلَّمِ  
وَالْمَهَامَهَ وَالْأَنْجَادَ فَانَّهُ حَلَّ بَحْرِيَهُ لِيَلْفَضَ لِرَحْمَتِهِ كَذَلِكَ هَذِهِ فِيهِ  
هَلَاكَ الْأَرَنَعَ تَمَّ حَائِنَ لِيَخْطَبُوهُ وَلَنْ تَبْشِعَ طَهَ مَا ذَلِكَ الْمُكَنْ  
فِي الْفَمِ الْمُكَلَّمَهُ سَقَهَهُ ذَلِكَ هَذِهِ وَاعْلَمَ أَنَّ رَطَرَهَ  
سَطِيَهُ الْأَنَهَارِ وَفَدَ بَحْرِيَهُ فِي هَذِهِ الْبَلَهُ إِلَى مَرْضِ الْأَخْرَفِ الْمَرَهُ  
مِلْكُونَ فِي ذَلِكَ صَلَاحَهُ نَامَ الْأَرَنَعَ وَلَمْ يَسْتَأْمِنَ الْمَرَهَ لِهِلَاكَ  
الْأَرَنَعَ وَلَعَدَهُ فَنَوَمَ فِي خَلَهُ الْمُكَلَّمِيَهُ وَصَعَقَهُ الْمَنَّهُ فَنَفَتْ  
الْمَهَامَهُ وَلَقَوَ الْعِلْمَ فَوَاهُ بِعَيْنِ الْأَرَنَعَ كَهْيَهُ الْقَيَاهُ بِقَعَهُ  
الْهَبَبُ ذَاهَشَ وَفَسَرَ بِهِ فَسَهُ وَيَدْخُلُهُهُ فَيَغْلِي مَا يَارَدَ

تقرير محرك يقضيه ويحيث به فالجوع يُعْصي الطعام الذي به  
 جهواه البدن وقوامه والكري يُعْصي النوم الذي فيه ضرورة  
 البدن وأصحاب قوته والشبع يُعْصي الحاجة الذي فيه  
 دوام النسل وبعده دوام الازل إنما يصر على احتفظ  
 الطعام لمرضاته بحسب عدنه إليه ولم يجد من طباعه شيئاً يضطه  
 إلى ذلك كان ضيقها أن يتراوأ على أحنا بالمتقل والمتسل  
 حتى يخل به نهجه ذلك كما يتحقق الواقع على الدوام بشيء ملائمه  
 به بذاته فاعظ به حرر رؤوسه ذلك إلى المرفق والموت وكذا  
 لو كان أنا يصر إلى النوم بالسفر في صحبة إلى راحة البدن دوام  
 قوته كان علىي أن يتحقق عن ذلك فدفعته تبرئه به نهجه ذلك  
 إنما يحرك للجماع بارغبه في الولد كان غير قاديه إن يقتصره حتى  
 يعقل النسل أو ينقطع فان من الناس مزلا يعنونه الولد  
 ولا يحول به نظر كيف يجعل لكل داحد من هذه الأفاعي التي بها  
 قوام الازل وصلاحه محرك من نفس الطبع يحركه له ذلك ويجد  
 عليه داعل ان في الازل قوى اربع قوة جاذبة به يعقل الفعل  
 ودوره على المعدة وقوته ممسكية بغير الطعام حرر يتعجل الطبيعة

علاجه الم يكن أصلع من أن يكون مصمماً في باطن المعدة والبدلة  
 ما فيه الابد لالات غامضه يكتنفها الظاهر إلى البدل ذكرت العرق  
 وما يكتنف ذلك مما يكتنفه الغلط والشربة حتى ربما كان ذلك  
 سينا الموت فهو علم هو لا يحصل إلا في ذلك وكان هذا أهلاً  
 لحال أول ما فيه أنه كان سقط على الأرض الصل من الماء  
 و الموت وكان يستقر البقى، وبقى بالسلامة وخرج به ذلك  
 في سرور الشرم كانت الأطربات التي في البطن ترشح  
 وتحبس فتفقد على الأذى مفعده ورقده وتشد عليه قدره  
 على وكان يفقد عشرة ثم ان المعدة والكبد والقولون تفضل  
 افعالها بالحرارة الغزيرة التي جعلت الله مجسدة أهلاً لفوه وكان  
 في البطن فرج ينفع حتى يصل إلى رؤسها واليد إلى علاجه  
 لوصل رود الهواء إلى أهلاً لفوه فما يخرج الحرارة الغزيرة وإبطل عمل  
 الأذى، لكنه في ذلك ملاكم الازل أهل البرى وإن  
 كل ما يذهب إليه الماء مم توى يجده في التحلق خطه، وكل  
 فلم يتحقق في الأفعال التي حلت في الأرض من المطر  
 والنوم والجماع وما يبرره، فأنه يحمل الكفل واصد عنها في الطبع

وقد نادى الله تعالى وسخر صفوه وعثمه الدين وفوة  
دافتنه تغفره وتحل العذاب على من اغفلها ضميمة صاحبها مذكر  
في نقد برهنة القوى الاربع التي في البدن وافق لهم وتفيد  
الخاص بها والارب فيها وهي ذلك من الماء والرمل والكلمة فولا  
الجاذب وكيف يترك الناس فيطلب العذاب المربرب وقام البدن  
ولولا الله سككه كف كان ملبت الطعام في الكوف خنزيره ضئيل  
ولولا الله ضميمه كيف كان ينفع خنزيره خلصه الصدقه لغيره و  
البدن دينه خللها ولولا الله افعمه كيف كان الثقل الذي  
يخلع الله ضميمه سفع ويخرج اولاده ولا اهل ارضه كيف وكل امة  
سبحانه بلطيف حكمته واسن نقدر به هذه القوى بالبدن  
والقيم بما فيه صلاصه وشأ مثل ذلك في ذلك من لا يعلم  
ان البدن عزز له دار الملك وله في حشم دلاليه وقومه مركون  
بالدار فواحدة لاقص وحول حشم دار ادما عليهم واخز لعيبي  
مار د وحضره الي ان عالم ويهمنا واخز اهلان ذلك ويعمه  
وتفقده دار خرسه ضئيل في الدار من الماء دار وآخراج منها  
نال الملك في اذاته اخلاق الحكيم ما يكتفى لميس الدار به الدين

وأكثُم مِن الاعفاء والقُوام بِهِ مِنْهُ القُوَى الْأَرْبَع  
ولعلك ترى ذكرنا هذه الفُرَى الْأَرْبَع واعفوا إِنما  
بعد الذَّي وصافت فضلاً وترزدَاداً ادْسِرْسَنْ ما ذكرناه  
من هذِه الفُرَى عَلَى الجَمِيعِ الَّتِي ذُكِرَتْ فِي كِتَابِ الرَّاطِبِ  
دَلَا قُولَنْ فِيهِ كَعُولِرِمْ لِلَّاهِنْمْ ذُكِرَ وَكَعَالْهَا يَكِنْجِي الْبَنْهَ صَنَاعَةِ  
الْعَطْبِ وَلِصَحْيَ الْأَبَدِيَّ اذْكُرَنَا كَعَالْهَا يَكِنْجِي فِي صَلَاحِ  
الْمَسِ وَلِشَفَعِ الْمَقْوِسِ وَالْغَرْكَالَذِي اذْكُرَنَا كَعَالْهَا يَكِنْجِي  
الْمَسِ وَلِشَفَعِ الْمَقْوِسِ فَلَكَ دَلَا حَكْلَهِ فَهَا تَأْمَلِ  
الْشَّنْهُ وَالْمَشَدِ الْمَفْرُودِ فِي التَّدَرِيرِ دَلَا حَكْلَهِ فَهَا تَأْمَلِ  
بِاسْعَقْلِهِ مِنْهُ الفُرَى الَّتِي فِي المَقْدِرِ مِنْهُمْ مِنَ الْأَرْبَعِ  
أَعْنَى الْفَرَرِ وَالْوَهَمِ وَالْعَقْلِ وَالْحَقْطَنِ وَعِزْيَ ذَلِكِ اذْرَأَيْتِ  
لِوَعْصِ الْأَرْبَعِ مِنْ هَذِهِ اِخْلَالِ الْحَقْطَنِ وَصَدَهُ كَيْفَ كَانَتْ  
تَكُونُ تَلَدُوكِمْ مِنْ ضَلَالِ كَانَ بِدَفْلِ عَلَيْهِ فِي اِمْرَرِهِ وَمِنْهُ  
وَبَيْرَهِ اذْأَلِمْ كَحْفَطِ مَالِهِ وَعَلَيْهِ وَبَاءَ صَدَهُ وَمَا اعْطَلَى  
وَمَا رَأَى وَمَا سَمِعَ وَمَا قَلَ وَمَا قَدِرَ وَلِمَ يَذْكُرُ مِنْ اِحْنَ الْبَهِ  
مَنْ اَسْأَرَهُ وَمَا لِقَعَهُ حَاضِرَهُ كَانَ لَا يَرْتَهِي لِطَرَقِ

نَسْبَة  
نَسْبَة

لوكيله، لا يكتفى ولا يكتفي على دار وسريره ولا يعتقد  
ولا يُشفع بخواصه ولا يستطيع أن يعبر شيئاً عما في بيته  
بل كان حقدها أن يخلع من الأراضي التي أهلاها في تقريري  
النعم على الأراضي التي في هذه المحالات وكيف مرفق الراصد  
من دون الجميع واعتذر من النعم على الأراضي التي في المحظوظ  
في النسيم فانه لولا النسيم لما سأله عن مصلحته  
ولا انقضت له حسرة ولا أتته لحنه ولا شعبي  
من منع الدنيا من تذكر الأراضي ولاري قليله من  
سلطه ولا فرقة من حرسه أفلاتي كيف حمل في  
الأراضي المحظوظ والنسيم وهي محله مهضمه وإن حمل في  
في كل منها ضرب في المصلحة، يعني أن يقول الذين فتوه  
الأشد، من خالفين متضادين في هذه الأراضي المقضي  
المتباهي وقد زادوا ما يجمع عما فيه الصلاح والمفاسد  
بما يفضل إلى ما يخون الأراضي دون جميع أحواله في هذا  
المحظوظ بجبل قدرة العظيم جداً هز الجماعة فلذا لم يضر به  
إذ رأي

لوكيل

وكم يرى بالعدا، وكم يتعذر على حواري وكم يحيى بمحمله  
يكتب القبح في شيء من الأشياء، حرثان كثرة أمر المأمور  
المفترضه أيف أنها يفعل التي، ففي مرضه من مرضه لولا الذي  
لم يزع حتى والديه وكم يصره وارجم وكم توعداته وكم يعذبه  
على فاحشه أفلاتي كيف وفي الأراضي جميع المحظوظ المفروض  
صلاحه ونظام امره تأمل بما يفضل، إنما الله نعمه سبب  
بعض الأراضي من معد المسلط الذي يعبر عما في صغيره وما ينظر  
بعلمه وشيخه يكره به يفهم عن غيره، وفي نفس قوله لا ذكر لك كان  
بستر لابنهم المجهول الذي لا يخرج عن تقسيمه إلى ولي نعمه عن  
عن محبر شيئاً وكذلك الكتب التي بالتقييد أخر المحن  
للبقين وأختار الآبقين للآتيه وربما يجلد الكتب في العلوم  
والآداب وعزمه لا يكتفي بالآفاف، فربما يكتفي غسله وربما  
بغزه من المطالبات وتحى بـ ولو لا إلقاء القبطان أياً  
بعض المازمه عن بعض وأختار الخطب على أدوائهم ودرست

أي ضبط

الآن على مسامع  
اعطى

ذلك فطرة الباري جل وعز ونفصل به على خلقه من شر  
أثيب ومن كفر في الرعنى عن العالمين فكر يا سفصل  
بها عظيم علم جسيم فيه صلاح دينه ودنياه ففي صلاح  
دينه معرفة بخالي تبارك وتقى بالله تليل والثوابه العظيم  
في الحلال وحرمة الواحات عليه من العدل عيادة الناس كافية وبر  
الوالدين واداء الامانة ومواساة اهل الحبل وائمة  
ذكرا قد توجه سرقةه الى قراره والاعتراف به في الطبع  
والغطاء من كل امه موافقة او مخالفه وكذا كلام اعطي عم  
ما فيه صلاح دينه كالزراعة والعراس وآخراج الاصناف  
وادقش ، الاغنم واللانعام والاستنبي طال المياه وعيادة  
العققر التي يشتقي بها من ضرب الاسقم والمعادر  
الى يخرج منها اذواج الحجر دركوب البسفون الفرس  
في الحجر وضرب الحبل نه صيد الرس والطير وحيتان  
والتعرف في الصناعات ودوافعه المتسارع والمحرك  
وعبر ذلك ما يطول شر صريح تعداده ما فيه صلاح  
امره في هذه الدار فاعطى علم ما يصلح ببربه ودنياه

العدوم وصاحت الاذاء وعظم ما به فعل على الانس  
من تحمله امورهم ومخا لهم وبحاجون الى المفترض  
فيهم وعظام ما به فعل على الناس من تحمله امورهم ومخا  
من امرديتهم ونادي لهم علاجهم جبله والحدث تظن  
انه مما يخلص اليه الجليل الفطنه وسرت مما اعطاه الانس  
من خلقه وطبائعه وكذا ذلك الكلام انا ببرسي ، المصطلح عليه  
الذكى وبحري مبنיהם ولهم اصدار مختلفه 12 الاقام المحلى  
بالسن محلىهم وكذا ذلك الكل به كلية في العرب والبر والبر  
والعبران والروبيه من سير الكلمة الى التي هي متقدمة  
عليه كما مطلعها ؟ في انتم انا اصطلاحها الكلام فيقال لهم ادعى في ذلك  
ان الالان وان كان له في الامر من جمع وفعل او حمله  
فإن الشيء الذي يليغ به ذلك الفعل واحمله عطيه وبه  
من العز وحمله في خلقه فانه لم يكتن له لانه هوى للكلام  
ودعون بهمendi به للامر لهم عن لبسهم ابدا ولهم يكن  
لهم كفف مهياه واصابع المكعب به لم يكتن للحسب ابدا  
هذا اعتبر ذلك من الابهام التي لا الكلام لها ولاكتن ترقى فعل  
ونذر فيه

ومنه ما روى ذلك مجلسه في ذلك وفيه قوله إن العزم لغيب  
وهو حكمه وبعضاً قد كان أيضًا كلامه فرق السبيل وما يكتب  
الآراء في وما في لجأ إلى بحثه وأفظع العالم وما في قول الناس  
واعي الاراده وأشياءه وما أحب وجئ بالناس على وفقه  
او عنت طلاقهم من الناس منه الا أمره فابطله عن اهم مامن  
من خط لهم فيما يقصون عليه ويحكرون به فيما ادعوا عليه فانظر  
كيف اعطي الناس علم جميع ما يحيى الله له منه ودينه وجئ  
عنه ما روى ذلك للمعرفة قدره ونفعه وكل اذ امر من فهمها  
تأمل الناس بما يفضل، سر عنا الناس على مرارة حبته فان  
للمعرفة مقدار حبه كما في تصرير العلم به، وبالعرض مع ربي  
في رب الفت وله استشر الفقر والجهل ورثناه، والله ذوق  
الفقر خلق الذي يدخل على الناس من فق، المراوغة  
يدخل على فرق، الى كل الناس ممكلاً على كل الناس من  
فيه ان في ذلك وفراء يقنن بعث، المعرفة حكم على الناس وإن كان

طريق

طبع

طريق المعرفة عرف ذلك وثني بالحق، وإن يكتب في ذلك  
والمفترض عذر على انة ينبع عن ذلك شرطه ثم يتوب في خبر  
عمره وهذه ادلة لا يرضاه الله من عباده ولا يقبله الآلهي  
لو ان عبد الله عذر على انة ينبع عن ذلك سنه ويرضي بذلك ما هو  
شهر اتم تقبيل ذلك منه ولم يحل عند ذلك محل العبد الصالحة  
دون ان يضره عذري تفريح بكل الامر في كل الاو  
على تصرف الالات فان قلت او لم يقدر قيام الالات  
عما يعصيه حينما ثم يتوب فتقبيل نورته قبل ان ذلك يجيء  
يكوون من اذاناته لغبة الشهادات له وتركه من لفظها من  
ان يقدر في تصرف عبده امره فتصفحوا له عنه وستحصل  
عليكم بالمعرفة في ما من قدر امره بما ان بعضه بدأ ولم  
يتم سبب اخذه ذلك فانما يجيء ولقد اعممه من لايكون وع باه  
يسلف اليكم وفي العاجل وبعد وعنى تفسير التوراة في المصل  
ولما نه لما يتحقق بما بعد فرذ ذلك فان التروع عن الرزق والليل  
وصحابة التوراة ولا يحيى عبد الكروبي صدق البهد امر صعب  
لما يتحقق الالات مع مراجعته بالتوراة ان يرها في الموت

يخرج الى الكبار الفطحيه فرق الموت على كل ما اجل حربه  
الثقه بالبقاء ثم ان ترقى الموت وان كان صفات الناس  
يمهون عنده ولا يستقرطن به فعدت عطبه بصف لآخر منهم  
ويترن عن المعاشر ويؤرثون العهد الصالح ويجوون  
بالآمال والعقاب النافذ في العده عما الفرق أول  
فتم كسر العدل ان يحرم بهم ، الاشف ع بهمه الخلفية  
لتقطيع اولها حفظهم منها فكر في الاصحام كيف وسر الامر  
فيها فغيرها صادقها بغيرها فانها لو كانت كلها الصدق  
لكن الناس لهم اغراض ولوكانت كلها كاذبة لم يكن  
فيها متفقة على كلها فضلا لا معنى لها فصرت نقد في ايجاد  
فيتشفع بها الناس في مصلحتهم تهدمي بها او مضره يتميز منها  
وكلذب كثرة الالا يعمد عليهمها كل الاعنة وفکر في هذه الالا  
التي تراها من وجهه معدة في العالم من مارسهم في زرائب  
للبنت، واحكم بذلك على انت واحكم بذلك على انت  
للارصاد وغيرها والخ سبب للساوانى والذهب والفضة للعاليه

وأحواله للنجزة والجرب للغدة والثمار للتقليل من  
السائل والطبع للتهذيد والأدوية للتنفس والدواء  
للحوامه والجلب للتوقد والرما والمعطر والزبادي للأرض

وكم عسى أن يجيئ بمحنة فهذه أواشيه أوراس لوان دخل  
دخل دارا فنظر إلى خزان مملوء من كل ما يحتاج إليه الناس  
ورأى كل ما فيه مجدها معه الناس بسرور وفراحة وإن كلام  
لهم شد من أكون بالآهان ومن غير عمد فلقي في التحريقيل أن  
يقول هذه أقى العالم وها أعدد فيه فهذه الأسباب، اعتبر  
بالتفصير الشفاء فلقيت له در الالاف وما فيه في التبر  
فإنه ضلي لم يحي لطعامه وكيفية تحضيره ودخل إلى  
السوبر وخلفه ندق وغرزه ولبسه ودخل إلى النجد وكيفية  
غرسه ورشه والقيام عليه وظلقت له العقاقر للأدواء  
فكلف لقطره وصلطتها وصفيتها وكذا ذلك سيد  
الاسته، أوضع على وصركه لما فيه تذكرة في العلاج  
لأنه لو كفى بهذا الله حتى لا يكون له في الأسباب أوضع شغل

مغلد

ويمد لها صلبة الأرض أشاراً وبطراً ولبلع بروكلي إلى  
أن يسع طلي أمرها فيه ثلف نفسه ولو كفى الناس بذلك بجهة  
الله لما تغيرت بالعيش ولم يوجد إلا لذة إلا ترى لوان  
اما تزل بعومن فاقا هم حيناً بلع جميع بكتاج اليم من مطعم  
او مشروب وضدم لتهريم بالفراغ ونار عنده تقدى إلى  
الثت غل بشئٍ فلقيت لوان طول سجرة كافية للاحتاج  
إلى شيءٍ فكان عن صواب التدبر في هذه الأسباب  
التي فلقت للناس أن جعل له فيها موضع شغل لكتلا  
بربر المبطلة ولتكلفه عن تقلي طلي لانيا نالم ولا يحرقان  
واعلم بما حفظ الله رأس معاشر الآباء وحياته الخنزير  
والماء فلتدركه وترالامر به فان حاده الناس  
إلى الله، وشد من صحبته إلى الجنة وذلك إن صدر  
مع بجموع أكثر من صدره على العطش والله يكتاج إليه  
رشبه وضربيه وعمل بخلي شبابه وشقى أفعانه وزرعه

من الله ذكره فما يكتاج إليه  
من سخر لانا يفتح  
البيه

وَيُرِيكَهُ مَا لَذَّتْ رَبِّي السَّرِيرَةِ وَالظَّهِيرَةِ وَالظَّهِيرَةِ وَالظَّهِيرَةِ

فجعل الماء صبغة دلالة البشرى ليسقط على الاذن المرأة  
وتفقد وجعل المجرى متعدداً لامساى الى الباب المعلم والمحركة  
ليمكون الماء في ذلك شغل كي فيه عناية بغيره بالفراغ  
من الاشر والعيت الاترى ان الصبي يرفع الى الماء ويدع  
وهو طفل لم يدخل فيه للتعليم كل ذلك ليشتعل عن اللعب  
والعيت الذي ربى جسماً عديم وعما اهمل المكره العظيم  
ويمكن الاذن لو خلا من الشغل يخرج من الاشر والعيت  
والنظر الى بعض ضرورة عليه وعلى من قرب منه واحذر فذلك  
عن شفاعة ايجده ورقا همة العبرة والرقة والكافر  
وما يخرج به اعمى لم لا ينتبه ان الناس واحداً  
بالاضر كما يكتب به الوجلاني والطوفوري ان الناس مخلصون  
وخدقهم حتى لا يكتبوا اثنا عشر سنه عادى في صفة  
واحدة والعقل في ذلك ان الناس مخلصون الى ان  
يتعارفوا ببعضهم وخلافهم على مجرى بينهم من المعاملات  
وليسى مجرى بين الارهاب مثل ذلك ففتح الى معرفة كل واحد

مِنْظَرٌ

منها بعينيه وحلسته الاردى ان المثل به فى الطفو والرُّشْى  
لابيضر بها شيئاً وليرى كذا لكانه الا زلة فانه ربى ثباته  
قواماً ثبت به شديدة اتفق لهم المرءة على الناس فى  
معا طلاقها حتى يعطي احدى ما بالاحز ويلوحة احدى ما به  
الاحز وقد يحيى مند هدا فى المثل به الاشياء فقلنا  
عن المثل به الضرور فمن لطف العبرة بهمة الدقة فى المثل  
لابيهد سخطر بالليل حتى وقف بـ ٦٤ الصوب الامن ويت  
رحمته طفل شئ لو رأيت مثل ذلك مهوراً على حادث  
فقال لك قائل ان هذا اظاهر بغيرها من تلقى ونفر لم  
لصنوع صافع الکنت تقبل ذلك بل كنت تستهزء به  
ف kepك عيدها من مثل تقرير حماد ولا ينكري الا زلبي  
التحى الى طلاق لم صارت ابداً ايجوان وبر تغدو  
ابد الاتمى على ملوك المغاربة من التحرر لتفقد ولا سي ورثة  
لولا المدرس فى ذلك فاي من مدرب الحكيم فهلا ان يكون  
ابداً كل ضف منهما عما مقدار معلوم غير منقاد وله فى

سکون  
قطعه لیکوں النسل مقطوعی و باد مع ذکر احمد بن حنبل  
ضمار بعض الادلہ یا قی ذکر او بعضہ یا قی انا  
لید و مائش سل ولا یقطع لم صار بالرجل والمرأۃ  
از ادار که غبت لہا العانہ ثم تبنت اللحیہ و دخلت عن  
المرأۃ لولا التدریف فذلک فرنما جعل الله تبارک و تقدیم  
الرجل تین و رقبہ علی المرأة و جمل المرأة عور و خروج  
للرجل اعطی الرجل اللحیہ له من العزة و اجلاله و الرسم  
و صفت المرأة لتبقى هملاً نقرة الوجه و السیمہ التي  
تکل المفاکہہ و المضا جمعہ افلاتی اخلاقیہ کیف  
یکی بالھواب فی الاشتہر و يدخل مواضع المختلط فی بعضی  
و متنع علی فخر الارب و المصلحہ بید راجحہ عزوجل  
قال المفضل ثم هی و قت الزوال فقام مرلای  
قال الصلوہ وقال بلکی غدا ان شاء الله فی نعرفت  
من عجزه سرہ درایا عرفتہ سرہی عیا او طیہ خادم الله  
عیا، اعلم به علیث کر ادعیہ عیا، سمجھی عیا عرفتہ مولای  
و لغصلی علی فیت بیل سرہ درایا سخنہ محترما بایا علیسہ

اللكرد الصغير وها رت شئ خرق قد الى ياره كم نتفع  
شئ لام شرط والعدا مع ذكر دايم لا ينقطع ولو كانت  
شي غمرا دأيما لعظمت اهانه واستهنت مقادير  
حتى لا يكون شيء منه صغير فلم صارت ايجام  
الازاء خ فيه تقل عن الحركة المشي ويكتف عن الصداع  
اللطيف الا لتعظم المؤنة فيما يحيى اليه الناس للبله والمفعى  
والتكفين وغير ذلك لو كان الازاء لا يصيب المولى  
وبح يركان يرتفع عن المؤنه ويتواضع المرء ويتغطى  
على الذئاب ما ترى الازاء اذا عرض لدوج خضع و  
واسكتى ورثب الى رتبه في العاجمه وسلطه على كل الشئ  
ولو كان لا يعلم من الغرب لم كان السلطان في قلبي  
ويذل الموصاة المرده وهم كانوا الصدوقين العلوم  
والصلوات وهم كانوا العصي بذلهم لآياتهم ويز  
عنهم بطي عتهم اظليمن هذا توجه زان الى الموجاد فوسهم  
الذئب جهد ولا استدر المنشئ الذئب اهتم و111 لهم د  
والبرح ولو لم ينزله من ايجام الا ذكر رافضه او ادا

وَرَسِيْدَه طَبِيْرِه وَطَوَا غَيْرَه بَعْدَه دُونَ لَعْنَه اَهْمَرَه لَا سَهْرَه وَنَ  
 نَظَفَه اَهْمَرَه كَمَه لَا يَعْقُلُونَ سَلْحَه بَهْمَه لَا يَسْمَعُونَ لَهْصَه  
 بَالَّهَه دُونَ وَجَسِيْرَه اَهْمَرَه مَهْتَه دُونَه دَوَاعِنَه هَرَجَه  
 اَلَّا زَكَه دَوَاعِنَه اَهْمَرَه مَهْتَه دُونَه دَوَاعِنَه هَرَجَه  
 مِنْ هَفَاجِه اَهْمَرَه اَهْمَرَه اَهْمَرَه دَوَاعِنَه هَرَجَه زَاتَه هَرَجَه  
 يَاهْمَه بَهْمَه مَا اَشْفَاهْمَه دَأَهْلَه عَاهْمَه دَاهْشَه طَاهْمَه بَاهْمَه  
 لَاهْغَنَه مَهْلَعَه مَهْلَعَه شَاهْمَه دَاهْمَه مَهْهَرَه دَاهْمَه اَاهْمَه بَاهْمَه  
 قَالَ الْمَفْضُلَه فَلَكِيْتَ لَهْسَعَتَه مَهْهَه فَقَالَ لَاهْسَكَه كَلَه  
 اَذْقَدَتَه دَكَنَتَه اَذْعَرَفَه ثُمَّ قَالَ اَبْنَه دَكَه  
 اَهْجَرَه اَهْتَضَعَه لَكَه فَزَمَرَه وَضَعَه لَكَه فَزَغَرَه فَلَرَه كَلَه  
 فِي اَغْيَه اَبَه اَهْجَرَه اَهْجَرَه وَتَهْسَه اَهْجَرَه عَاهْجَرَه فَلَهْجَرَه  
 صَلَابَه كَاهْجَرَه دَهْجَه دَهْجَه دَهْجَه دَهْجَه دَهْجَه  
 فِي اَلَّا عَالَه دَلَاهْجَه عَاهْجَه اَهْجَرَه دَهْجَه دَهْجَه دَهْجَه  
 لَاهْجَه دَلَاهْجَه دَلَاهْجَه بَاهْجَه فَلَهْجَه دَلَاهْجَه دَلَاهْجَه

قَمَ الْمَجِسَه اَادَلَه وَسَلَوَه الْمَجِسَه اَادَلَه فِي مَرَكَه سَادَلَه كَه  
 اَخْلَه وَالْمَهْرَه وَالْمَرَه عَلَى اَلْقَيْلَه بَالَّا هَمَالَه وَمَنْكَرَه كَه  
الْعَدَه رَوَاهَه الْمَفْضُلَه عَنْ الصَّادِقِ عَلَى اَلْسَامَه وَعَلَى اَهْمَه  
 قَالَ الْمَفْضُلَه فَلَيْهِ كَانَ الْبَرَمَه اَثَانِي تَعَرَّتَه اَلِهْلَاهي  
 قَاسِيَه دُونَه لَيْهِ فَدَحْلَتَه فَامْنَاه بَالْكَلَاهِسَه فَحَلَتَه فَهَلَلَه  
 اَهْجَه لَهَه مَهْرَه اَهْدَه وَمَعِيدَه الْأَكْوَارَه طَبَقَه عَنْ طَهَه  
 بَعْدَه لَمْ يَجْرِيَه اَذَنَه اَسَه دَاهْه تَهْلَه اوْ يَجْرِيَه اَذَنَه  
 اَسْتَهْنَاه بَالْجَهْنَه عَدَه لَاهْهه تَعَدَّه اَسْهَاهه وَحَلَتَه  
 الْأَوَهه لَاهْلَه فَلَظَمَه اَنَه شَهِيَه وَلَكَنَه اَنَه كَسَه فَلَظَمَه  
 لَشَهِه بَهْلَكَه قَرَاهه عَزَه وَحَلَه فَيَعْلَمَه شَهَالَه ذَرَه خَرَاهه  
 وَمَنْ يَعْلَمَه فَهَلَه سَرَاهه فِي نَهَرَه لَاهَه فِي كَاهَه  
 الَّهَه فِي بَهَه بَهْلَه شَهَه دَلَاهْه يَاهَه اَهَه طَلَه فَرَسَه بَهَه  
 وَلَاهَه ضَلَه شَهَه مَهْلَه كَهْلَه حَسَه وَلَهَه كَهْلَه قَالَ السَّيِّدُ مُحَمَّد  
 اَنَه اَهَه  
 اَخْلَه جَيْه بَهَه بَهَه بَهَه بَهَه بَهَه بَهَه بَهَه بَهَه بَهَه

دَلَاهْلَاهِ

العقل فل قبل انة قد يكون للاذن عيوب لا يكتبه  
ويذبحون بالكلد الشيء وهم مع ذلك غير عذبي العقل  
والله من فعالي في جواب ذلك ان هذه الصيغة في  
الناس قليلة اما اكثرب الناس فلا يذبحون بما يذبح عن به الدوا  
من الحبل والطعن وما اشبعه ذلك ولا تقرؤن بما يكتبه ح  
الى به منه ثم لو كان الناس بذلوك من مذهب الاعمال  
بابد لهم شفاعة بذلك عن قسم بر الاعمال لانه كان يكتبه  
مسفاته بمحاب الواحد والبغل الراucher الى عجده اناسى لكن  
بهذه العذر يستقر في الناس حتى لا يكون منهم غنة فصل ثالث  
من الصناعات مع ما يكتبه من الغافل في ابرائهم  
والضئي والكلد في صفاتهم فكريا مفصلا في هذه الصناعات  
السلامة من الحجارة وفي خلقها علامات على ملائكة في صلاح  
كل واحد منها فالناس يقدر ان يكونوا ذوي ذم من  
ونقطة وعلاج لمثل هذه الصناعات من المسار الذي زر  
والصيغة غير ذلك خلقت لهم اكف كبار رجوزات اهل الع

عَظِيمٌ صَلَابَكَهُ عَصْبَهُ عَوْقَرَشَهُ وَبِطْمَاعَضَهُ  
إِلَى بَعْضِهِ وَعَلَسْتَ فَوْقَ ذَلِكَ سَكَلَهُ لِيَسْتَعْلِمَ عَلَى الْبَدَنِ كُلَّهُ  
وَسَمَنِ الشَّيَاهِ ذَلِكَهُ هَذَا الْحَمَامِشِلِ الْمَيِّنِ لِيَقْدِرَنَّ الْعَبْدَانِ  
وَتَلَفِّ بِالْجَرْقِ دِيشَهُ بِلَجْنَطِ وَأَنْطَلِي فَوْقَ ذَلِكَ الْمَصْعَعِ  
فَيَكُونُ الْعَبْدَانِ بَعْرَلَهُ الْعَظِيمِ وَجَرْقِ بَعْرَلَهُ اللَّهِ بِلَجْنَطِ  
بَعْرَلَهُ الْعَصَبِ وَالْعَوْقَقِ وَالظَّلَامِ بَعْرَلَهُ أَكْلَهُ فَانِ حَازَ  
إِنْ يَكُونُ إِيجَوانِ الْمَوْكَهُ صَدَثَهُ بِالْأَهْنَلِ فَيَغْزِي صَدَغَهُ  
حَازَ إِنْ يَكُونُ ذَلِكَ فِي هَذَا الْحَمَامِشِلِ الْمَيِّنِ فَانِ كَانَ  
هَذَا غَرِبَجَرْزِ الْحَمَامِشِلِ الْجَرْقِيِّ إِنْ لَأَجْوَزَ فِي إِيجَوانِ إِنْ يَكُونُ  
كَالا فَعَمَلَهُمْ أَصْلَى سَبِيلَهُ وَعَلَكَ بَعْدَهُ كَافِي أَحَدُ الْأَنْدَامِ  
فَانِهِ حِينَ قَلَقَتْ عَلَى إِيدَانِ الْأَلَانِي مِنْ أَنْهِمْ الْعَظِيمِ  
وَالْعَصَبِ اعْطَتَتْ إِلَيْهِمُ الْمَيِّنِ وَالْمَيِّرِ لِيَسْلِغَ إِلَيْهِنَّ  
حَجَّمَهُ فَانِهِ لَمْ يَكُونْتِ عَجَباً، صَحَّاهُمْ لَمَّا دَشَفَعَهُمُ الْمَيِّنِ  
وَلَا تَعْرَفْتَ فِي شَيْئٍ مِنْ هَأْرَبِهِ ثُمَّ سَعَتْ الدَّرْمَنِ وَالْمَعْقَلَ لِهِ  
لِلْأَنْدَامِ كَفَلَهُمْ عَلَيْهِ إِذَا كَدَهُمَا أَكْلَهُ الْأَشْدَهُ وَجَهْلَهُ كَجْلِ

فِي الْمُؤْمِنِينَ وَالْمُسْكِنَةِ وَالْمُسْكِنَةِ وَالْمُسْكِنَةِ وَالْمُسْكِنَةِ

عَلَيْهِ طَبَقُوا مِنْ الْعَصْفَنِ عَلَى الْأَشْيَاءِ فَوَكَدَ كَمَا جَهَ الصَّنْعُ  
وَأَكْلَاتُ الْحَمْلَادَ قَدْرَانِ بَكُونِ مَعْنَى شَهْرٍ مِنْ الصَّيْدِ خَلَقَتْ  
لَهُمْ أَكْفَلَطْفَنَ مَدْجَهُ وَذَوَاتُ رَائِشَنْ وَمَحَالِبِ لِصَلْعَ  
لَا صَدَهُ الصَّيْدِ وَلَا صَلْعَنَ لِلصَّنْيَاعَ وَأَكْلَاتُ النَّبَاتِ  
لَمَّا قَدْرَانِ بَكُونِ لَأَذَاتِ صَيْفَهُ دَلَازَاتِ صَيْدِ خَلَقَتْ لِبعضِهِ  
أَطْلَافِ يَقِيمَهُ خَسْوَةُ الْأَرْضِ اُفَادَهُ وَلَتْ طَبَرُ الرَّغْيِ  
وَلِبَعْضِهِ حَوَافِرَ طَلَمَهُ وَذَوَاتِ فَغَرَّ كَاهِفِهِنَ الْقَدْمِ يَنْطَبِعُ عَلَى  
الْأَرْضِ لِيَتَهْيَأَ لِلْكَوْبِ وَلِأَحْمَلَهُ نَاعِلَ الْتَّدَبَرِ فِي قَلْعَ أَكْلَاتِ  
الْحَمْلَادِ بَجْرَانِ صَبَنَ خَلَقَتْ ذَوَاتَ هَسْنَانِ صَدَادِ وَرَائِشَنْ  
شَدَادِ وَأَشَدَادِ وَأَفَوَاهِ وَسَعْتَ فَنَمَّا قَدْرَانِ بَكُونِ  
طَعْمِهِ الْحَمْلَادَ خَلَقَتْ لَهُ كُلُّ ذَلِكِ دَاعِيَتِهِ سَلَاحَ  
وَادَادَاتِ بَصَلْعَنِ الْصَّيْدِ وَكَذَلِكَ كَجَهَ شَبَابَ الظَّرَفِ وَأَسْ  
مَنْ قَبَرَ وَمَخَلِبِهِ كَمَا حَانَتْ فَهِيَاهُ لِلْفَعْلَهُ وَلَوْ كَانَتْ الْبَاعِ  
ذَوَاتُ أَطْلَافِ لَهَانتْ فَدَسْمَفَتْ يَا يَحْيَى إِلَيْهِ لَاهِزَهُ  
لِلْبَعْدِ وَلَا يَأْكُلُ الْحَمْلَادَ كَيْفَ اعْطَى كُلَّ دَاهِدِهِنَ الصَّفَنِ يَا يَثَلِ

الدبر و مراقي العطن منها و ضرورة جمع حلية الدباب والبعوض  
بفضل الله الذي لا يقدر بثوابه عن ذلك الموضع ومنها  
ان الدابة يستريح الى تحركه و تصربيه يعندها و لستة فانه لما  
كان فيها من علاج الاربع باسرئا و شفعت المقدسان  
بفضل البدن عن النصر و التغلب كان له في خريطة  
الذب راصدة و فيه منافع اخرى تضرع اليه الوليم تعرف  
تعرفي في وقت الحاجة اليها ففي ذلك ان الدابة منظم  
في الوصل فلما يكون شيئاً اغون عيالاً فهو ضدها من الاصحة  
يدن به و في سفر الذب منافع للكسر كثيرة يستعملونها في  
هـ ربهم ثم جعل لهم ما مستطاعاً بريطانياً على قوائم اربعين ينكحون  
من ركوبها و يجعل حياماً بارزاً من وراءها ليتمكن الفحل  
من صدتها و لكن اسفل البطن لكون الفرج في المرأة  
لم يمكن الفحل منها الاتاري ان لا يستطيع ان ياتيها كفاها  
لها كما ياتي ا الرجال امرأة نامل متغير الفيل و ماجنة لم يطيف  
التدبر فانه يوم مقام اليدين شاؤل العطف والما

ما ذكره و مجيء الله و حفظ طلاقه ف هو شغل عالم الحطاب الطويق  
في ظله الليل لحواسة متطلبه و درس الدليل عن بناء سطع  
من محاجة لصالحة ان سذل نقرة نقرت دوسه و دودون و شيشة  
و ملدوال فلهم غاره الا لافق حير بصير على الحجوج و الحجوة فلم  
طبع العهد على هذا الالف الا يليون و رسالات  
له عيسى و ابيات و مخالب و ساح و مل لم يدع عمره الا  
ويختلس المراضع التي يحبها و يحضرها بالفضل دائم و يهم  
الدابة كيف يوفى بذلك ترى العينين شحتين امامها  
تظهر من بعدها السلام عدم حاجتها او تردد في حجزها  
وترى الفم مرتقاً في اسفل الحطم ليتمكن على الفص على العلف  
ولو شئ مكث في الفم الا ان لا يتناول بالعالف  
حبل حطم مرتقاً من سفله ليقتضي على الكلف ثم يمكث  
لقصمه و اعجلت المحلفة ببعضه و لذا الكلف قربها  
اختر بها و المتفعم لها فيه فانه يعبر لالطين عالم الدبر  
و ابي و حميا و الواريه و لستها و فرق من فرقها فيه اما من

وأزدراوها إلى جوده ولولا ذلك ما سقطت على شفاعة  
شيء من الأراضي لانه لم ير قبة عبد ناك إلا في المقام  
فهي عدم العنق أعني بعدها ذلك بالخstrom الطويل المسند  
فيث وللعنق ~~والماء~~ به جده حتى فإذا ذي عورته منها  
العنق الذي عدهم القوم مقامه الاروف يخلفه كف  
يكون بهذا اباها على تناوله فما قال قائل فما  
بال لم يخلفه ذا عنق كير المقام قدره ان رأس الفيل  
واذئبه امر عظيم وتعلق ثقيده ولوكان ذلك عائشة عليه  
لهذه مهابة وذرتها خدر كسره مطبق بحمة لكتلا ينال منه  
ما وصفناه وخلق له مكان العنق هذه المشتركة فيث ول  
به عذاء فصار عدم العنق مستوفيا ما فيه بلوغ حسنة  
القراران كف حي ، الاشي من الفضلاء <sup>و</sup> افضل بطن ، فما  
ياعت للضراب ارباعه وبروز حي يمكن الفيل من صبرها  
في غير كيف سهل جي <sup>و</sup> من الفضلاء عي خلاف ما عليه في غيره  
من المقام ثم جعلت فيه هذه الجنة ليهريا للأرام الذي  
فيه قوام الحجامة المسلي ودوامه مكر في طعن الرزاقه و

الثغر

وأختلف اعنها <sup>و</sup> كثيرة بها عصافير صافر في الحوان  
فإنه رأس فرج عنقه عن جده واطلاقه <sup>و</sup> اطلاق  
بعده وجده <sup>و</sup> جده بزورهم ناس من سباقهم <sup>و</sup> بغير وجلان  
شجرة من فجول شتي قلوا وسبب ذلك ان اصناف <sup>و</sup> من  
حيوان البر اذا اوردت الماء يترد على بعض الارض وتحجج  
ومثل هذا الشيء الذي هو كما لم ينقطع من اصناف شتي وهذا  
جده من قائله وقلبه معروفة بباب ربي جعل قدره وليس كل صدق  
من حيوان يقع كل صدق فلا الفرس يقع اجمل ولا احمد يقع  
البغروان يكون المحتاج من بعض حيوان فجوات كلها وللقرب  
من خلصتها لا يقع الفرس احجاره فيخرج منها العذراء يقع الذئب  
العنق فيخرج منها السبع علانة ليس يكون في الذي يخرج  
من بينها عصافير كل واحد منها كما في الرزاقه عصافير الفرس و  
وعصافير الجدر واطلاقه في البقر بل تكون كالمسطرة بتها الجبر  
كما ذي رزاقه في البغر فما ذي ترى رأسه واذئبه وكفه وذاته  
وحوافره وسلط بين هذه الاعصاف في الغرس واتحا روشينها

كتاب المأمور

لما تمشي من صهيون القدس وتحت ساجار قهقهة دليل علاج است  
الزراوة من نفح اصنف شئ من احجار انما زعم ابي اهلون  
بل هر ضلبي بحسب مخلق الله للدلالات فنادق انتي لا يخونها  
شئ وللعلم انه خالي اصناف احجار كلها بمحاج بين ما يزيد  
من اعضاها ما في ايتها ويفرقها بحسبها في ايتها  
ش، ويزيد في الحلة ذاتها، ويقصى منها ذاتها، اللهم  
علاقه رنه غالا شيئا، وانه لا يعجزه شيء، اراده حل ونها  
واما طول عصعصه والمعنى له في ذلك في طنانها و  
ومرعها في عا طل ذاتها اشياع رث وقرذاه طلاقها في  
الهوا فغير يحيى الى طول العصعص لنش ول لعيون اطرا ونكك  
الأشجار فتسقوت عزمها رمادا من مخلقة القوى وشيبة يائنا  
في كثير من الماء عاصفا بهن الراس مع الوجه والمنكبس والصدر  
وذلك احشاده انتي شيبة يائنا، الى ان وفهى  
مع ذلك على بالدمى والقطنه التي يهوي بغيرهم على سريره  
اليه وبحكم كسر انتي مر الا انتي بفعله حتى ان يغرس وخلف  
الاشتعال وتحايله في الدبر في خلقه على ما هر عليه ان يكون عبارة

لارن

لارن في نفق فعلم انه من طينة البهيم وستينه، وذاته  
يعرب فن خلقها الله القوى وانه لا فضل لها فضلا الله  
في الذهون والعقول والنطق كما كبعض البهيم عاداته  
في جسم الفرد فضر لا اخر لغز في علمه وبين الاشخاص كالختم  
والذئب المدخل والشعر المدخل للجسم كلها وهذا المذكر بالغا  
للفرد ان يجيء لارن لا يعطي مثدا من اناس ولا لارن  
ويعمل ونفعه والقصد في صلبه وبين الاشخاص بالفتح  
وهو القصص في العصر والذهب والنطق الطري يفضل  
الى لطف الله حبل اسمه بالبهيم كيف كانت بهم هذه حدة  
من الشعور والدور والصرف لقيمه من البرد وكذا لاقا  
والبرست الاطلاع في الجوار والاحن فلقيمه ملحوظ  
او ذاكانت لا يديه ولا اكف ولا اصابع مثماة لقول  
والنبي فلعنوا بها جعل كسوتهم في خلقهم باقيه عليهم  
ما يقوى الا كثي حوى الى بجهه بركه ولا استبدال به فما  
الاشخاص فنها في حمله كف مهياه للعدم فهو يجيء

ويتحذل لفظ الكلمة ويسبيه لـ بـ حالاً بعد عالـ دـ لـ في ذلك  
 صلاح فـ بـ جـ سـ من ذلك إن بشـة الصنـعـةـ الـ كـ لـ عـيـ  
 العـيـتـ وـ ماـ يـخـرـجـهـ الـ لـ لـ لـ كـ لـ خـاـرـيـهـ وـ مـنـهـ اـ نـ هـ بـ تـرـيـجـ إـلـيـ ضـعـكـوـتـ  
 أـذـاثـ دـ وـ لـ بـ سـ رـ أـذـاثـ دـ وـ مـنـهـ اـ بـ تـرـيـجـ لـ فـرـسـ  
 الـ كـ لـ وـ حـ دـ صـرـوـرـيـاـ لـ جـ حـ جـ دـ روـعـهـ فـلـيـتـ دـ بـ لـ يـسـ دـ بـ دـ يـلـاـ  
 وـ كـ لـ كـ لـ يـتـحـدـ بـارـقـيـ منـ الصـنـعـهـ صـرـوـبـاـ منـ حـقـافـ دـ  
 وـ الـ مـعـالـ لـ يـقـيـ بـ قـ دـ هـ بـ هـ وـ فـيـ ذـلـكـ مـنـ لـ شـ مـلـ يـعـلـمـ وـ الـ كـ لـ  
 وـ مـكـاـسـ بـلـوـنـ فـيـهـ مـعـاـشـهـ وـ مـنـهـ اـ قـ اـ تـهـ وـ اـ وـ اـ تـهـ  
 بـعـدـ بـعـدـ فـصـارـ الشـرـ وـ الـ وـرـ وـ الـ صـوـفـ تـوـمـ لـلـبـرـ بـمـ مقـامـ  
الـ كـ لـ وـ الـ اـطـلـافـ وـ الـ حـوـافـ وـ الـ اـخـفـ فـ الـ حـذـاءـ، لـ  
 فـلـيـ مـعـقـدـ فـ ضـلـقـهـ بـعـجـيـهـ حـوـ ٢ـ الـ بـرـ بـمـ فـاشـهـ مـوـارـ  
 الـ قـرـمـ اـذـاءـ اـ قـ اـ حـاـيـوـارـيـ الـ نـاسـ بـمـ موـلـاـهـ وـ الـ اـ لـ  
 فـارـسـ حـفـيـدـهـ الـ وـهـوـشـ وـ الـ سـيـاعـ وـ غـيـرـهـ مـاـ لـ تـرـيـهـ مـنـهـ  
 بـشـيـ وـ لـ فـرـتـ قـلـيـلـهـ فـخـيـ لـقـدـرـ بـلـ لـوـحـاـلـ قـاـيـلـ اـنـهـ اـ كـرـبـ  
 مـنـ الـ نـاسـ لـعـدـقـ فـ اـعـبـرـهـ ذـلـكـ بـمـ اـ تـرـاهـ فـيـ الـ عـيـيـ وـ اـ هـيـ لـهـ اـ هـيـ

الـ فـرـدـ

الـ طـيـاءـ وـ الـ هـيـاءـ وـ الـ حـمـيرـ وـ الـ وـحـولـ وـ الـ دـاـيـهـ بـلـ دـعـرـهـ ذـلـكـ الـ هـوـشـ  
 وـ اـضـافـ الـ سـبـعـ مـنـ الـ سـادـ وـ الـ فـيـعـ وـ الـ دـاـيـهـ بـلـ الـ نـورـ  
 وـ دـعـرـهـ مـاـ وـصـرـوـبـ الـ هـوـامـ وـ الـ حـيـرـاتـ دـوـدـاـسـ الـ اـرـافـ  
 وـ كـذـلـكـ اـسـرابـ الـ طـيـرـ مـنـ الـ عـزـيـانـ وـ الـ عـطـقـ وـ الـ دـاـوـرـ  
 وـ الـ كـرـاكـيـ وـ الـ حـيـامـ وـ سـبـعـ الـ طـيـرـ جـمـيـعـهـ وـ كـلـمـ لـ اـسـرـيـ مـنـهـ  
 بـشـيـ اـذـاـتـ الـ اـلـوـاـحـ دـعـدـ بـعـدـ الـ اـلـوـاـحـ بـصـيـدـهـ قـاـلـصـيـ وـ بـعـدـهـ  
 سـبـعـ فـ وـ اـلـكـرـوـاـلـمـوـتـ كـمـوـاـنـيـ مـوـاصـعـ خـفـيـهـ فـخـمـ مـزـرـعـاـنـ  
 فـيـهـ دـلـيـلـ ذـلـكـ لـاـسـلـاتـ الـ عـرـيـ مـنـهـ جـعـيـ تـيـفـرـدـ رـاـجـخـ  
 الـ هـوـاـ وـ بـعـدـهـ الـ اـمـراـضـ وـ الـ دـوـاـنـاـ خـلـطـاـتـ الـ دـىـلـيـ خـلـعـ  
 الـ نـاسـ وـ عـلـوـهـ بـالـمـيـثـرـ الـ اـوـلـ الـ دـىـلـيـ كـيـفـ جـلـ  
 طـعـدـ وـ اـذـكـارـاـقـيـ الـ بـلـأـمـ وـ دـعـرـهـ مـلـكـ الـ نـاسـ فـمـعـهـ مـاـ يـحـيـهـ  
 عـلـيـهـ مـنـ الـ اـمـراـضـ وـ الـ دـفـ دـ فـلـيـ مـنـفـدـتـ الـ غـطـنـيـ حـدـتـ  
 فـيـ الـ بـلـأـمـ لـمـصـلـحـهـ بـالـ طـبـعـ وـ الـ خـلـقـ لـ خـفـيـهـ مـنـ الـ هـغـزـ وـ حـلـ  
 لـهـمـ لـسـاـ يـخـلـوـ فـنـيـهـ صـلـ وـ دـعـرـهـ اـهـدـ فـلـقـهـ لـ يـقـوـيـ دـلـارـوـبـهـ فـاـنـ  
 اـلـ اـلـلـ يـكـلـ حـيـتـ فـيـعـطـيـ عـطـ شـدـيـ اـفـمـيـعـ فـرـشـاـلـاـ  
 خـفـاـنـ اـنـ دـ بـسـمـ فـيـ جـمـيـعـ فـيـقـلـمـ وـ يـقـفـ عـلـيـ الـ عـدـرـ وـ دـوـخـوـدـ

خط فتح بچا علی والش منه لو شرب می تزغیه  
نی نظر الی با جمل من طباع مده النہیمہ زوال غلطفی و القاب  
خوفا من المھرۃ فی الشرب و ذلك حالا لکھد الالان  
العاقل المھری يصيغه فرق و العذب ذا العزر الطعم عاد عنه  
و سیغه بطنه حسر بحبة الطرسا خاذ و قفت علیه سرمه  
و شی عکلرا خاقد کافن عان العذب الدین الطعن والرور بحاجه  
بهذه الحکمة الا من توکل بروحه الرزق له من مذا اشتهه فانه  
لذا كان العذب يضعف عن سرث ما القوى عمله السماع و شهید  
الصدا عین بالبرکاء و الفطنه والاسنان المعاشره والمعنون  
یلمس صبد العریکون حیله و ذلك ان بهذه الحکمة ينفع  
و یسره حی بظهور عالمه ثم یکن سخر و سورالمه الذي على  
حی لایعنی شخصه فذا وقع الطرع الحمد الطعن و شهید  
فاصله و ناف نظر الی هذه الحکمة كیفیت طعنه مده الیمیه  
بعض المصطلحه قال المفقود فدسا آخرین بامولای بحقه عن  
الہیین و الحار فهل علی السلام ان الحار کا مولک به بخطه  
بخطه حیما لقنه کا بخطه بجر المھر طرس بحید بزفرو لا يطلع  
المنادی

راسه فی الارض خوفا من السیستین برصدہ و بخطه  
او اوجده فیل بدفع عن النسی مضره فیل المفقود فقلت  
قد وصفت لی بامولای مزار البریم و فیه معتبر من اعیز فصف  
لی الذرہ والمندر الطیر فقا ل علی السلام بامفصل میل  
و بجه الذرہ الصغریة کفره فیل علی السلام حل جه  
فره لقصاصیا فیه صلاح، فیں این هندا القدر و الصفو  
فی ظل الذرۃ الامن لله بر و الصواب فی ظل الذرہ  
یکم التدبیر للصریح فی ضلیل الذرۃ الامن الدبر  
و ایکم فی صفر الحکم و بکرہ الطیر المندر و احتدہ  
فی جمع العوت و اعداده فی کنتری ایجاده منہ ادا  
فقلت ایکم الی ذہبہ سرمه جماعه من النسی بخلافی  
الطعم او غيره بل العذر فیل من ایج و الشتمه بایس  
لکن سی سلله ایام رام بیعا و فنون علی السفل کا بیعا و فنون  
الذکر علی العذر تعدد کی ایک بیقسطونه و قطع  
کلی لایغیت فیقه علیهم فای ایص بہ غذی اخراج و فرشہ

حي بحث ثم لا يتحم الماء النسارة الباقي نشر في الأرض لكن  
لا يغمر السيل فغير قوي فعل هذه ا منه بلا عقل ولا رؤية  
بل طلاقه خلوق عليه مصلحة لطفه فما تمه عز وجل انتقامي هذا  
الله يي يعاليه القيمة وسمة العاشرة اسد الذباب و  
اعطى فيهم حكمة والرقو في معاشره فائض ثراه فيهم حكمة  
بالذباب قد وقع قرسا منه زركه على حبي كافر مرات لا يحيى  
لا يحراك به في فرار اي الذباب قد اطيان وعقله يحيى  
ويبقى رقيقة حتى يكون منه كثرة شمل وتشبه ثم غسلت عليه  
في خده فما اخذه استعمل على حبوب كل حبوبه ان يخونه فلا  
يزال عيده عليه حبي حبس باهنة قد ضعف واسترخى ثم تقبل  
عليه فتعذر وبحبي بذلك منه فما العنكبوت فانه مسمى ذلك  
النسمة فتحته شرطا وصيده للذباب ثم يلعن في جوفه  
وتشتت فيه الذباب ايجي على طلاقه بعد عده عده فتعسر  
بذلك منه فلذلك يحكي صيد الكلاب والغدو وبذلك ايجي  
صيد الاسرار واجي اجل فنظر الى هذه الدوسيه القصيم

كفر

وأعترض لك بأن جم العصب غيره بحاجة لجاف الانسجة  
صحي ويطعن في أحافط الطرازيرى له اثر ثم جعل ما يتحقق طبقاً  
ولما يدل ولادة الكبلا شغل عنه الطرازيرى فانه في ذات الواقع  
في حوفه يكتب حتى يتحكم لا تقلة وعية قمة عن النزوض والطرازيرى  
محمد بن سعيد من خلقه مثله للأمر الذي قد رأى تكون  
عليه ثم صدر الطرازيرى في هذا الموضع تقدري على معرفة فتحته  
السبعين وبعضاً يسمى علىي وبعضاً ثانية اربعين حتى يخرج  
الفرح والسعادة ثم صلبي عليه فيزد الرجاء ليتعجب وحصلت  
ولعنة وبر فرازه ولا يحيى محمد بنه المشتمل على رؤيا  
ولما عذر ولا نائل في فرازه ما قوبل الانسجة في قوله في الغرفة  
والمرقد وفيه ، الدهر وهذا هو قد يشهد به سمع طرف عذراً  
لعله لا يعرفه ولا يذكر فيه وهي دوام الشلل ويفوه بالطفولة  
من المهمة وذكره انظر الى بحثه كشف نعيم الحسن السفوي والقربي  
وليس لها سبق مجمع ولا ذكر موظفي بذلك عقلاً وشائخة ونوراني  
ويمثل من الطعام حتى يجمع لها البعض فحصنه ولغز عدم كان ذلك  
من الالات التي من الممكن اقامته المثل ولا رؤيا  
ولما

ولما اندر لك ولا زالت محولة عاذلك اعترضي - السعي  
وتحفظه من المخ الا الصفر النافث والماء الا يصنف الريح  
بعضه لفترة منه الفرج في تلك الاعنة المحضر التي لا  
مسع لشيء البار ابعد معنى جوفه من الفداء ، يتحقق  
الى دفت خود به منها كمن يجدني في جنس حسين لا يصل  
الى فرق فيه يحمل معه القوت ما يتحقق به الى دفت خود به  
منه فكر في حوصله الطاريرى وله قوله فان سبک الطعام الى  
العنانة ضئيل لا يسعه في الطعام الا طلاقاً فلذلك طلاق  
الطريق لا ينقطع به ثم حتى يهدى الاولى الى العنانة فطريق  
لحل عذبة ومتى كان يغير في طعمه فانه يكتفى احتلال  
لشدة احذى بمحنة احذى حوصله كما لخاته المعلقة امامه لم يوعي فيها  
ما ادرك من الطعام سره ثم ينفذ الى العنانة عالمه  
وهي الحوصله ايضاً حمله اخرى في من انتطه رها يكتف الى ان يرقى  
فرازه ويكون رده للطعم فرب اسريل عليه قال المفضل  
فحدث ان قوا من العطلة يزحفون الى اشتراك الاولاد والا  
والانحراف الطيران يكون من قبل انتزاع الاختلاط وا

الا خلاط واحلاف معا ويرى بالمرج والاماكن  
فقل عليه السلام يا مفضل هذا الذي زرناه في  
الطراويس والدراج والمتراج على الاستواء مقفل  
لحوته سخط بالاقلام كيف ترى بالامراج المهر عاقل  
واحد لا يختلف لو كان بالاماكن لعدم الاستواء ولو كان  
لهاك مختلف ثم ترثي الطير كيف هو فانك زرناه فسو  
كتسب العوب من سلوك دفاق قد الف بعضه الى بعض كيف  
اخبط الى اخبط والشعرة الى الشعرة ثم ترى ذلك المنبع  
اذ اهدته شفاعة قليلا ولا غنى لها داخله الرحى حقل الطير  
او اطرار وترى في وسط الريشة بودا غليظ مثمن قد  
فتح عليه الذي هو مثل الشجر يمسك به كلاته وهو القصبه  
التي واط الريشة وهو مع ذلك حرف يحيى على الطير  
ولا يفرق عن الطير اهل رايته مفضل هذا الطير  
الطالع بعين وعذبة فيه المفعه خطل فيه  
في نهاد كثر ذلك في صفحات زرالماء فرناه لفين طولين

كان ر عليه فوق مرق وهو يتأمل ما يد نه الماء في ذارا  
شيئاً مما سقطت به خط خطوات رقيقة حتى يثأله  
ولو كان قصر الـ قـيـنـ كـانـواـ يـكـلـوـ كـوـ الصـيدـلـيـ صـدـهـ نـفـسـ  
بطـنـهـ المـاءـ فـيـ شـورـ وـيـدـ عـرـمـةـ فـيـ فـحـلـ لـهـ ذـلـكـ  
الـعـوـدـاـلـ لـيـدـرـكـ بـهـاـ حـاجـةـ وـلـاـ يـغـفـلـ عـلـيـهـ مـطـلـبـهـ تـأـملـ  
صـرـدـ بـمـنـ السـرـ خـفـلـ الـطـرـ رـفـانـكـ تـجـهـيـزـ طـرـ طـولـ  
الـقـيـنـ طـولـ الـعـنـقـ وـذـلـكـ لـيـتـكـلـ فـرـشـادـلـ طـفـلـ اـفـارـ  
ولـوـكـانـ طـولـ الـقـيـنـ قـصـرـ الـعـنـقـ لـمـ يـسـطـعـ الـبـشـرـ وـلـ  
شيـئـاـ مـنـ الـأـرـضـ وـرـبـاـ وـعـينـ عـلـىـ طـولـ الـعـنـقـ بـطـولـ الـمـدـقـرـ  
لـيـزـدـاـوـ الـأـلـاـ مـرـعـلـهـ سـهـولـهـ وـأـمـكـنـاـ اـفـلـاـ تـرـىـ أـكـنـ لـاقـتـشـ  
شيـئـاـ مـنـ كـلـهـ الـأـوـجـدـتـهـ عـاـغـيـهـ الـعـرـابـ وـأـحـكـمـ الـقـرـائـ  
الـعـصـ فـيـ كـيـفـ يـطـلـبـ أـكـلـهـ بـالـنـهـ رـفـنـيـ لـأـيـقـدـهـ وـلـمـ يـكـدـ  
مـجـوـعـاـ سـعـدـ أـبـلـ شـالـمـ بـالـجـرـ كـرـ وـالـطـلـبـ وـكـذـلـكـ مـخـلـنـ كـلـهـ  
فـيـ نـهـ مـنـ قـدـرـ الـرـقـ كـيـفـ قـوـتـهـ فـلـمـ يـكـلـ مـحـالـ يـقـدـ عـلـيـهـ أـذـ  
جـعلـ بـالـخـلـنـ حـاجـةـ أـلـيـهـ وـلـمـ يـكـلـ مـزـدـوـلـاـ يـسـالـ بـالـمـهـوسـاـ اـرـهـاـ

الى لا يخرج الا بالليل من هذه الفروع المنشورة في آخر  
واعرف مع ذلك المعنى في حل هذه الفروع الى غير  
ان يطعن ظان انه فضلا لا معنى له حل اى خمسة خلوع مجده  
من خلوع الطير وذوات الاربع على حد الى ذات الرابع  
اقرب وذلك ازدواجيتها نشر بين واهناد وبر  
وهو بيد ولاده يرضع وبرول يمشي اذا امشي عماره وكل  
هذا خلاف صفة الطير ثم هو ايف ما يخرج بالليل وستقوت  
ما يسرى في اجوس الفواش وما يشهيه وقد قال القائلون  
انه لا طعم للخوارى وان عداوه من النسم وصده وذلك  
يعنى ويطلب من وجوه اصد ما يخرج ما يخرج منه من المقل  
وابرول قوى هذا يكون من غير طعم والاضرارة ذو واهناد  
ولوكا ان لا يطعم شيئا لم يكن للناسين فيه معنى وليس  
اخلفهم شيء، ولها معنى لم ولما ادار رب في خلوع وفه حتى ان ذبله  
يدخل في بعض الاعمال ومن اعظم الارب في خلوع العوج الداله  
عاقده رهانى لى حل شاؤه وتصرفه فما شاء كفشت له

اصلاح في ذلك فانه لو كان يوجد مجموعا معدا كانت  
البهائم شغلبة عليه ولا شفع عنده حتى قسم فهم ذلك كان  
الناسى ايضا يصردون بالفراغ الى غاية الاشر و البطرجي  
يكسر الف و تقطع الفواشر اعلم ما طعم هذه الاصناف  
من الطير الى لا يخرج الا بالليل كذلك اليوم والهم و لكن  
قد لا يساوي قال ان معاشره من صرذب شره في هذا  
اججو من البعض والفراسير و اشباه اجراد والبعايس  
وذلك ان هذه الفروع مشبوبة في احوالها كلها من نوعه و غير  
ذلك بالشك او او صفت سراج بالليل في سطح او عصمة  
درا رجح علمي مسيحي كثيف ان باقى ذلك كلها الا من في الليل  
فان قال فاين انها ياتي من الصغرى والبراري قيل لكيف  
يوافق ذلك ان عنة من موضع بعيدة وكيف يضر من ذلك  
البعيده سراج مكتوفه باندور فقصد السراج ان هذه عنا  
تهافت على السراج من قرب فidel وذلك على انه مشرفة  
في كل موضع من اجوهها الا اصناف من الطير المسمى اذا  
مررت فستقوت به فانظر كيف وجه المرفق لمده الطير

حکمة

دینیة

من المصلحة فما الطير الصغير الذي يقل لابو عمره فقد  
عشر في بعض الادعات في بعض الشجر فنظر الى جهة عظيمه  
فهذا قبلت نحو عشرة فاعرة فانبتلعة فدين من نقله ونضره  
في طلب حيلة منها اذا وجد حشك فخلعه فلها مأني في فم الحبة  
بلسوبيا وينقلب جزءها فلها مأني في فم الحبة  
كان يخلي بالكلب او يمسى الفئران التي تكون فرحة كلها مثل هذه  
المفعنة العظيمة او يكون من طرق حشر او كبر مثلك منه يحمل  
اعبر بهذا او كثري من الاشياء اذ تكون فئران من فنافس  
عده الباقي واث يحدث به وتحتاج تجمع به القرايل اعلى  
واحتد وده في صنع العمل وتهيئة المبروت المسدرة و  
وما يرى في ذلك من وقايي الفطفة فاما اذا ما اطلب  
العمر رايه عجي لطيف وادار ایت المعمول وجدت عطفها  
شرف موقعه من النسر وادار حركت الى الفعل الفسيه  
عندها هلا يرقى فضلا عالي وذلك فتنى مهدا اوضع  
الحاله عمال القهواب واحكمه في هذه المصنوع  
ليس للخليل بليل الذي طبعه عليه دخنة في مصافحة النساء

الفان

الظرف الجرار واصنوفه ما اراده فاما اذا ما طلب خلقه  
رايهه كاصنوف الاشياء واما اذا لفت عن كره  
نحو مدل من المدائن لم يستطع اصدان بمحبه منه الا ترى  
ان لها من طوك الارض لوجع خلقة ورصده لمحى علاوه  
من اجراد لم يقدر علاوه ذلك اقطيس من الدليل علاوه  
اما في ان سمعت اصنف خلقه الى اقوى خلقه فلا تستطع  
ووجه اطراف الارض كي يناسب الى وجه الارض من المدخل  
فتشغى السهل واجداد البد واحضر حتى ليس له الرئس  
بكثره فتركها انترفع فاستدل بذلك على القدرة الي  
لاني ودماشي ولا يكره عليهم ما مل على السكك ومت كلهم  
للامر الذي قدر ان يكون عليه فارض على غير ذي فارم لانه  
لما يخرج الى المشي او كما يسكنه الى اوصلي غير ذي  
ريته لانه لا يستطيع ان يتحقق وهو من عجز اللهم وحدت  
له مركب في الخراب ثم اجتاز شدة ادق قرب باني ٢٤ في جمهور  
كما يهز الملاح بالمجازف فما ثبني الصفة وكيفي  
جمجم ثورا من ناسه اهله كذا افل الدروع وتجو اش

تمام  
باب الامر  
الكتاب  
الكتاب  
الكتاب  
الكتاب

لتفهم الافت فاعين بفضل حسنه الشهير  
ضعف والماهيج فهارا شتم الطعم البعيد فيتجو وان  
فليس بعلم به وموضعته واعلم ان فرقة الى صاحبها من امة  
 فهو عبد امده بغيره درسكم من خاتمه فتردح الى ذلك كلامي  
غيره فنحوه الى عشرين <sup>١٧</sup> الشم كل الان في كثرة نسي  
واما كل بغير ذلك فما يذكر ترى في بحث السكر الراده  
من المسبق بالايام كثرة والعلة بذلك ان يطمع لما يفتحه كما  
يس اصن فنحوه الى اكترا ما يأكل السكر حتى ان المدع  
اليف في صفات الاجام عاكفة على الماء، الفرق كي تردد العذر  
فاذ امرت به حلقة فهل كانت السبع مأكل السكر والاطر  
ياكل السكر والذئب يأكلون السكر والسكر يأكلون السكر  
كان من المدهور فيه ان تكون عيادة مهملة في الكثرة فاذ اردت  
ان تعرف نوعه كلية انجلي وفروع المخربتين فاتطرت على دنيا في البار  
مس خروف السكر دروس الماء، وبذلك صدف الى لاحظي  
ولما تعرف من فرقها الى الشيء بعد شيء يدركه الذي ليس بالشيء  
حدث مثل القمر فنراها انا عرفنا الذي ليس بحقيقة بكل

ع۷

عاث على البحر وجدت شيئاً من الصنف المسمى الجذون  
فأكلته فتحصلت خطرة به مر قطاع الناس إلى الحنة فأخذوه  
صيفاً و أشده زماً يقف الناس عليه صلاً بعد صلوة الله  
بعد ذلك قال المفضل وصي وقت الزوال هنم موري  
إلى الصلة وقال أبراهيم إلها نصرت وقد نصرنا عفواً  
ما عرفني سبّح بما سمع عام الله لعنة ما آتاكه فثبت المدعى  
مسرو راجه قال المفضل فلي كان البرم اللث لث  
كثرة إل مولاني فاستوزن لي فله ضلت في ذي الماء الجلوك  
ضمنت فـ أبي السلام أجهزة الذي أصطفنا ولم  
يصطفي علينا أصطفنا بعلمه وأيماناً بحكمه من شدة عذابنا  
فـ أبي رواه ومن تعينا بطل ووحش فالجنة مشواه قد سرت  
لنك يا مفضل على الآباء وما دبر به وسقلم 12 حجر الماء  
وما فيه فـ أبا عبد الله روى ثبت لك أمني جحوار وإنما أبدى  
الآباء بذلك السرور والثمين والغير والجorum والعلمات والليل  
والنهار وبحرو والبرد والرماح وبخواهر الاربعاء الأرض  
والماء والسماء والعوادن والمطر والريح والرياح والغيار

يُنْهَا عَنِ الاطْبَابِ فِي ذِكْرِهِ وَالرِّبَادَةِ فِي تَرْصِيلِ نَاعِلِ الْمَقْعِدِ  
فِي غَوْبَرٍ فَغَوْبَرٌ بَلْ مَكِنَ لِلنَّاسِ بَلْ مَكِنَ لِلنَّاسِ  
صَحْتَمَ إِلَى الْهَدَاءِ وَالرَّاهِةِ لِكُونِ أَبِدِ الْأَزْمَدِ حَمْرَمَ حَوْسَمَ  
وَانْسَدَتِ الْقَوَّةُ الْهَامِنَةُ لِوَضْمِنِ الظَّمَنِ وَشَنْسِدِ الْعَدَاءِ  
إِلَى الْأَعْضَاءِ ثُمَّ كَانَ أَجْرَحَ سَخْلَمَ فِي بَدَءِ دَوْرَةِ الْعَهْدِ وَمَطَافِهِ  
عَلَى يَعْلَمِ الْكَائِنَةِ فِي أَبِدِ النَّهْمِ فَكَانَ كَيْرَ أَمِنَ النَّاسِ لِوَلَاجِرَمَ  
بَهْدَ الْلَّيْلِ لِطَلْمَيَّةِ عَلَيْهِمْ لَمْ يَكُنْ بَهْدَ، وَلَا قَرَارِ حَرَصَ عَلَى الْكَبَبِ  
وَأَجْمَعَ وَالاَدْخَرَ ثُمَّ كَانَتِ الْأَرْضِيَّةِ شَجَّيَ دَوَامِ الشَّمْسِ  
بِضَائِفِهِ وَسَجَّيَ لَهُمْ عَلَيْهِمْ مِنْ جَوَانِ دَبَابِتِ قَدَرِهِ  
الْأَنْهَى تَنَسِّبَكَيَّةً وَتَدَبَّرَهُ لِطَلْمَعِ دَقَّ وَتَغَبَّ «قَاهِرَهُ لَهُ سَرْجَيَرْفَعُ لَاهِلَ الْيَلْكَتِ تَارَةً لِبَقْضِوا حَوْا كِبَمَ ثُمَّ يَعْبَثُ عَنْهُمْ مُثْلِذَلِكَ لِبَهْدَهُ وَأَلْقَوْهُ أَفْضَلَ الرَّنْزِرَدِ الْطَّلْمَيَّةِ نَهَادِهِمْ  
مِنْقَدِسِنِ مَسْطَبِهِنْ شَامَافِ صَلَاحِ الْعَالَمِ وَغَوَامِهِمْ فَلَرَبَعْدَهُذَا فِي ارْتِفَاعِ الشَّمْسِ وَأَكْنَطَ طَمَّ لَا قَاتِهِ هَذِهِ الْأَرْضِ  
الْأَرْبَعَةِ مِنِ الْسَّنَةِ وَ، فِي ذَلِكَ مِنِ الْعَدَبِ وَالْمَصْلُحَيِّنِ  
نَوْدَاجَرَهُ فِي الشَّجَرِ وَالْبَاتِ فَتَوَكَّدَ فِيهِمْ مَوَادِ الْعَيْرِ وَلِكَفَّ

وَالْطَّينِ وَأَجْيَرَهُ وَالْمَعَادِنِ وَالْبَيْتِ وَالْجَلِ وَالْجَوَادِ  
فِي ذَلِكَ مِنْ إِلَى دَلَهُ وَالْعَرْفَكَرِ فِي لَوْنِ السَّمَاءِ وَمَا فِيهِ مِنْ صَوَابِ  
الْأَنْهَرِ فِي هَذَا الْلَّوْنِ، أَشَدَّ الْأَنْوَانِ مَوَاقِعِهِ لِبَهْرَدِ تَقْوِيَّةِ  
سَجَنِ اَنْ فَرَسَتِ الْأَطْبَابِ، مَنِ اصْبَرَهُ أَضْرِيَهُ أَدْمَانِ  
الْمَنْظَرِ إِلَى الْكَفَرِ وَمَا قَرَبَ مِنْهُ إِلَى الْوَادِ دَفَدَ وَلَهَفَ أَجْهَادَ  
مِنْهُمْ لِمَ كَلَّ بَصَرَهُ الْأَطْلَاعِ فِي أَبِدِ نَهَرِهِ، مَلَوَّهَهُ، فَلَنْظَرَ  
كَيْفَ جَلَ الْجَلِ وَنَطَّ أَدِيمَ السَّمَاءِ، بَهْدَ الْأَلوَانِ الْأَخْفَرِ إِلَى الْوَادِ  
لِبَهْكَ الْأَبْصَارِ الْمَنْقَلَيَّةِ عَلَيْهِ فَلَانِكَهُ، فَهُمْ بَطْوَلِ مَهَسَرِهِ الْمَدِ  
فَصَارَهُهُ الَّذِي أَدْرَكَهُ الْأَنْوَانِ بِالْفَكَرِ وَالرَّوَابِهِ وَالْجَهَرِ  
يُوجَدُ مَغْزُونِي مِنْهُ فِي الْخَلْقِ حَكَمَهُ الْفَقِيرُ بِهِ الْمَعْبُودُونِ وَلَهُ  
فِي الْمَلْحَدَوْنِ قَاتِلُهُمُ الْأَنْهَى لِيُؤْكِلُوْنَ كَفَرَهُ مَعْقُولِي فِي طَلَوعِ  
الْشَّمْسِي غَوْبَرٍ لَفَاقَهُهُ دَوْلَتِي الْلَّيْلِ وَالْأَنْهَى فَرَلَ طَلَوعَهُ  
لِبَطْلِ اَمِ الْعَالَمِ كَلَهُ فَلَمْ يَكُنَ الْأَنْوَانِ يَسْوَى فِي مَعَابِشِهِمْ وَتَقْرُونِ  
فِي أَمْوَالِهِمْ وَالْمَدِيَّا مَنْفَلَهُ عَلَيْهِمْ دَمَ كَيْرَهُ نَوَاهِيَهُمْ لَهُمْ بَعِيشَ  
سَعْيَهُمْ لِهُذَا الْعَوْرَدِ وَرَوْهُمْ وَالْأَرْبَنْ طَلَوعَهُ طَاهِرَتِي

لَهُفَرَهُ

الها وفيسو منه السب المطر وتشد ابدان بمحوان  
 وتقوى وفي الربيع يتحرك ويظهر الموارد المتولدة في شهـة  
 فيطلع النبات وشرر الشئي روبيج بمحوان للسفر  
 وفي الصيف يخدم الها فتضخم المغار وتحكل قضول  
 الابدان ويحف ووجه الأرض فتحتها للنبت والاعمال  
 وفي الخريف يصفر الها ويرتفع الأرض وتصبح الابدان  
 وليست الليل فتحلى في بعض الاعمال لطول ويطيب الها، فيه  
 الى مصالح اخرى ولو تقصيتها لذكرها يطال في العلام  
 فنراها في سفل الشمـة في البروج الائـي عشر لان مرور  
 السنة داـهي بذلك من المـدبر فهو الدور الذي يصلـح  
 به الارضه الرابعة من السنة الشـة والربيع والصيف  
 وتحـلـف وتـنـوـفـيـ عـلـىـ التـامـ وـ فـيـ هـذـاـ الـمـقـدـارـينـ  
 دوران الشـمـ يـذـركـ العـلامـ وـ الـثـيـ روـشمـ الـيـ  
 غـابـاتـهـ ثمـ تـعودـ فـيـ شـهـةـ الرـبيعـ وـ الغـوـ المـاتـريـ الـيـ  
 سـعدـ اـسـرـ الشـمـ فـيـ اـجـمـالـهـ الـيـ اـجـمـالـ الـرـاعـيـ

أـنـوـنـقـيـ

من لدن خـلـقـ اللهـ الـيـ كـلـ دـوـرـ وـ عـصـمـ مـنـ غـابـ الـيـامـ وـ نـجـبـ  
 الـناسـ الـاعـمارـ وـ الـاوـاقـتـ الـمـوقـعـ للـدـنـونـ وـ الـادـارـاتـ  
 وـ الـمـعـاـلاتـ وـ عـيـرـ ذـكـرـ مـنـ اـمـورـ هـمـ وـ بـرـ الشـمـ تـكـملـ  
 السـنةـ وـ تـقـومـ بـحـلـبـ الزـنـانـ عـلـىـ الصـحـ وـ نـظـرـ الـيـ ثـرـدـ  
 عـلـىـ الـعـالـمـ كـيـفـ وـ بـرـانـ كـوـنـ فـيـهـ لـوـحـاتـ تـبـرـعـ  
 فـيـ مـوـضـعـ مـنـ السـمـاـقـ تـقـفـ لـاـنـقـدـ وـهـ مـلـ شـعـاعـ  
 وـ مـنـفـعـهـ الـيـ كـثـرـ مـنـ بـحـثـ لـانـ اـجـيـالـ وـ اـجـيـادـ رـانـ  
 كـانـتـ يـبـحـثـ عـنـ جـهـلـتـ بـطـلـعـ فـيـ اوـلـ الـهـ زـرـ المـرـقـ  
 شـهـرـ قـ عـلـىـ مـاـقـيـلـهـ مـنـ وـهـ الـمـشـيـقـ ثـمـ لـاـشـ الـتـدـورـ  
 تـغـشـيـ جـهـةـ بـعـدـ جـهـةـ حـتـيـ يـتـهـرـ الـمـغـرـبـ شـرـقـ عـلـىـ اـسـرـ  
 عـنـهـ فـيـ اوـلـ الـهـ رـفـلاـيـقـ مـوـضـعـ مـنـ الـمـواـضـعـ الـاـضـفـ  
 لـقـطـهـ مـنـ الـمـقـعـهـ هـنـهـ وـ الـاـلـارـبـ الـيـ قـدـرـتـ لهـ وـ لـوـ خـلـفتـ  
 سـقـدـ اـرـعـامـ اوـ بـعـضـ عـمـ كـيـفـ كـانـ كـوـنـ حـالـهـ عـلـىـ كـيـفـ  
 يـكـوـنـ كـانـ لـهـ سـعـ ذـكـرـ بـقـاهـ اـفـلـ اـتـرـىـ كـيـفـ كـفـيـ الـنـاسـ  
 بـهـ الـيـ مـوـرـ اـجـيـلـهـ الـيـ لـمـ يـكـوـنـ حـمـمـ فـيـهـ يـحـلـهـ فـهـارـ بـحـرـيـ  
 عـلـىـ مـجـارـيـهـ لـاـنـقـدـ وـ لـاـخـلـفـ عـنـ مـوـاـقـيـهـ لـصـلاحـ الـعـالـمـ

يكون

الذئب العذر ابغضهم بذرا ودمشون فر البر و  
والقرار فيهم ذكر وفي تقرير القراءة في تعلمه  
وحياته دزيادة وتفصيل وكوفة من المذهبة كاقرءه الله  
حاتمة المعرف في هذه النصيحة لصلاح العلم، يعبر به  
المعتبر وفي ذكر ما يفصل في الجزم وأخلاقه سيراً في بعضها  
لما يفرق مراكزه من الفلاسفة واليسير الماجمع ويعرض مطفهم  
يشقق في البروج وتتحقق في مسيرة دليل واحد منها يسرير  
مختلفين واحداً بما عالم من العلماء في المغرب والآخر في  
لقد حث المشرئ على التعلم الذي تدور عليه الأرض فارجعه و/or  
 ذات العجين والملائكة ووراثات الشحال والغسلة في ذلك  
يتحرك حركتين مختلفتين أصدرهما سقراط فنحوه إمامها  
والآخر مستلزمة مع الرحمي يحيى في حلقته فاسأل  
الراهنين في الخوم صدرت عيادة في علميه بالاموال من غير عد  
والاصبع لا ناصرها إلى يكون كلها رابتها أو يكون كلها  
مسقطة فالله الراهن لمعنى واحد فكيف صدرت على بحر كتبى  
مختلفين عادوزى ولقد يرى في هذا بياناً إلى سير الفرق بين عنا

ووافية لقاده استدل بالقراءة والعلم عليه استعمله  
العامه في معرفة الشهور ولابي قوم عليه حسنة لأن  
ورده لا يسوبي في الأزمنه الماردة ويشوه الماء ويفجرها  
ولذلك صارت شهور القراءة متغيرة يختلف عن شهور الشمس  
وستنزلها وصارت الشهور في شهر القراءة فيكون  
مرة بالشتاء ومرة بالصيف فكل في اذارته في ظلمة الليل  
والاربع في ذلك فائز مع الحاجر إلى الطلبة لهم و  
الجهاز وسرد الهوا، على ابنته لم يكن صالح في ان  
 يكون الليل ظلمة واحجه لا يحيى، فيها فلا يمكن فرضي  
من العهد لانه ربما احتاج الناس إلى العمل في الليل  
لضيق الوقت عليهم <sup>2</sup> ببعض الاعمال في النهار أو لشيء  
آخر وأفراط في عمله في ضوء القراءة بالليل كثرة اللذين  
وضرب الدين وقطع الخش وعاشرته ذلك بحمل ضوء  
القراءة لمن ليس عالماً بها شهرين فإذا انت جوا إلى ذلك  
دان ذلك يربى وجعل طلوعه في بعض الليل وبعضاً  
ولقصرين ذلك من نور الشمس وضياءها يكمل شفطه

انهى العصر

من طلوع الشور و بحوز الأذ اطلعت و اجتبيه اذا اجتبيه فهمها  
ظهور كل واحد اجتبا به في وقت الاخر ينبع الناس  
باعيده عليه لحد واحد منها على جذبه و كما جدت الشريعة  
يظهر حيناً و يحيى لغيره في المصيله كذلك جدت بالغها  
طهارة لا تغيب لغيره اخوه المصيله فانها بحسب الاعلام  
المرهنه بـه الانس في البر والبحر للطرق الجلوه وذلك  
انه لا يغيب ولا يتوارى فهم يظرون اليه من ارادوا ان  
يحيى الى حيث شاء و اوصار الماء الى جميعها على اختلافها  
من جههيس نحو الارض المصيله وفيها ماء اخر في نباتات  
و دلالات عصا و قات كثيرة من الاغلال كارفعه و القوى  
والسفر في البر والبحر و همها حمايحة في الاذنه من الضرر  
والرياح والحر و البرد و بها همهه الي اسرى في ظلمة  
الليل لقطع القف و الموسى و اللوح اليهم مع ما في تردد  
في كعبه الشيء مقبله و هبة و منتهي و مغفرة من الغر  
فانها تزير عيسى و احتمه ارادت لها كانت السهم من الغر

هيسراً عليه بعد و تدركه و يسمونها على تاريخ  
المعطوبة فـه قال قائل و لم ص بعض النجوم راساً وبعضاً  
مشغلاً قلت انه لو كانت كلها راسية لطلبت الدلالات  
التي تستدل بها من شغل المتشغلة و مسيه لها في كل يوم في البروج  
كما تستدل على اشياء عجيبة في ذلك في مطلع النهار والنجم  
في منتصفه و لو كانت كلها مشغولة لم عن المسيرها منازل يوم  
ولا زخم يوقف عليه لانه اعايا وقف نسب المتشغلة منها بمجهه  
بغفلة في البروج الرابته كلها تستدل على اشارات سرعاً الارض  
بامنزلي التي هي اعلىها و لو كانت مشغلاً بحال و احده  
لا يخلط لظامها بطلت الممارب فيها و ينبع في لفظها  
يتحول ان كثيرون يحيى حال و احده بوجه علمها و الباقي في من  
تجهه المدى و ضعفها ففي احتلااف سيرها و تفرقها و في ذلك  
من الماء رب في المصيله ابيه و ليس على العهد و المترقب فـه  
في هذه النجوم التي تظهر في بعض السنين و يحيى في بعضها كمثل ابره  
و بحوزها و القرني و سهل في نهرها لو كانت بسرعه تنظر  
وقت واحد ممكى لها اصدافها عجائبها و لا لا يسرى عدوها  
الناس و تهمنهن بعض امورهم لكونهم الالى عا يكون

في الالى

والنحوه بالعرب منه حتى يدعى السرعة سر ماكلة ماي عليه  
االم نكن سخيف الا بشار لوجهها وشعاعها كالذى يحيى  
اجنام البرق اذا قواست واضطررت في بحث وذلك لك  
الفضلوا انس كانوا في قبة مكحلة لم يجدوا رحلا  
وراما حيله ليارس الصارم خنزير والموسم فلتظر  
كيف قدر ان يكون مسرعا وجعله البعيد للاقتراف  
في الابصار وينفع فيه وسرع السرعة يكمل خلف  
عن سعاده اصحابه في مسرعا وجعل فيه حزنه سر الفزع  
لبرهان الاختفاء اذا لم يكن قر وينفع فيه الحركة اذا اهنت  
حزنه هلا قد يحيى ذات قلبه الماء فتحج الى المحبة  
في حوف الليل فان لم يكن شيئا من الصنو لا بد له  
لم يطلع اى سرع مركبة فتأمل الخطف والمحنة بهذا  
التصور حين خجل للخطلية ذود له ومهلة ليه الماء وجعل خلاة  
شيء من الفزع لما هرب البر وصفتها فطريق هذه الفلاحة سره  
وبحكمه دبر وحد تدبر على العالم بهذه الدلائل وران العالم بعد  
القدر والوزن لما في اختلاف الماء والزئب وربهذه الازمان

الاربعه قسم التكبه على الارض و ما عليه من اصناف شجر  
والنبات من ضروب المصلح كالذى جنت و شخصت  
لك انقد دليل نحو عاذى لبت ان هذه القدر مقدور  
وصواب و كلها من مقدور حكم في قال قابل ان هذا  
شيء اتفق ان يكون هذا افي منتهي ان يقول مثل هذا في دولة  
تراه بعد دروسي صد يصه فيها شجون ذات داري كلئي  
من الله مقدر ابوجعفر طلاق بعض ادعى ما فيه صلاح ملائكة  
و ما فرقوا و لم كانت علمت بهذا القول لوقاهم و ما ترى  
الناس كأنما يلقون ذلو سمعوه منه افتقرا ان يقول  
في دولة خبر من مصنوع ب Kelley قصبه لمصلحة قطعة الارض  
انها كان بلا صنع و مقدر و يقدر ان يقول في هذا  
الدولاب الاعظم المخلوق بكلمة تصرعه، ازمان البشرة  
بصلاح جميع الارض و ما عليه، انه شيء اتفق ان يكون  
بلا صنع و لا يقدر و لا يعلم بهذه الافعال كما يفعل الالات  
التي يخدمها لاصناعات و غيرها اي شيء كان عنده الناس  
من احواله اصلاحه كلها مفضل و مقدور النزوة والليل

صلاحها فانه لو لا حبر و البرد و تداول لها الابدان لفدت  
ورجحت و اكثت فكر في دخول احدى عيال الافزونها  
التدريج والرسل فلما ترى احدى عيال الافزونها  
بعدها في الاخر يزيد مثلاً فذلك خبر يثير كل واحد منها  
مشهداً في الزراعة والقصاصات ولو كان زراعة و حول اصحابها  
على الاخرى مفاجأة لا يحضر ذلك بالابدان و المقام  
لما ان اصحابكم لخرج من حمام حار الى موضع البرود  
لغيره ذلك و المقام بهذه فلم يحمل الله به الرسل في حبر و البرد  
الا لسلامة من ضرب المفاجأة ولم يحرر اللام على اقامته  
من خبر المفاجأة لاما التدريج ذلك فان ريح زارع  
او هذا الرسل في دخول البرد الى اصحابكم لا يدركه  
مسير التمرين لا اارتفاع ولا اخلف ط سهل عن العلوة في  
البطء مسيرة التمرين لا ارتفاعاً محظاً و اخلفتها فان اعقل  
الباطئ ايسعد ما بين المسيرة قياس سهل عن العلوة وذلك  
فلما زال بهذه المسيلة ترقى معه الى حيث ترقي من هذا  
القول خبر استقر على العدد والتدبر لو لا حبر لما كانت

كيف و قفت على فيه صلاح ما ادخل فصار شهي محل و اصحابها  
اذ اسداني خنزير شرعة لا ينجي و بذلك اذار ذلك  
النهر يكون مقداره مائة سع او ما تبقى ساعه اتم مكنه  
ذلك دوار كل ما في الارض فنحوه و بناء اهليه  
نهان لا يهدى ولا يغوطل هذه الملة ولا الابدان  
لما نشط عن الرعنى لورام لجهة ضوء النهر رول الارض  
لما في غير عن العذر لا يدركه وما كان ذلك سبباً للكسر جميع  
ويؤدي الى التلف والتلف فعن بطول عمر النهر  
و نوع خبر حضر في بحرق وذلك الليل لامد مقداره  
المدة كان يعيق اصحابه في حبر و البرد في  
طلب المعاش خبر بموت جوعى و سعد محاربة الطبيعة والهبات  
حيى يعقبون لفسد كالذى شرط حكم على البنادق اذا  
في موضع لا يطلع عليه الشمس اقبر بهما الحبر و البرد كي يعودوا  
العالم و يصرقون في هذا التصرف في الزراعة والقصاصات  
والاعنة اللاقمة بهذه الارض منه الاربعين من السن و منها  
من المصانع ثم بما بعد و باع الابدان التي عليهم رفع و فهم

حلهم

التي راجا سيمه المرة شففه وليبي وتعذب حرث تقوله سهار طه  
وبلسمه ولو لا ابر دمل كان الزرع يفرح بذلك او بريح الريح  
الكثير الذي يتسع للشتاء وما يرث في الارض لكيه زاد فلا  
ترى ما في الحدو البر وفزع عظام العشا والمدفع وكلامها من عجائب  
والمسعفة خلول الابد ان وعيتها وفي ذلك بكرة لم يذكر  
وذلك الرعى انة من تبر الحكيم نصلح العالم وما فيه وانه  
ما يفضل على الريح وما فيه السر ترى ركود ما ادركت  
كيف سحدث الكرب الذي يملا وان ياتي على المقصرين  
الاضي وينهك المرض ويفسد الشئ ويغفن العقول وعقب  
الواباء في الابد ان والماه في الغلة ففي هذه اسماي  
ان هبوب الرياح من تبر الحكيم نصلح الجهل وانه  
عن الهراء بكل اخري في الهراء اثر تؤثره صناعها  
الاسام في الهراء يؤدره الى المسافع والذئاب سكانون  
في حواضهم ومعا طلاقهم طلاق نهارهم وببعض علمهم تكون  
اشرطة العظام يبقى في الهراء كما يبقى الكلمات في القراءة

العنوان

لَا مُسْلِمٌ، الْعَالَمُ مُنْدَكَانٌ كُلُّ رَبِّهِمْ وَلِقَدْ حَمِمْ فَهُنَّ زَانِيَّ حَوْلَ  
فِي كُنْدِيدَهِ وَالْأَسْتَبَدَ الْأَكْرَزَ حَمَّا يَحْجَجُ الْمَهْبَهُ فِي كُنْدِيدَهِ الْفَرَسِ  
لَا وَلَا يَلْقَى مِنَ الْعَلَامِ أَكْرَزَ حَمَّا كَمْتَسْخِيْرَ حَمَّا لَفِي كَمْكَلْمَ جَلْ  
فَهُنَّ هَذَا الْمَهْرَاءِ خَرْطَسْ خَفِيْرَ حَمَّا لَفِي الْعَلَامِ بِسْتَ مَلْعُونِ  
الْعَالَمُ حَاجِرَهُمْ ثُمَّ نَمَى فَبَعْدَ وَصَدَدَ الْفَقَادَ دَحِيرَهُمْ حَمَّا  
أَبَدَ الْفَقَطَاعَ وَجَنَّبَهُمْ هَذَا الْمَنِيمَ الْمَكْسُورَ بِوَارِعَهُ  
وَمَا فِيهِ مِنَ الْمَصْلُحَ فَإِنَّهُ حَرْوَاهُ هَذَا الْأَبَدَ الْأَلْمَدَ وَالْمَمْدَ  
لَهُمْ دَأْفُلَ بِالْيَشْقَى مُنْدَكَهُمْ دَمَنْ خَارِجَ بِإِبَاسَرَهُ  
مِنْ رُوْصَهُ وَفَهِيْ قَطْرَهُ هَذَا الْأَهْرَوَاتُ فَوْرَهُ بِلَامِنْ  
الْبَعِيدَ وَبِرَسَى مَلِهِنَهُ ١٥ الْأَرْبَعَ شَقْرَهُ مِنْ مَرْضِهِ الْمُلَى  
مَرْضِ الْأَرْتِيِّ كَيْفَ يَا شَكَ الرَّاكِبِهِ مِنْ حَيْثُ تَهْبِيْرِ الْرَّجَحِ  
مَلَكَ الْمُفْرَتِ وَهُوَ الْقَلْمَلِهِنَهُ الْجَرِيْدَ الْرَّوْدَ اللَّدِيْنَ يَعْتَقِيْبَهُ  
عَنِ الْعَالَمِ لِصَلَاهِهِ وَمِنْهُ ١٥ الْرَّجَحِ الْأَبَهَهُ فَالْمَرْجَعُ بِرَوحِ  
عَنِ الْأَحَسَمِ وَبِرَجْيِ الْحَيَابِ مِنْ مَوْضِعِ الْمَرْضِ لِيَعْمَلْ  
لِقَعِيْرَتِ الْمُنْكَفِفِ فَمُنْكَفِفُ وَبِعَصَمَهُ حَتَّى يَسْتَهْقِيْرَ فَيَقْتَلُ وَيَلْقَى

الشجر والرتفع وترهز الأطعمة وغير الماء، ولذلك انتهى ركوف  
الأشياء، الذي يهرب بالجبل، إنما يحيى كل في الأرض فلولا إِ  
لِيْكَ لذوِي النُّسُتِ فِي تَأْخِيرِهِ وَجَهَتِ الْأَشْيَايْنِ وَهُنَّ  
فَقِيرٌ يَا مُفْضِلٌ فَمَا حَلَّ لِلَّهِ عَزَّ وَجَلَّ عَلَيْهِ هَذَا بَحْرًا مِنَ الْأَرْضِ  
لِيْسَ عَلَيْهِ بِكَثِيرٍ مِنْهَا فَهُنَّ فَلَكَ سَعَةُ هَذِهِ الْأَرْضِ وَإِمْتِنَانُهُ  
فَلَوْلَا دُولَكَ فَلَوْلَا دُولَكَ كَفَرَ كَانَتْ قَسْعَتْ لِكَ كَمْ كَمْ لِكَ سَوْمَرَ لِكَ  
وَمَرَأْعَمَ وَمَنْسَتْ أَخْثَرَ لِكَمْ وَأَحْطَابَمْ وَالْعَقْدَ فِي الرَّعْظِيْمَ  
وَالْمَعْدَنَ الْجَيْمِيْنَ لِكَمْ وَلَعَذَ مِنْ بَنْكَرَ هَذِهِ الْغَلُوَاتِ الْجَنِيَّةِ وَ  
وَالْعَقْدَ الرَّمْوَكَشَةِ فَوَوَلَ مِنْ السَّقْعَمَ فِي فَوَيَّا وَدِيَ هَذِهِ الْجَوَشِ  
وَمَجِيَ الْمَاءِ وَمَرْعَامَ ثُمَّ قَيْرَ، بَعْدَ مَشْفَقَ وَمَضْطَبَ لِلْأَسْمَاءِ أَوْ  
أَحْجَاجَ الْأَسْبَيْدَةِ الْأَيْلَى بِأَوْطَانِهِمْ فَلَمْ سَدَأَ وَكَمْ فَرَفَةَ  
صَافَتْ قَصْرَوْأَوْجَنَّاصَ بِأَشْقَالِ النَّسَمَاتِ الْجَنِيَّةِ وَحَلَّلَهُمْ فَنَّا  
وَلَوْلَا سَعَةُ الْأَرْضِ فَسَجَّلَ الْهَادِيَنِ الْأَنْسَكَنْ بِمَوْفِي حَصَّالَ  
صَبْرَنَ لِكَيدَ مَنْدَ وَصَهَ عَنْ وَطْنَهُ إِذَا أَخْرَجَنَهُمْ بِإِضْطَرَارِهِ إِلَى الْأَيْلَى  
عَنْهُمْ فَلَرَقَ فِي صَلَنِ هَذِهِ الْأَرْضِ عَلَيْهَا مَسِيَّ عَلَيْهِ حَلْقَتْ رَمَّةَ  
رَأْكَيَّةَ فَبَكَوْنَ مُوْطَنَ مَسْتَقْوَلَلَشِ، فَعَيْنَلَ النَّسَمَ مِنَ الْعَلَى

۱۳

العنوان



صُنْعَانَزِي كَفَ دَاصِبَعْ مَهِيَاة لَقَعْ إِنْ رَوْكَسْتَلْهَا  
وَلَمْ بَعْطَ الْبَرْهَ يَمْ شَدْ ذَلِكَ لَكَنْهَا اعْيَنْتَ بِالصَّبَرْ عَنْهَا  
وَالْخَلَدَرْ المَعَاشِ لَكِيلَا يَنْلَهَا فِي قَهْدَ النَّارِ، يَنْلَهَا إِلَيْهَا  
وَانْتَكَرْ فِرْزِيَنْفَعَ إِلَى رَعْيَهَا خَلْقَهَا صَغِيرَهَا عَظِيمَهَا مُوقَعَهَا  
مَهَهَا الْمَصْبَاحَ الَّذِي تَحْدِهِ النَّاسُ فَيَقْضُونَ بِهِ حَوْأَجْهَمَهَا  
إِنْ لَيْلَهِمْ وَلَوْ لَاهَهَهَا كَجِيلَهِ لَكِينَ النَّاسُ لَقَرْفَ أَغَارِيَهِ  
لَمَسَرَ لَمَسَنَ الْقَبُورَ فِي كَاهِي لَيْسَطَعَ إِنْ يَكْنِيَهَا وَلَجَعْتَهَا  
لَمَسَرَ لَمَسَنَ الْقَبُورَ فِي كَاهِي لَيْسَطَعَ إِنْ يَكْنِيَهَا وَلَجَعْتَهَا  
مِنْ أَوْقَاتَ الْلَّيلِ فَاحْجَاجَهَا يَنْهَيْلَهَا دَادَا وَلَعْنَهَا أَوْسَيَا  
يَشْتَقِيَهَا فَاهَا مِنْ فَعْلَهَا فِي نَفْعَهَا إِلَى طَهُورَهَا وَرَفَاهَا الْأَبَدَهَا  
وَلَجَعْتَهَا وَلَجَعْتَهَا وَلَجَعْتَهَا وَلَجَعْتَهَا ذَلِكَ فَاكِرَهَا مِنْ يَكْنِيَهَا  
وَأَطْهَرَهَا إِنْ يَكْنِيَهَا فَكَرِيَهَا مَفْضَلَهَا لَلْعَصَمَهَا وَالْعَيْمَهَا كَيْفَ يَعْيَقَنَا  
عَلَى هَذَا إِنْ لَمْ يَأْفِيَهَا صَلَاهَهَا وَلَوْدَامَهَا وَأَعْدَمَهَا عَلَيْهَا  
فِي ذَلِكَ فِدَهَا لَتَرِيَهَا إِلَى الْأَمْطَرَهَا إِذَا تَرَتَتْ  
لَمْ يَمْقُولَهَا وَلَمْ يَخْفَرَهَا سَرَّتْهَا بَدَانَهَا يَحْرَانَهَا وَسَرَّهَا

اَهَدَ لَحَلَهَا وَكَانَ مُجْمَعَ فِي ذَلِكَ اَمْرَاهَا اَهَدَهَا فَهَذَا اَشَدَّ  
كَثِيرَهَا لَعْظَمَ اَحَادِيَهَا وَالْآخَرَ لَعْظَمَ عَمَائِيَهَا فِي بَحْلَهَا  
وَسَعِيَتْ لِفَضَلَهَا وَهَذَا الْبَرَهَا لَرَلَكَرَهَا وَسَعِيَتْ لِلَّا كَرَهَهَا  
هَذَا الْأَنَامَ مِنَ الدَّرَفَنَ دَالِبَجَارَهَا تَسْخَرَهَا وَلَيَجُورَهَا كَوَلَهَا  
إِلَى الْسَّيَّرَ وَالْفَسَارَهَا اَوْلَاهَا فَوَلَاهَا وَقَدْ لَعْدَمَ مِنْ صَفَهَا  
مَاهِيَهَا كَفَهَا وَالْأَرَيَهَا كَذَلِكَ فَانْهَاهَا لَوْلَكَنَ مَبْشُورَهَا لَاهِيَهَا  
وَالْأَمَهَا كَاهَسَتْ بَحْرَقَ الْبَلَمَهَا وَمَا فَيْهَا وَلَمْ يَكُنْ بِتَمْرَ طَهُورَهَا  
فِي لَلَّا الْأَدَهَا بَيْنَ لَفَنَهَا فِي كَثِيرَهَا مِنَ الْمَصَاعِي لَمْ يَخْلُدَهَا  
فِي الْأَدَهَا بِهِ طَمَسَ عَنْهَا اَحَادِيَهَا وَلَكَهَا بَلَدَهَا وَلَجَطَهَا  
لَهِجَجَهَا لِبَقَلَهَا لَسَلَاهَا بَحْرَجَهَا بَحْرَفَلَاهَا بَهِكَهَا بَالَمَدَدَهَا وَلَجَطَهَا  
لَعْظَمَ الْمَوْرَهَا فِي ذَلِكَ دَلَاهَا لَقَلَهَا مَبْشُورَهَا فِي بَحْرَهَا كَلَهَا  
بَلَهَا غَيَّرَهَا وَلَقَدِيرَ اِجْمَعَ فِيهَا اَلَسْتَمَعَهَا بِعَنْدَهَا وَلَلَّاهَهَا  
مِنْ ضَرَرِهَا كَثِيرَهَا خَلَهَا اَخْرَى وَهَرَانَهَا مَعَ اَجْمَعِيَهَا إِلَيْهَا  
وَوَنَ جَمِيعَهَا يَحْرَانَهَا لَهَرَهَا مِنَ الْمَصَاعِي فَانَهَا لَعْظَمَ الْأَرَهَمَهَا  
مَا يَدْعُلَ عَلَيْهَا لَفَرَرَهَا فِي مَعِيَهَا فَاهَا بَرَهَا يَمْ فَلَالَهَهَا  
وَلَالَّاهَهَا بِهَا وَلَمْ يَقْدِرْهَا عَزَّهَا وَبَصَلَهَا اَكَوَنَهَا هَذَا هَذَا  
لَلَّاهَهَا

فاحدث ضرورة با من الامر ارض وشدت الطرق والملوك  
 وان الصحراء ادام جفت الارض واحرق النبات وفتن  
 ١٥ المحيون والادوية فضرر ذلك بالذئب وغسلت المديني  
 على الهراء فحدث ضرورة اخرى في الارض في ذلك  
 على الهم هذا المعاشر اعده الهراء ودفع كل واصحها  
 على ديه الا خفض صلحت الاشياء واستقامت فان قليل  
 ولم لا يكون في شيء من ذلك مهارة الباية قد لم يعي ذلك  
 للرازق ويولمه يعنى الالم ففرعو عن المعجزة فكان ذلك  
 اذا سقط بهم احتياج الى الادوية المرضية تقوم طبيعتهم  
 ، فله منه كذلك اذا اطاعوا شرائحة الى بعضه ولم يعرى  
 ويجرب عن سوءه ويعلمته على ما فيه خطأ ورشده دلوان طهرا  
 من الملك قسم في اهل مملكته في طير من رب وفهذه لم يكن  
 سيعظم عذبهم وينصب لهم بالمررت قارن انه امن مطردهم  
 به الى الدلاوة ويزيد في العذابات اكثرا من في طير الذئب والغfare  
 في اقلهم كلها افلاتي المطردة الراصدة ، اكبر قدرها واعظم

المو

النعمة على الناس فيها وهم عنها سهرين وربما فت  
 من اصدقها بجهة لا قدر لها فنجد مرد يحيط ايها بالنجي قدره  
 على العظيم لفعلا حسنا مجردا عنها فهو وقليل معرفة العظام الفتا  
 والمعنى في ذلك اعلى تردد على الارض والنهوض في ذلك فان  
 جعل يخدم رعيته من محمد عليه ليفتشي بالغليظ وارتفاعها فرق  
 ولو كان اخيارها من يعيشها زاجتها لما علا على المراضع المرض  
 منها ويقل ما ينزل في الارض الاترى ان الذي يزرع  
 سبي اقل من ذلك فاما مطرد رجل المترتبين الارض وربها  
 يزرع بهذه البراري الواسعة كسرج المحاجل وذراما فجعل  
 العلة الكثيرة وبه يقطع عن الناس شيء كثیر من المطرد  
 مؤسسه ليس في الماء نزه موضع الى مرضه وها يجري في ذلك  
 ينبع من ذلك جروا الماء لم يصيروا سببا في ذلك ، وذروها  
 والفقوه ويجرحهم انه صين قد رأى ينبع على الارض  
 ونجد ذرا بحمل ذلك فنظرا شبه ، بالرسن لم يغير في قعر الأرض  
 فبروتيرا ، ولو كان لم ينكبه السكان باهان ينزل على واديه الارض

ولابغور فيه ثم كان يحتم الرزق القائم اذا اندفع عن  
فضاء ينزل تزو لا رفقة يجتت احب المزروع ومحبي الاجنبى  
والرزق القائم وفي تزو الاصنام صالح لاخذ فاشه علبي  
الابدان ويجدر الهراء فيرفع الوماهي دش من ذلك  
ويقلل بالقطاع الشجود والرزق في الداء المرضي  
إيضا من المحنف فان قال فالسائل او ليس قد يكون منه في بعض  
السبعين الصفر العظيم الكلب كثرة ما يقع منه او به تكون  
في تحطم الغلات وبخورة يكدرها في الهراء فيولد كثرا  
من الامراض في الابدان والآفات في الغلات  
قد يقاد كون ذلك الفرط لما فيه من صلاح الانته  
وكفه عن ركوب المعاشر والحادي فيتها ف تكون المتفعم  
فما يصلح له من دينة ارجح معاشرى ان يزري في نفاسه  
ما مفضل في هذه احباب المركوم من الطيب ومحبها المرضي كجهة  
البغ ف تكون قضلها لاحاجة اليها والمنف فيها كثيرة في ذلك  
ان يسقط على المخرج فتبقي في قلالة من بعثه الى ويزد

ذات

وأدب منه فجرى منه العبرى الغرزة التي يتحم منها الانهار  
العظم وثبت فيها ضروب من البافت والعقاقير  
التي لا ثبات مثلها في السهل والجرون فيها كهوف وسفلى  
اللوحوش في السابع العادي ويتحم منها الحبرون والفلان المسعفة  
للتحز من الاعلا وتحت منها الحجره للتن ، والارض وتوظفه  
فيها سعاده لهدوب من الحجر اهرب وفيها فلالا اخرى لا يعترضه  
الا المقدر له في سبي عليه فكري ما يقدر في هذه المعاود  
وما يخرج منها من الحجر المخلص مثل الحص والقدس ومحبس والزجاج  
والمرتكب والقوية والرنو واليكس والرصاص والقضمة  
والذهب والمربربه والبيوت والزمرد وضروب  
الحجرة وكذا ذلك ما يخرج منها من الفرقه والمعومين ، والكربيات  
والنقط وغير ذلك مما يستعمل الناس في بraham فهل يجيئ  
يع دوى عقل ان ينذر كلهم ذريز ذصرت اللان فى مدة  
الارض ليستخرجوا فستعلمون عنده احاجة اليها ثم قصرت جملة  
ان سعيها ولو امن صنعتها على حرصهم واجتره دهم في ذلك

فـ هـم لـ طـفـوـا بـ اـبـاـصـ وـ لـ اوـامـرـ هـذـا الـعـلـمـ كـاـنـ لـ اـحـالـهـ سـطـرـ وـ سـقـيقـ  
 مـنـ الـعـلـمـ حـسـرـ كـثـرـ الـفـضـيـهـ وـ الـدـهـرـ وـ سـقـيقـ عـذـانـ سـنـ فـلـاـكـونـ  
 لـهـ قـيـمةـ وـ سـطـلـ اـلـاسـفـعـ هـمـاـ فـيـ اـلـشـرـىـ وـ اـلـبـعـدـ وـ اـلـعـمـلـاتـ  
 وـ لـاـكـانـ يـجـيـيـ اـلـسـطـنـ اـلـأـمـرـاـلـ وـ لـاـيـدـ خـرـبـمـاـ اـهـدـ لـاـعـقـبـ  
 وـ قـدـ اـعـطـيـ اـلـاـسـاسـ مـعـ هـذـا اـصـنـعـةـ اـلـشـبـهـ فـيـ اـلـنـيـسـ وـ اـلـزـاجـ  
 مـنـ اـلـرـطـ وـ اـلـفـضـيـهـ مـنـ اـلـرـصـاصـ وـ اـلـدـهـرـ فـيـ اـلـفـضـيـهـ وـ اـسـهـامـ  
 ذـلـكـ حـلـاـصـرـةـ فـيـهـ فـيـ اـلـقـارـبـ اـعـطـلـ اـرـادـهـمـ فـيـ اـلـاضـرـرـهـ  
 وـ مـفـوـزـ لـكـ فـيـهـ كـانـ حـتـ رـالـهـ لـوـنـاـلـهـ وـ مـنـ اوـلـيـنـ اـلـمـاعـاـدـ  
 وـ شـرـىـ اـلـىـ دـاـوـعـيـمـ بـحـرـيـ مـسـنـلـهـ بـمـاـ اـغـزـرـ لـاـمـدـ رـكـ عـزـرـهـ وـ لـاـلـهـ  
 فـيـ بـحـورـهـ وـ مـنـ وـرـائـهـ اـمـنـ اـلـيـجـالـ مـنـ اـلـفـضـيـهـ تـقـرـ اـلـانـ وـ هـذـاـ  
 مـنـ تـبـرـ بـخـالـيـ اـلـحـكـمـ فـيـهـ دـرـادـ جـلـشـاـهـ اـلـيـ بـرـيـ اـلـبـيـ وـ لـقـدـ رـهـ  
 وـ سـعـةـ خـرـاشـهـ لـيـعـلـمـ اـنـ لـوـثـ وـ اـيـ مـخـمـ كـاـيـالـ مـنـ اـلـفـضـيـهـ لـفـقـلـ  
 لـكـ لـ اـصـلـاـحـ لـهـمـ فـيـ ذـلـكـ لـاـنـ كـانـ دـلـكـونـ فـيـهـ كـانـ ذـكـرـاـنـ قـوـطـ  
 هـذـهـ اـجـوـهـ رـعـدـ اـلـنـسـيـ دـقـلـهـ اـنـفـ عـهـمـهـ وـ دـاخـهـهـ ذـلـكـ فـيـهـ قـدـ ظـهـرـ  
 اـلـشـيـ اـلـفـرـافـ مـاـ يـحـدـهـ اـنـ سـيـ فـيـ اـلـادـاـنـ وـ اـلـامـتـعـهـ فـيـ دـامـ  
 عـزـرـاـ قـلـيـلاـ فـيـهـ قـلـيـنـ حـلـلـ اـهـدـ اـلـشـيـ فـيـ ذـلـكـ اـنـ يـعـطـيـ اـهـلـهـ مـاـ يـفـرـدـهـ

لـوـلـهـ

سـقـطـ عـدـمـ وـ حـسـتـ قـيـمةـ وـ نـفـسـهـ اـلـاـسـبـهـ مـنـ عـزـرـهـ كـهـرـ بـمـفـقـلـ  
 فـيـ هـذـاـ الـبـتـ وـ مـاـ فـيـهـ مـنـ ضـرـوبـ اـلـاـسـبـهـ فـيـهـ رـلـقـدـاـ، وـ اـلـاـيـهـ  
 لـلـعـلـفـ وـ اـلـحـلـبـ لـلـوـقـوـ وـ اـلـحـبـ كـهـلـشـيـ مـنـ اـلـنـوـاعـهـ اـلـيـ وـ دـغـرـاـ  
 وـ اـلـلـخـاـ، وـ اـلـوـرـقـ وـ اـلـاـصـرـلـ وـ اـلـعـرـوـقـ وـ اـلـصـرـعـ لـفـرـوـبـ قـمـ اـلـمـنـاقـ  
 اـرـاـبـتـ لـكـنـ بـجـدـ اـلـغـارـاـلـيـ تـغـمـدـيـ بـمـحـرـمـهـ عـلـىـ وـجـهـ اـلـاـسـبـهـ وـ لـمـ  
 يـكـنـ غـيـرـ بـعـدـ اـلـعـصـ اـنـ اـلـعـصـ اـنـ اـلـعـصـ اـنـ اـلـعـصـ اـنـ اـلـعـصـ اـنـ  
 فـيـ مـعـاـشـنـاـ وـ اـنـ كـانـ اـلـعـدـاـ، مـرـجـوـهـ اـفـاـنـ اـلـفـ بـالـحـلـبـ وـ اـلـحـلـبـ  
 وـ اـلـاـسـبـهـ دـسـرـ اـعـدـ دـنـاهـ كـيـرـهـ عـظـيـمـهـ قـدـرـهـ جـلـيلـهـ مـوـقـعـهـ هـذـاـ  
 مـعـ مـاـ فـيـ اـلـبـتـ مـنـ اـلـلـهـدـ وـ كـيـسـنـ مـنـطـهـ وـ اـلـهـرـهـ اـلـيـ لـاـيـعـدـهـ  
 شـيـشـيـ مـنـ مـاـ نـظـرـ اـلـعـالـمـ وـ طـاـبـهـ فـيـهـ فـيـهـ مـفـصـلـهـ فـيـ هـذـهـ اـلـرـيـعـ اـلـذـيـ  
 جـلـتـهـ اـلـرـزـعـ فـصـرـتـ مـحـيـهـ اـلـمـواـهـدـهـ كـهـلـفـ مـاـهـ جـهـ وـ اـكـرـدـهـ  
 وـ كـانـ بـجـوـزـاـنـ كـوـنـ بـجـيـهـ تـأـقـيـلـهـ فـلـمـ صـرـتـ تـرـبعـ هـذـهـ اـلـرـبـعـ  
 اـلـاـلـكـرـنـ فـيـ اـلـقـلـةـ مـسـعـهـ مـدـيـرـهـ فـيـ اـلـاـرـفـيـ فـيـ اـلـبـنـدـ وـ حـاـيـوـتـ  
 اـلـرـازـعـ اـلـيـ اـدـرـاـكـ زـرـعـهـ اـلـسـقـبـلـ اـلـاـتـرـىـ اـلـمـلـكـ لـوـاـدـ  
 عـمـارـةـ بـلـدـهـ اـلـبـلـدـ اـلـكـانـ اـلـبـلـيـلـ فـيـ ذـلـكـ اـنـ يـعـطـيـ اـهـلـهـ مـاـ يـفـرـدـهـ

في الأرضهم وما ينفوتهم إلى أدرارك زرعهم فانظر كيف تجدهم إذا أهل  
حياتهم في نجد ملوكهم فضلاً عن زرع هدا الربيع الذي ينفع بما يكتبه إليه  
الله عز وجل العقوبة والرزايمه وذكراً لك الشجر والنباتات التي ينفع الربيع الكثيرة  
فإنك رأي الأهدار الواحد حوله من فراشة امر عظيم فهم كانوا كذلك  
الآن لا يكرون فيه ما يقطع الناس ويستعملونه في ما يربونه وما يربونه  
في الأرض ولو كانوا الأهدار منه سقى من قرداً فليرفع ولابد من  
الإمكان أن يقطع منه شيء ليعذر ولا يغفر ثم كان إن أصل منه  
أثله المقطوع أصله فلم يرجع منه ضلعة تأمل بيات هذه المحجر في العبر  
والمداش والبقل وما يشبه ذلك فأنه يخرج في أوعية مثل حجر  
لتصهر بها ويتجدد من الافتاد إن شئت وتأمل كلها قد تكون المشعهة  
معاً أحججين بهذه المعنى يعنيه في ما يربون وما يشبهه فإنه يخرج مدحراً  
في قشور صلاد شمار وسم، أمثله ولا سائمه من العنبيل ينفع الطير منه  
يسوف على الزراع فما قاله قبل وليس قد ينزل الطير من البروج وبه  
قد يرى بذلك هذا قد رأى مر فيه لأن الطير فلي من فعله الربيع وبه جعله  
بتراك ونعتا له فيما يخرج الارض حطباً ولكن حصنت المحجر بهذه الحجر  
بل على عين

لسانك الطير منه كل الممكن ضعيت فيها ويفيد المؤذن الفرس  
فإن الطير لو صادف بحب بارز ليس عليه شيء يحول دونه لا يكتب  
عليه حرث عصفة الصلاح في تعرضه فنذكر أن بيتشم الطير فهو ثبت  
ويخرج الزراع من زرعه صفراء مجعدة عليه بهذه الورقات  
لتتصهر به في النبات الطير منه شيئاً ينحوت به ويتحقق أكثره للارتفاع فيه  
أولى به أذكيان هر الذي يخرج فيه وشقق فيه وكان الذي يخرج فيه  
أكثراً يخرج إليه الطير على الحكمة في حل الشجر وأصناف النبات  
فإن لما كانت بحاجة إلى العدة، كي جهه أحججوا ولم يكتن إلا أثواب  
كافرها أحججوا ولا صرامة بل عبادتها ليشن ول العدة، حيث أصرها  
مر كوزة في الأرض لتترتع منها العدة، قدوة إلى الاعفون وفيها  
من الورق والثمر فصارت الأرض كما لم ترها لا وصارت  
وصورها التي تر كالآفواه ملتفة للأرض لتشعر منها العدة، كما يضرع  
أصناف أحججوا إنما ترى على عده الف طريق وتحمّل كيف  
نحو ذلك بالباطنة بمن كل جب سبب بنيت ملتفة فلما يقطع ولها نمير  
فإنك أخذ النبات كل يوم عردي مستنشقة في الأرض معهه إلى كل جانب  
لمسكها وتنقيتها ولا لأولادك كيف كان ينجز هدا الذي أنت أحواله

مدددة في طرلأ وعرضه ليماسك فلا يضطراب فالصانع  
الخلاقه وإن كانت لا تدركه علاجها يتحقق فكره من الأدويه والتربي  
والعلمه فنه في بحث جوف الثمرة ليقوم مقام العرسان <sup>أي عرق</sup>  
دوى العرسان في كاتحة الشئ المقصى الذي يعظم احتجاجه  
اليه في مواضع اخرف قد ثبت على الارض <sup>بعض</sup> المراضع  
منه حدث وجد في موضع اخر ثم موعد عيشه يصلاته به رضوه  
المثير ودقته ولو لا ذلك لثبتت <sup>ذلك</sup> وتفريحه واسرع اليه القوى  
ويعرضه بخلوه بسخن ومنه فيستعمل منه ضرب في المصلح وقد  
يتquin <sup>ذلك</sup> في موضع الارب في العجم والتربي فلن الا ان في هذه  
الذى تجده فوق المرأة من ازطبته وفرق العجم في العتبة فما العلة  
فيه ولما دا شرح في هذه الورقة وقد كان يمكن ان تكون مفهوم ذلك  
ما يمس فيه باطل لكنه يكون في التهديد والدلالة وما اشارة ذلك  
فلم صريح فو قدره المطاعم اللذين يسمع بهما الا  
فكرا في ضربه من الندى في الشجرة فانك تراه يموت في طلسمه  
مررة فتحت اكرة العجزة في عوده وتوسله فيه مواد الشارب سجي  
مشتهر بما يكتب بهذه الفوائد فوعا بعد نوعها قدم اليك اروع

والدروع العظام في الربيع العاصف فانقلا إلى صناعة الحلكم كثيف بسبعين  
حكلة الصناعة فضررت الجملة التي يستعملها الصناع في ثبات القلبي  
أو الخيم المازية إلى عده ما وعدها من الشجرة الصناعية بآخر دة من  
الحلكم نائل يا مقصده على الورق فما يك ترى في الورقة مشبهة العروق  
مشبوبة فيها أجمع فنونها غلافاً محدثة في طرها وعرضها ومنها رفاق  
يخلل تلك الغلاف متنسوجة لنبي رقيق مبعجاً لوكاً حما الصناع بالآيدى  
لصنوعة البشرة لما فرغ من درج شجرة واحده في يوم كامل ولما جمع  
اللات وحركه وعلّاجه وتكلم فضاره في مرتين في أيام قلائل من السبع  
يعلم، أي حمال والسريل وبقاع الأرض كلها بلا حركه ولا حلام  
الآباء الرادة الناقدة في كل شيء والأامر المطاع وعروف سع  
مع ذلك العلامة في تلك الدودق الددق في فانه جعلت تخلل الورقة  
بسرك الميسقيره ولوصل المادة البراء بمثابة العروق المشبوبة في البذك  
لتوصل الفeda، إلى كل جزء منه وفي الغلاف ذرها معنى آخره منها  
يمك الورقة بفصلياته، ومن شربها لشل عقده وتنزق فكري  
الورقة مشبهة بورقة مغوله بالصنوعه بغير خرق قد جعلت فيه عده

الاحصنة البرقانية بالابد واصداله واحد فري الااعضا  
في الشجر سلق كشوار ما ترکانه شادلها عن يده وترى الرياحين  
طفاها في اقتنانها تجعك بالقصر فلين هذه المقدار ادا  
لمقدار حكم وما العلة لا تفتكية الا اذ بهذه اللئار دالا نوار  
والمحب فيه انس جلو مهان الشرعا النعمه مجو و المعن ها  
اعبر بكل الرؤاه و ما ترى فيها من اشر العهد والتدبر فانك ارى  
فيها كمشال السال من شرم مركوم في فواحتها وجسر صوفا رصفي  
كونها ينعد بالابد و ترى الحب يقوها اقص ما كل قسم منها طفو  
بلقيف في حبس نوج اتحى النسي و الظفه و فشه وضم ذلك كل من  
الله بر في هذه الصنعة ان لم يكن بجزان يكون حشو الراة من الحب  
و صده و ذلك ان الحب لا يدع منه بعض فنجان ذلك الشجر خلا لـ  
حب لعده بالعده الا اترى ان اصول الحب مركزة في ذلك  
الشجر افت تلك اللفيف لقضنه و تمسكه فلا قطع و عيش  
فوق ذلك بالقرفة المشتملية لقصونه و حفنه من الاقات فيما  
قليل من كثرة من وصفها ما تراه وفيه اكتر من مذاقى اراد الاطباء  
والمتزوج في الظلام ولكن في ما ذكرت ذلك كفايه في الملاذ و  
الاعمار

لانها افضل

غير مفترض في حمل يقططن الصنعت من مدرجه التي راسمه  
من الدباء والقضاء والبطيء وفي ذلك من الله بر المخلفة من  
حين قدر اى بجمل مثدر مده التي رجدر بناه منبر على الارض  
ولوكاها يختص قاتناها باشصب الرزع والشجر لما يقطع  
ان يحد مثدر مده الشار الشليلة وليتقصف في اوراكها  
واشتهر الى على ياسته فالظرف يضر بمقدار عاصم الأرض  
يسقط عليه شرارة فحملها عنه فري الاصل من القوع والبطيء  
للارض وشارره مبنوته عليه وحواله كانه برة محمده وقد  
اكتفه اجراده لترضع منها والعلويف صرت الاصل  
توافي بالوقت المثل كل ربع من حياة الصيف وودة بحر  
فلقاها المقوس بالشراح وتروق اليها ولو كانت توافي  
في الشتاء لوفاقت من انفس كراهة لها وافتشار مع  
ما يكون فيها من المقدرة للابدان الا ترى انه ربها وورك  
مشي من مخارق في الشتاء فتحمّل الناس من اجله الاشه  
التي لا يمتنع من اجلها يفڑه وليتوخم مفترضها مفضل  
الحدث في نهاده صار فيه انشي يتجه الى التلبيه جعلته فيه  
لخار

ذكره لفصح فمخبر عن فحصار الذي من الحفل مطردة والذى من  
 الحيوان الذى يلقي الآثار لمحار ومولا يحمد على صفة الحجع  
 كفه وفائدك تراه كالمنجى من حجا من غير جهوده  
 ساقى واخرى موعة معرفته كالنجاة كنجع ما ينبع بالابدوى  
 وذالك يرى شدة ويلصلب ولا ينفعه في حمل القبور  
 الشفاعة ويزف المرة الودا من الاشمون وهذا ينبع  
 الرساح مثل السبع ومهما يكلل الادرام وشهادة هذا من افعال  
 فتن حمل هذه القرى فيها الاسم ضيق للمسافة ومن خطوط النس  
 لم الاسم حمل هذا في وترها يوقف على هذا منها بالوص  
 والاتفاق كما في القرى وهم الناس فقط بهذه الاباء  
 بهذه والطيف روبيه وحي ريد فابنها كيف فطحت له حتى  
 بعض السبع يتداوى في جراحاته او اصبه بعض العرق في  
 فبر او بعض الطير تحقق فالمطرى صلبية باء الجرم وشباء هذا  
 كثرة ولهلك شنك في هذه البقاعات النبات في الصعيد والبر  
 حيث لا انس ولا اين قطعه ان فضلا في بقاء اليه وليس كذلك  
 بل طبعه بهذه البوارى وحججه علوف للطير ونحوه لاف في سجلات

بيان

التقارات من عدالى بعد كانت بعض المؤنة عليهم في حمل حجر  
 على شرير ما يجاج اليه في بعض المدنان مفقودا اصلا او غير اوجه  
 غير في هذه العقاقير وما يخفى كل واحد منها من العذر وبعض  
 الادواع فيه الغور في المغاصل فيخرج الغضرى الغيط مثل  
 الشيطان وهذه يزف المرة الودا من الاشمون وهذا ينبع  
 الرساح مثل السبع ومهما يكلل الادرام وشهادة هذا من افعال  
 فتن حمل هذه القرى فيها الاسم ضيق للمسافة ومن خطوط النس  
 لم الاسم حمل هذا في وترها يوقف على هذا منها بالوص  
 والاتفاق كما في القرى وهم الناس فقط بهذه الاباء  
 بهذه والطيف روبيه وحي ريد فابنها كيف فطحت له حتى  
 بعض السبع يتداوى في جراحاته او اصبه بعض العرق في

قَالَ الْمُفْضِلُ وَصَدَنْ دَفَتِ الرِّزْوَالْ قَشْ مَرْلَانِي إِلَى الصُّورَةِ  
 وَقَالَ كَبْرَانِي عَذَّا نِسْتِ، إِنَّهُ فَلَفَرَتْ وَقَدْ تَضَاعَفَ سَرْدَلِ  
 بِعَرْفَيْهِ بِسْمِهِ يَا نَسْيَهِ حَادَهُ اللَّهُ عَلَيْهِ مَحْيَيْهِ فَبَتْ لَمْلِي سَرْهِ وَرَا  
 الْمَجْدِي الْأَرْبَعَ قَدْ الْمُفْضِلُ خَلَّ كَانِ الْجَوْمِ الْأَرْبَعَ بَكْرَتِي إِلَى مَرْلَانِي  
 فَاسْتَافِي لِي فَارْمَانِي بِالْجَلَسِ فَخَبَرَ عَلَيْهِ الْمَلَامِ مِنَ الْجَمِيعِ  
 وَالْعَظِيمِ وَالْبَقِدِيْسِيِّ الْأَقْدَسِيِّ وَالْمَزَرِ الْأَعْظَمِ الْعَلِيِّ الْمَلَامِ وَمِنْ جَلَّ  
 وَالْأَكْرَامِ وَمِنْشِي الْأَنَامِ وَمَعْنَى الْعَوَالِمِ وَالْأَدَبِ وَصَدَبِ  
 السَّمَرْسَرِ وَالْغَيْسَمَطَرِ وَالْأَسْمَمَ الْمَحْرُونِ وَالْعَلَمِ الْمَكْرُونِ  
 وَصَلَوةِ وَبِرِ كَانَهِ عَلَيْهِ مَبْلَغُ وَجِيهِ وَمُؤْدِي رَسْ لَاهِهِ الَّذِي  
 اسْبَعَهُ بِشَرِيْهِ أَوْ تَيْرَادِ وَإِيدِيَهِ إِلَى اللَّهِ بَادِرَهِ وَسَرَاجِيْهِ مِنْزِرِ  
 لِيْهِ لَكَسِ مِنْ مَلَكِ عَنْ عَيْنِهِ وَجَحِيْهِ مَرْجِيِّهِ عَنْ يَهِيْهِ فَعَلِيَّهِ وَعَلَى الْمَرْجِيِّ  
 الصَّلَوةِ الْطَّهِيَّاتِ وَالْعَيْتِيَّاتِ اَزْكَيَّاتِ النَّمَيَّاتِ وَعَلَكَمْيِّيَّاتِ  
 الْسَّلَامِ وَالْأَرْجَمِ وَالْبَرَحَاتِ فِي الْمَضْيِ وَالْفَرِسِ اَبْدِ الْأَبْدِيِّ  
 وَدَوْرِ الدَّاهِرِيِّ وَهِمُ الْمَلَهِ وَسَخَفَهِ قَدْ شَرَحَتْ لَكَ بِالْمَفْصِلِ  
 مِنَ الْأَدَلِمِ بِحَاجِيَّهِ وَالْشَّوَاهِدِ عَلَى صَوَابِ الْمَدِيرِ وَالْمَجْهُونِ

وَفِيهِ بَعْدُ كَثِيرٌ، تَعَلَّمُ بِهِ الْأَبْدَانِ وَآخَرِيْهِ بِيَنْعِ بِهِ الْجَلَورِ وَآخَرِيْهِ  
 بِصَبَعِ الْأَسْمَعَهِ وَآخَرِيْهِ هَذَا مِنَ الْمَصَاحِيْهِ الْأَنْتِ تَعَلَّمُ إِلَى فِيْهِ  
 الْأَبْدَانِ وَآخَرِهِ هَذَا الْبَرْدِيِّ وَمَا يَسْتَهِمُهُ فَيَقْبَلُهُ مِنَ الْمَصَاحِيْهِ  
 ضَرُوبِ الْمَسَافَهِ فَهَذِهِ تَحْدِيدُهُ الْبَرْدِيِّ الْقَرَاطِسِ الْمَرْبِيَّاتِ الْأَمْلُوكِ  
 وَالْمَسْوَدِ وَالْمَهْرَالِيِّ بِسَعْلَهِ كُلُّ صَنْفٍ مِنَ النَّاسِ وَلِيَعْدِمَهُ مِنَ الْعَلَفِ  
 الْمَرْتَوْقِ بِهِ الْأَدَلِلِيِّ وَكَهْدِ حَوَائِسِ الْفَرْزَوْنِيِّ الْأَلْسِيِّ طَلِيلًا  
 تَعَبِّرُ وَتَكْرِرُ وَتَشَبَّهُ هَذَا الْمَلَمَاعِ فَأَعْبَرَهُ حَارِيَ فِيْهِ طَرْزَ الْمَهْلَهِ  
 فِي صَغِيرِ الْمَحْلِيِّ وَكَبِيرِهِ وَبِالْمَقْمَهِ وَمَا لَاقِمَهِ لَهُ وَآخَرِهِ هَذَا وَآخَرِهِ الْبَلِيِّ  
 وَالْعَدَرَهِ الَّذِي أَجْمَعَتْ فِيْهِ مِنْ زَرِيْهِ وَالْجَيْسِهِ مَعَا وَمَوْقُوْهُ مِنْ  
 الْمَرْزِعِ وَالْمَيْقَولِ وَالْمَحْتَاجِ الْمَرْأَقِ الَّذِي لَا يَعْدِلُهُ شَبَّيْهِ حَشِيشَ  
 كُلُّ شَبَّرِيِّ كَفَرِ الْمَهْلَهِ وَلَا يَرِيْدُ كَوَا الْأَلَا بازِيلِ وَالْشَّيْهِ، الَّذِي  
 لِيَقْعُدُرُهُ الْأَنْسَرِيِّ كَمِرِهِ الْمَدْنَوَهُ وَالْمَلَمَاعِ وَالْمَلَمَاعِ مِنْ تَرَهُ الْبَشِيِّ  
 عَلَى حَسِيقَيْهِ لِيَقْمَدَيْهِ مَحْلَفَتِيِّ لِيَوْنَيْنِ وَدَرِبَاتِيِّ الْجَنِيِّيِّ  
 فِي كَوَقِ الْمَكْلَسَتِيِّ نَقْيَّتِيِّ فِي كَوَقِ الْعَلَقَفِ لِيَسْتَصْبَرَهُ الْمَجْرَهُ فِي الْبَشِيِّ  
 لِصَفَرِيِّهِ فَلَوْ قَطَنَوْهُ الْكَبِيْبِيِّ لِيَدْعُعَهُ فِي الْعَدَرَهِ لَا شَرِهِ وَمَا بِالْقَوْيِ الْأَنَاءِ وَعَلَيْهِ  
 ذَلِيلُ الْعَصَلِ

يصن و يحفظ من تلك الاصدات الجليلة التي وردت على شفتيه  
منها كان فيه قوله و بلاغه احيانا بهذه الاصفات البربرية  
لقد دب الناس و تقويمهم ثم لادوم هذه الاصفات بل كشف  
عنهم عهد القنوط منهم هؤلئه و قواعدهم موعظة و كشف عنهم  
رخصة وقد اغرت المخطلة ما انكرت المذايئ من المكروه  
و المصائب التي تصيب الناس فهلما يقال ان كان للعلم  
على رؤوف حريم فلم يجد في هذه الامور المكره به والقائل  
بهذه القول يذهب الى انه ينفي ان يكون عيشه الازن في هذه  
الذى صافى من كل كدر و لوكان ملذة الا كان الارض سخراج  
من الاشر و العترة التي لا يصلح في درع لا و دين كالذى ترى كير  
من المترفين ومن ثنا في اجهده و الامان يخرب و يزور اليه تائ  
اصداته من بي الشره او اشهر بوب او ان ضراره اسره و ان  
كم و ما ينزل به او انه يكتب عليه ان يرحم ضعيف او يواسى  
ضعيف او يرشن المبتلى او يخفى عاضعف او يعطى عاكروه  
في ذاعصته المفقره ووجه مقصصه العطف و الصبر كثرا كما

في الازن و يخوان و ابن ت والشجو و غير ذلك ما في عبارة مثل  
اعبر و أنا اشرح لك الاراء الافتتاحية في بعض الازنان  
التي اخذناها من انس من المجال ذريعة الى جود الحبل و الحبل الى والحمد لله  
و ما اذكرت المخطلة المعاشرة من المفكرة والمصائب ما اذكره  
من المؤس و الفداء و ما قاله اصحاب الطبيع و فرزجم ان يكون  
الاشت بالعرض والاتفاق ليتحقق ذلك القول بالروايات  
فالمتهم الشهادى يوكلون اشكنا زان من مجال هذه الاصفات  
اسى و شه فى بعض الازنان كالواب و اليرق و البر و وجبر او دفعه  
الى جود الحبل و القدر و اى فى فضل في جواب ذلك انه اى لم  
يكون خالى و مدبر فلم لا يكون ما هو اكثرا من هذا و اقطع فرع ذلك  
ان ينفع الشهادى بالارض و تهوى الى ارض فيدا هب قفال و حلف  
الشمس على الطلوع اصلا و ينفع الشهادى و القيعون بجز ما يزيد  
ما للشخص و تركد الرجح بجز شهاد الشهاد و تقد و يتحقق بالجر  
عما الى رضي ينفع فردا ثم هذه الاصفات التي ذكرناها من الوبا و مجرد  
و ما انتبه ذلك ما باله لا تدوم ولا تصدق حتى يتحقق كل ما في العلم  
بل يجذب في الاصح ليس ثم لا تجذب ان ترفع افلاترى الى العلم

، (فند طه)

جمله وعقل عنده ورجح الى كثرة ما كان يكتبه والملحوظ في هذه  
الامر ان الموروثة بغيرها له الصدق الالهي بين مخالف الاداء والمرارة  
البعنة وبشكله من المدعى الى اطعمة الفارة ويذكر بعون  
الاداء والعناد ويجعلون ان يتغذوا اللهم والبطوله ويسألوا كل  
معلم وشربة لا يغزوون ثيودراهم اليه البطل لهم من الاشياء  
والعواود والاعقبات الاطعمه اللذيذه الفارة من الادواء  
والاسقام والائم في الاداء في الصلاح وفي الاداء والتفوه  
وان ثبات ذلك بعض الاردنه فان قالوا دلهم لم كل الاردن  
معصوم من المرض وحيث لا يتحقق الى ان يلزمه عدم بهذه الامراض  
وقد يرث اذما كان يكتون غير عمودي حسنة بغيرها ولا استثنى للثبات  
عليهم فان قالوا وما كان يضره ان لا يكتون محمودا على الحسن سكت  
للثواب بعد ان يضر الى غيره بالنيع واللذة قدر ايمان عرضه على  
امر صحيحة حبس والعقد ان يخل من عقوبته كل كثرة اليه يكتون  
واللاستثنى فان لها كل تقدير لقيه فذلك بل كثرة بالغليظ  
بيانه بالمعنى ومحكمه اشد الحبس طاووسه ورامضان بالكثير عانيا  
غير استثنى وكل ذلك لغير الافرة ايضا يكتون لا يلهم بالمس  
فيما اكتفى به البر ودين الله تعالى ببياناته بالمس

فيه والاستحناف لم فالنفعه على الازل في هذا الباب مفضلا عصمه  
اعددهم المتراب بجزيل علاسعيه في هذه الدنيا وجعل له السبيل  
الي ان ينزل ذلك بسيع الاستحقاق فيكمله السرور والاغاث ط  
يعينه من مفهوم قالوا وليس فيه كثرة فرب الناس من ركنت اليه  
من خبر وان كان لا يستحبه فلما سمع من خبر رضي ان ينزل لغير الام  
عما بهذه الجمله قدر لهم ان هذا باب لوضع الناس في حرج الائمه  
الخطيب والضوء على الفواخر واسهاد الحريم فهم في ذلك  
يكف نفسيه على فاحشته او تحدى المشقة في باب فرب الباب المركوز  
بانه صابر الى لغيره لا يكتون او من كان بأمره على نفسه واملأه بالله  
من الناس لولم يحي فراسى و العقاب فكان ضرر هذه الائمه  
سينال انفسه في هذه الدنيا فرب الافرة يكتون في ذلك تعطيل  
العدل والحكمة من وترفع للطريق على التهديد بخلاف العراب  
وضع الامر بغير مواضعه وقد ينفلت هؤلاء باي فتن التي  
تصيب الناس فتعتم البر والفتاوی ويتناهى بها البر ودلائل الفحص  
هذا هو اکبر بجزءه في تهديد الحكيم وما احتج فيه فقبل لهم

في ذكره يكفي وقدرته وقد نصرف هذه الامر كلها إلى الخبرة والتفعف  
مكنا انه اذا اقطعنا السجدة او قطعت كلها اقدام الصالحة  
الارضي واستعلا في ضروب من المذاق فلذلك ينعد الماء ويرجع  
في الآلافات الترتيل بالذئب زاد اذنهن واصواتهم فتصير ما  
جيئنا الى الخبرة والتفعف في قال ولم يجدت على الناس قدر ذلك الا  
بركتنا الى المعابر من طرق السلامه فنما في الفجر في ركوب العصر  
ويغفر الصالح عن الاجراء وفي البرق اذن من الامر من جمعنا  
بغسل على الناس في الحفظ والدعة وهذه امور اذن التي يذكر  
عليهم تردداتهم وثباتهم على ما فيه رسالتهم فواضلوا امنا مغلوا  
في الطيفي والمعصية كما غلوا الناس في اول الزمان تزوجوا  
علمهم البوار بالطريق ولتطهير الارض منهم وقام يعتقد بايجاد  
للعد وانفة برموت والقتاد في هن يذهبون الى ان ينتهي  
ان يكون الناس مخلدين في هذه الدنيا متربيين من الماء في تقطيع  
ان يتحقق هذا الامر المرغوب به فينطر وهو محبته افرات لوكا  
كل من دخل العالم ديد خله يقولون ولا يموت احد منهم الممكن الارض

هذه المآلات وان كانت شائلا الصالحة والطاعم جميعا في الجمل  
ذلك صلاح للصنفين كلابها ااما الصالحة فان الذي يتصفح  
من هذه اسرارهم فنعم ربهم عذهم في سلف اياهم في وهم  
على الشكر والصبر وما الطالبون فان هذى اذن اهل كثرة  
وروعهم عن المعشر والغواصين وكذلك يحصل لهم سلم منه الصالحين  
صلاح في ذلك اما الى برارق نهم يغتبطون بما لهم عليهم البر  
والصلاح ويزدادون فيه رغبة وبصيرة واما للفي رفاحهم  
ليعرفون راذه ربهم ونطوط لهم عليهم السلامه عن غير استحقاق فهم  
ذلك على الرافع بالذئب والصفح عن اهلهم ولعل في ملائكة  
يقول ان هذه المآلات ترتقب بذئب الناس في امرائهم خافوا ذلك  
فتحاصلون بما ابراهيم فنكوت في تفاصيم كثرة حرق والفرق وبين  
وامتحن في كل ما في الجمل في هذه المآلات صلاح للصنفين جميعا  
اما الى برارق لما لهم في عمارتهم هذه الدنيا من الرضا ثم تتحقق  
والنبيه من سعادتهم واما النعمان فلهم في ذلك مكثه  
او زارهم وحياتهم عن الا زادوا منها وحمله القول ان يختلق

في ذلك

۷۰

سـلـمـه

لابير الدون ولا يقدر سكران له محب برضع الا اثنين بالقراءات  
وذوي الارحام والامراض لهم عند الشدائد ومرضه ترتب  
الا ولاد والسرور لهم ففي مذاق لذري عيال كل مذهب له الا ولاد  
لوي عاجزى به التقدير خطأ ولفته من الرأى والقول والعلل  
طعن يطعن على الله رب ائمة اخرين فنقول كيف يكون هم ائمة  
ومن نرى انفسهم بهذه الدنيا من عجز وذلة لا يعلمون وتعصّب  
والضيق يدفعهم لظلم وبم كففوا الصالح فقررت بستناً والافتن  
صافحة موسع عليه ومن ركب فاحتها او انتهك حرماني بعدل  
بالعقوبة فلوكاتن في العالم ثانية بمحب الامر عما القسايس  
القائم بها من المزروع والطالع هو المحروم وكأن  
القرى يمنع فرض ظلم الضعيف والمحشر بك للحوار يتعاجل بالعقوبة  
فيقال في جواب ذلك ان هذه الوسائل جندة الذين يحبون وضع  
الحرج الذي يفتدي الناس على غيره من محله وخذ نفس  
على ابره ولعنة الهمال احت باللثرا ونفعها باوحدة الله منه  
ولهصار ان من يهرله الدواب بالتربيشة في العصا والعلف ويوجع  
لها بقلل واحد منها ساعتها فيستقيم عاذ الله ولم يكن

احد على عين ثواب ادعيه بحرمان هذا يحرج من حد الاتهام  
الى حد الاتهام ثم لا يعنى بالغائب ولا يعذر الا عذاب حرمان  
يمدح من هذا ادعيه ان يكون الصالحة ان يعذر الصالحة  
للرزق والمعنة في هذه الدنيا ويكون الممتنع من القلم والغواص  
ان يعف عن ذلك لارقب عقوبة غرل بمن عنت حرج كون  
افعال الناس كلها يحرى عذابي ضردا لاشارة الى من يحيى  
باعذه الله ولا يستحقون ثواب الاصحه والنعم الدائمة ضرر مع  
اق جده الامر المترذكرة الطاعن في الغنى والتفوق والعناد  
والبلا ورسالة كاربة على صلاف في سبل قد يحرى على ذلك اصحاب  
والامر المفهوم فهذه شريكيه امن الصالحة بزفون الامايل المفروض  
من الله برسالة بين الى هلوس الناس ان الكفر زرم المزفون  
والابرارهم المحرمون فيزفون الفسق على الصلاح وترى كثرا  
من الف في عاصلون بالعقوبة اذا اتفق لهم طغيانهم وغضاربهم  
عيا الناس وعيا اتفق لهم كاعجل وغور بالتفوق وبخت نصراته  
وبسر بالقدر وان امهده بعض الاشرار بالعقوبة وآخر يعفى  
الباقي رب الشواب الى دار الاصحه لا سباب كفهي عيال العباد

لم يكن هذا مما يطلع الله رفان مثل هذا قد يكون مين حوك الاصح  
ولا يطير به سرهم هل يكون تاخذهم اخر واه ولهم ما يجلوه  
واعظاني الشواب الرأي والتدبر وادراكات الشهوة  
تشهد وفيهم يوجب ان لا شدائ فلما حكمها في دراجها  
يمفعه ان يدر بر حلقة فانه لا يصح في قياسهم ان تكون الصالحة  
باعده صنعته الا باصدى ثبت خلال اما بغير واء جعل واما شارة  
وخلال هذه محال في صنعته عز وجل وتعاذره وذلك ان العابر  
لا يستطيع ان يبني بهذه الخلائق امجاده العجي واهي على ما يشهده  
لما فيه من العلوب وحكمة الشهوة لانته ول تحلف ذاته  
وادراكه ان هذا اهلكه او جعله ان يكون انجذبي يدركه  
لامحى له وان كان لا يدرك كنه ذلك التدبر ومحى ربه فان كثرا  
من تعب الملك لا تفهم العامة ولا تعرف سبابه لانه لا تعرف  
وفله امر الملك واسرارهم فذا عرف سببه وصدقها على العبر  
واثرها والمحنة ولو شئتني بعض الادوار والاطعه فتبي  
ذلك من جهتين او ثمنت انه هرا وبارد حكم ستفصي عليه  
 بذلك وشقى انك فيه عن نفسك فما بال مرلاه الجملة لا

ان يدركه بالجس لا يدرك بالعقل فلم اعوز لهم ذلك فجزلا  
الى المحدود والتكميل فحالوا وهم لا يدرك بالعقل فبدلا من  
فوق مرتبة العقد كما لا يدرك البصر  $\Delta$  امور فوق مرتبة فانيك  
لورايت حجر ارتفع في الهوا، علمنا ان راما ميامي في بيس  
من العدم من قدر البصر بل من قدر العقد لان العقد هو الذي يحيط  
بعلم ان الجواب يحيط علوا من تلقى، تلقى افلاتي كيف وفتن  
البصر على حدوده ولم يحيط ذره وكذلك يقف العقد على حدوده فليس به ادنى  
فلا يحيط به ولكن لعقله يعمر القرآن فيه تلق ولم يحيط به ذرها ولم  
يدركها بحسبه من احواله وغاية حبه هذا اياها نقول ان العقد  $\Delta$   
محاط من حجمه ما لو  $\Delta$  على الا قرار ولا يعرف بما يحيط به الا  
بصفته فاي قالوا فكيف يخلف العبد الصغير معرفته بالعقل  
ولما يحيط به قدر  $\Delta$ هم اما يخلف العبد ففي ذلك ما في طاقتهم  
ان يبلغوه وهو ان يثروا به ويقفو اعلى امره ونهاية لم يخلف  
الا احاط بصفته كما ان الملك لا يخلف رعيته ان يعلموا  
اطريل ام قصيرة ام سچ عوام السهر واما يخلفهم الازرع

لما يقضون عن الله ثم بالا هم لانه كان في المصلحة الضرورية  
فيه من الضرر والآن قلنا على زرع الورب عن المصلحة الى منه  
القضية تكشف وكل ما فيه اذ افترش وجه علانية الهراب حتى  
لا يخطر بالبال شيء الا ووجه علانية الخلقه واضح واصوب منه  
واعلم يا متفقدين ان اسم هذا العالم يدل على ايماننا به اجل  
المعروف عندهم فرسخوا ولقيه افرزنيه وكل سمعة الفلاح  
ومن لا دين احكيه ونها نوا يسمونه بهذه الاسم الاله اولا ثم  
من المقدر والظاهر فلم يرضوا ان يكونه تقدرا وقطعا  
حتى سموه زينة ليخر وانتم معنا هو عليه من الضرر فالاتفاق  
على غاية الحس والبهاء اعجب ما يعقل من قوم لا يقرون  
صنانعه الطيب بالخط وهم يرون الطيب بخط ويفترضون  
على العالم بلا حائل ولا يرون شيئا منه مهما بل اعجم فرضا  
من اعم عجائب خرز جروا ما اضرها في الخلق فبرأوا الشهارة الدم  
للخلي في حل وعلاءل العج من الخذول في خرز ادعى علم الائمة  
واعجز عن وسائل الحكمة في اخلى خرزية الا الخط وحسب اعلم الـ  
اعجب بذكر الحليم الکريم واعجب بهم جميعا معطلة الدين راموا  
الله اراكيل

مارس في العالم ويرسل على شعاعه، وفي كل آخر دنار محرر  
فمن يرى أحجار الارض فهم مختلفون في سكلها، فقال بعضهم  
بأنه لا صحة في بصره وقال آخر أنني أعلم بالكرة  
المدورة، وكذلك أحجار في قدر ارتفاع قدمه، فلما قال  
مثل الأرض كراءه، وقال أحجار، بل كل قل من ذلك، وقال  
آخر، بل أنا أعلم من أحجاره العظيمه، وقال أصي المذهب  
برأيي فالارض عائمه وسبعين مرّة فرقاً أحلافي  
الآفاق، ولهم في الشمسي دليل على انهم لم يقعوا على أخطبوط  
من امر ما في ذاتها، وهذا الشمسي يرتفع عليه البصر وتدور  
أحسن فرجات العقول عن الوقوف على حقيقة تكليف  
لطيف على الحسن واسترعا الوهم فلما قالوا ولم استقر قيل  
لهم لم يسترجلهم خلص اليكم حتى يحيى الله من يابا  
والستور وانما معنى قوله استر انه لطف من هندي ما يتلف  
الادعاء مثلك اطفت النفس وبرضو من خلقهم فارتفعت عن  
ادراككم بالعقل، فلما لم استر لطف وفتح عنهم وكانت على اكبر  
كان ذلك سخليه ومن القول لامه لا يليق بالذى هو خالي الذهني

بسلطانه دالا شری، الى امره الاتری ان رجلا را ان ناب  
الملک هشل اعرض علیا فشك جی القصی معروضت الامم  
اسمع لک کان قد اصل لقنه العقوبه فهمکه القائل انی بغيرها  
سجی زجی سکنه متعرض لخطه فان قالوا اویسی قد يضمیه قول  
هر العورز الحکم ايجاد الکرم قدر لهم كل مذہ صفات اقراریت  
صفات احاطه فاما لفغم انه حکم ولا يحيط به ذکر منه وکذا ذکر  
قد يرد جراوی بر صفات کجا قد تری السما، ولا يدری ما في  
بوبری اویری الجهو ولا بهری این مشهده بل فوق هذا المثل عما  
لما زید به له لای الا مثل کله ليتھر عنه ولکنها العود العقل الی  
نان قالوا ولم چلخ فنه قدر لهم لقصر الاوامر عن عدی خطه  
ونقد بیان قدار کافی طلب عرضه و اینه تردم الا عاص طبیر و  
تجز عن ذکر دعا و نه فی ذکر مذہ الشمی الترزا کا تقطع  
علیا اللئم ولا توقف علیا سخنه امری و لذک کثره الی قاویل  
فیز و اختلفت الفلاسفة المذکورون فی وصفه فظاعن بعض  
هر فلک اجوف ملحوظنا راله فم بچیس هندا الوبیم والثیغ  
وقال اخرون هر سجی زرقا اخرون هر جسم زجاجی نقبل  
یاری الکم

عليه بالدلائل فـ هو في جمهـة الـواعـضـ لا يـجـعـلـ عـلـىـ اـعـدـهـ وـكـيـنـهـ  
ـكـالـفـيـصـ لـاـيـدـرـ كـهـ اـعـدـ وـكـذـكـ العـقـدـ اـبـعـدـ طـاهـرـهـ بـأـدـهـ  
ـوـسـتـورـهـ بـهـ اـتـهـ فـاـمـيـ سـاطـبـعـ دـقـلـوـاـنـ الصـبـعـ لـأـغـلـلـ  
ـشـيـأـ بـغـيرـ مـعـنـيـ وـلـاـعـيـ فـيـهـ عـامـ الشـيـ فـيـ طـبـعـةـ وـزـعـواـنـ الـجـنـهـ  
ـشـهـدـ بـذـكـرـ قـيـدـ لـهـ فـيـ اـعـطـيـ طـبـعـةـ هـذـهـ اـحـكـمـهـ وـالـفـوـفـ  
ـعـاـصـدـ وـدـ الاـشـيـهـ بـلـاـجـيـاـوـرـهـ لـهـ وـهـذـهـ اـقـيـمـ بـعـدـ غـيـرـهـ الـفـيـلـ  
ـبـعـدـ طـولـ الـقـيـرـبـ فـانـ اوـجـيـوـ الـلـطـيـعـهـ اـحـكـمـهـ وـالـقـرـرـهـ  
ـعـاـمـ ثـرـهـ هـذـهـ الـاـفـقـ لـفـعـدـ اـقـرـدـ اـبـاـ اـخـرـدـ الـاـرـعـهـ مـيـ  
ـهـفـتـ اـنـلـيـ وـاـنـ اـكـرـدـ وـاـنـ كـوـنـ هـذـهـ الـلـطـيـعـهـ فـهـذـهـ  
ـوـجـهـ اـحـكـمـهـ بـهـنـفـ بـنـ الـعـقـلـ لـخـالـيـ اـحـكـمـهـ وـقـدـ كـانـ فـيـ اـقـدـهـ  
ـطـيـفـهـ اـكـرـدـ وـالـعـدـ وـالـمـدـ بـرـ فـيـ الاـشـيـهـ ،ـوـزـعـواـنـ كـوـنـ  
ـبـالـعـرضـ دـالـاـنـقـ وـدـخـانـ حـمـاـجـخـاـبـهـ هـذـهـ الـيـاـسـ الـيـ  
ـطـدـ عـرـجـرـ الـعـرـفـ وـالـعـادـهـ لـهـ لـاـنـ بـلـوـلـ بـلـاـنـ اـقـصـ اوـرـاـ  
ـاـصـبـعـ اوـبـكـرـ الـمـلـوـدـ شـرـكـ مـهـ اـحـكـمـهـ بـحـلـوـ اـهـذـارـ لـلـاـ  
ـعـاـنـ كـوـنـ الاـشـبـ ،ـلـيـسـ لـعـدـ وـتـقـدـرـ بـلـ بـالـعـرضـ دـلـاـنـقـ

الآن يكون مهانيا الكحل شئ مغناطيس عن كل شيء سبب زوفنطا  
فإن قالوا كيف يعقل أن يكون مهانيا الكحل شئ ومقابلها  
قideram لحي الذي يطلب سوقة من الأشياء، هوارفعه او قبه  
فأولئك الذين يسيطر عليهم موجوم هم ليس موجودون والثاني إن  
يعرف ما هرفي ذاته وجوبه والثالث إن يعوز كيف وهو  
و ما في صفة الرابع إن يعزز لما ذا فهو ولاية علة ملبيس  
من هذه الموجوه شئ يمكن فيهم المخلوق أن يبرهن على حق  
سوقة غير أنه موجود فقط فإذا أفلت وكيف وهو ممتنع  
علم كنهه وحال الموجةه واما لما ذا هو فقط في صفة  
الخلي لـ لأنه جل شوأه عليه كل شيء وليس بعلمه له ثم ليس  
علم الآنس بـ بانه موجود موجب له إن يعلم ما هو وكيف هو  
كمـ لأن علم بوجود المقص لا يوجب إن يعلم ما هي وكيف هي  
وكذلك الامر الروحانية للتطبيقة فإن قـ لوا فـ ثم  
الآن تصفون من قصور العلم عنده وصفا حتى لما غير معلوم  
قيـ له هو كذلك من جهة اذا رأى العقل معرفة كنهه والا  
به وهو من جهة اخرى اقرب من كل قرابة اذا استدل

دينكم اكثراً في ذي يوم لا عمله فنحوه ان الذي يحدث في بعض  
 اعمال الاعراض لعله فيها توجب عليه جميع الالام والعدم  
 الصانع كذلك يجدت على بعض الافعال الطبيعية عادة يطلب  
 عليه لا يرجى ان يكون جميع بالعرض والاتفاق في قول  
 من قال في الاشياء ان تكون بالعرض بالاتفاق وان  
 قدر ان شيئاً منها باقي على خلاف الطبيعة لعرض بعض له  
 خطأ وخطل فان قالوا ولم صرمت هذا يحدث في الاشياء  
 بضرار من الطبيعة ولا على ان يكون سواه كما قال في قوله  
 بل هو تقدير وعدم من فعل حكيم او جعل الطبيعة يجري اكثراً ذلك  
 عما يجري وضرر ايجاد مسووف زوال ايجاد على فذلك لاعراض  
 يعرض لا فبريل بذلك عاشه منصر فهره فحضر المذهب  
 الى اجل وقد رته في طبع غريبه واتمام عملها بذكر الله اخر المذهب  
 يحضره ما اتيه واحظ ما يحيط به كون لم يحضر فما اتيه  
 وناولها كثيرون من المطبعين وقد ترجحت لك من الادلة على الحكيم

ولكن حماه ججو ايه همه الاباء والترمله عمر جحري العرف والدعا  
 كالافت بوله ناقصا او زايدا الصبعا او يكون المولود مشهور  
 بعمل الحكيم بخلاف اهذا او اسلاما خلا على كون الاشتغال بمعنى  
 بعده وتفقد بريل ابورسني كفت القن ان تكون عقدة كما يروى  
 از سلط طيسن زرق علهم فشل ان الذي يكون بالعرض والاتفاق  
 اخه برشني باقي في المفطر مررة لاعراض تعرض للطبيعة وشيلها  
 عن سبلها وليس بغيره الامر الطبيعي بشاره على شكل واحد  
 جرياد ايا متسابعا وانت مفضل ترى اصناف ايجاد  
 بجزي اكثرا ذلك عاشر اى ومنها وج واحد كالافت بـ  
 بوله دله بـ اى ورجلان حمسن اصحابها عليه ايجاده  
 من الناس في ما يولد على خلاف ذلك فانه للعلم كون  
 في الرحم او في الماء التي يعيش منها ايجادها كما يعرض في  
 الصنایع ت حين شهد الصانع المواب في صنعه بغير  
 دوى ذلك عجلى في الاداه او في الاداه التي تقدر  
 الباقي وفده يجدت مثل ذلك في اولا وآخر ان للاداه  
 التي وصفها فيما في الوله ذات زايد او ما يقصد او مشهور ما

قال المفضل نصرت من عهد مولاي به لم يصرف أصله

بمشورة مهر لسرت الديني

بمuron al-Hawari

العدد ٢٣٦٤

١٤٦٩

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ هُوَ الرَّسُولُ الْأَكْرَمُ الْمُرْكَبُ مِنَ الْمُصَدَّقِ وَالْمُبَشِّرِ  
قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَاٰلِهٖ وَسَلَّمَ وَسَلَّمَ وَصَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَصَلَّى  
بِطْلُ اللَّهِ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَصَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَصَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَصَلَّى  
الْمُعْدَةَ بِئْتَ كُلَّ دَاءٍ وَجَاهَتِهِ رَاسُ الْمُحَاجَةِ فَاعْطَى لِقَبْرَكَ مَا عُرِدَّهُ وَقَالَ لَهُ  
اَحَدُ الطَّعُومِ اِنَّ اللَّهَ تَعَالَى مَا كَفَرْتُ بِهِ الْاِيْدِيِّ وَقَالَ لَهُ اَلَا كُلُّ بَاصِعٍ  
اَكْلُ الشَّيْطَانِ وَالاَكْلُ بِالْاَشْنَى اَكْلُ اِيجَابَرَةِ وَبِالثَّلَاثَ اَكْلُ الْاَنْسَى وَقَالَ  
بِرْدُ الطَّعُومِ فَانْتَخَرَ لَهُ بَرْكَةُ فِيهِ وَقَالَ اَذَا اَكْتَمْتُ فَاضْطَرَعَ عَلَيْكُمْ فَتَمَّ  
اَرْوَحُ لَاقْدَامِكُمْ وَاتَّسَعَتْ تَجَمِيلُهُ وَقَالَ اَلَا كُلُّ مِنْ اَكْتَمَ مِنْ التَّوَاضُعِ فَمِنْ  
اسْتَقْتَ اِيمَانَكُمْ وَقَالَ اَلَا كُلُّ مِنْ اَكْتَمَ مِنْ اَكْتَمَ مِنْ التَّوَاضُعِ فَمِنْ  
اَهْلِهِ وَالْمَنْافِقِ اَكْلُ اَهْلِهِ شَهْوَةً وَقَالَ عَادَا وَضَعَتْ الْمَائِدَةَ فَلِمَ كُلُّ اَصْدِمْ

عَلَى صَرَابِ الدَّرِبِ وَالْعِدَادِ قَلِيلًا مُكْثَرٌ وَجَزَاءُهُ مُكْلَلٌ فَهَذِهِ ذَكْرٌ  
فَهُوَ اَعْبَرُ بِهِ فَعُلِّمَتْ بِمَعْرِفَتِي بِمَوْلَايِ اَقْوَى عَلَى دَارِكَ وَابْلَغَهُ  
اَنَّ اللَّهَ قَوْضَعَ بِهِ عَلَى صَدَرِي هَذَا اَحْظَى بِمِشَيَّةِ اللَّهِ تَعَالَى  
دَلَالَاتِ اَنْتَ الَّذِي حَفَرْتَ مَقْبِيَهُ فَلِمَا افْقَتَنَا عَلَى اِلَيْسَامِ  
كَيْفَ تَرَى لِقَبْرِكَ بِاِمْفَالِ فَعُلِّمَتْ بِهِ اَسْتَعْنَتْ بِمَعْوِشَةِ مَوْلَايِ  
وَتَسْبِيدهِ عَنِ الْكِتَابِ الَّذِي كَتَبْتُهُ وَصَدَرَ لِكَبِيرِيِّي بِهِ بِالْحَاجَةِ  
اَقْرَأَهُ مِنْ كَفْنِي فِي مَوْلَايِ اَحْمَدَ وَالشَّرْكَ كَمَرْسَهُ فَهُوَ فَقْلُ بِاِمْفَالِ فِي  
قَبْرِكَ وَاجْعَلَ الْكِتَابَ فِي مَكَانِكَ عَقْلَكَ وَطَلَبَتْكَ لِنَشَرِ فِي عَلَيْكَ  
مِنْ عِلْمِ حَكْمَتِ اَسْكَنَاتِ وَالْاَرْضِ وَمَا مَاضَ اِنْتَ مِنْهَا وَفِيهَا  
مِنْ عِجَابِ ضَلْقَهُ وَاصْفَافِ الْمَلَائِكَةِ وَصَفَرْتُهُ وَمَقْعَدَهُمْ  
وَمِنْ اِبْرَاهِيمَ اِلَى سَدَرَةِ الْمَسْتَوِيِّ سِيرَكَلِمَنْ مِنْ بَحْرِ وَالْاَسْرَارِ  
اَلَا اَرْضَ اَلْبَلْوَى السَّفَلِيِّ وَمَكَانُ اَلْمُرْسَى حَتَّى قَاتَمُونَ مَا دَعَعَهُ طَرَّهُ  
مِنْ اِبْرَاهِيمَ اَنْهَرَفَ اَذَا اَشَدَّ مَصَاحِبَهُ مُكْلَلُ اَفَاتَ مِنْ  
بِالْمَكَانِ اِلْرَفِيعِ وَمُوَصَّكَ مِنْ قَطُوبَ الْمُؤْمِنِينَ مُوصَوْهُ  
مِنْ الصَّدَرِيِّ وَلَا تَسْتَكِنْ عَلَادَ عَدَ مَكْحُزَ اَصْدَثَ لَكَ مِنْهُ ذَكْرًا  
فَلَلَّهُمَّ

الرازيل سجلها بدل ماء عبسى وقال لا تقطعوا الحجر بالليل وآخر مرة قال اللهم اكر من ورقا على العشاء  
لم تلقيت باللحى قدر الطعام تصرف عن ابن ادم اثنين وسبعين فرعا من الماء همسه من بن  
وابدأه الماء والبرص وقال من اكل الملح فله حشرة ونوع كلب شبيه وفع الماء غسلة شفاعة ونعش  
فرعا من الماء احرمه الحرام وفقر اشحوم بالملح فانه دواء من سبعين داء وفي الماء  
اضغط الصدقة الماء، وفقر اسره في الدنيا والآخرة الماء، وقد اذ اشرب الماء  
ما شربوه متصادلا ثم يرثه عينا في العيت بورث الكلب وفقر الماء وشراب  
وتفع فحة داء لم يرثه نفسك تلك فحشت فهو ملال وظهور وفقار من تعود لشربة  
الطعم والشربة فتحبها وفقار اذ اشرب اصدقكم الماء ونفسك تلك كان اول  
وغير شر اسر الدنس يأكلون مني العظام وفقار اذ اشرب خلبيا طينة فهل عليكم بالهم  
والمسكر والتنفس، فاني لا اجد ابجع والشرء ايا فرق، وفقار اذ اشرب الادام في الدنيا  
والآخرة الاسم والعن ليس باكله ولا اخر منه وقد اشرب عليهم باكل ابجر نور وفقار الماء  
الاسم ومن ترك اللحم اربعين صباحا صلصة وفقار من ترك اكل الميسنة الدنم وهم  
احضر زعده الا ضطرار و ما ت فعل انت رضالله امخلد او قال لا تقطعوا اللحم السكري على جنون  
فانه من صنع الاعاجم وانه شره نهش فانه اهنا دام وفقار لا يأكلوا من صندوق الاسم  
السكري وفقار من اكل اللحم اربعين صباحا قسيمه وفقار ايجي التي تعيق اليتيمين  
من شهادة ضعف ان اطع اللحم فاني قد جدت سقا ووركه فيها وفقار  
الله يابي الا طعمه كالسمة في القرم وانماي الا اخذها كالملح في الطعام وفقار من اكل العاكمة  
وستار المقدرة وفقار اذ اهروا بالبنفسه فانه يارد بالصفيف حرقى النساء و  
اسفافه كتم احوال الابنان فانه شرير في عمل الصبور وحرقى اذ اشرب الماء

عالية ولا يساوي ذرورة الطعام فان البركة ناتية من عملكم ولا يعمونكم ولا  
يُفعّلها وان شبع حتى يرثى القرم اي يهم فانه لا يجيئه طيبة وفان البركة  
البركة في وسط الطهي ونكلوا من صفاته ولا تأكلوا من ونطه وفان البركة في  
المجاعة والشدة والمرارة وفانه من استعمل الخبائث امسى بغير عذاب الكفسي وفي  
خليله اصحاب اثر الطهي وتحصمهوا فانها مضحكة النزوة والنزاد على  
خليله افاده من المطافدة والمطافدة من الاصحان والاصحان مع صاحبها اخرين وفي  
طعام الحجود وطعم البخور واعروفال القصص لكتابه ملخصه وفان  
جميعها وتفقر قواعده البركة في المجاعة وفانه كثرة الطعام شوم وفان عليه  
من جوع او اسنان وكمية من الناس ومعنى الى الله تعالى كافى بما عليه من فضله  
رزق سنه خلاى وفانه من اكمل ما يعطيه من الماء عاش في سور زرقاء  
ولده ولدته من حرام وفانه من كان يومئذ بالله والبريم الا اضر بذلك  
ضيقه وفانه من التراضع ان يشرب الرجل من زور اخوه المؤمن وفانه  
من قل اكله قل عصبه وفانه لا يشرب من اصدامه فانها فتنى فليس بعيدي  
في عشرة الرؤا الشعير والزبيب والذررة والسمين والعلل واجبي ايجوز لهم  
وفقا لایذا واما مكين لذكره بخاره الباقي الطعام طرقه ونبني وفانه من شبع طرقه  
برصاص الغلا اربعين يوما فقدرني من الله وبربيته وفانه من حكم عالئين  
طعاما ضرره الله تعالى ام فالناس وفانه تحرر افان السحر رکه ودکاره  
خلاف اهل الكتاب وفانه طلاقكم ايجزو وجزئكم حكم العتب وفانه عليكما حذاره  
اهي كفوا منهم وفانه علیكم بالبريمه فانه شبط للعبادة اربعين يوما  
التي اذرت

عليه و من لم يكُن فيلتفت على الماء فانه طهور و قال معاذ لاردو ابراهيم العدل  
عنه من تأكم بهاد فما سلم البراء و بنى ١٣، ولم يتم القسم ١٤ و بنى  
وادع و قال عذلكم بالفواكه في اقباله فانه مصنوع للدين مطردة لللار  
والقروة في الارواهار فانه داء الابدان و قاصف لكل المحن اداء و القوى  
و قال اهل البر جل نعمتكم ظلمة البصر و قاصف ربيع اسر العنت و البطاطس  
فانه فاكهة الحجنة و عنده تقدروا بالمعطى فانه في كثرة الحجنة ففي الفراخ  
والضرحمة والكلب شفاء من كل داء و قاصف عصى المطاع فانه فاكهة الحجنة  
ولا يقطعه قطعا في نهر فانه كثرة مباركة طيبة مطردة الفضحة العذر تغدق  
الاسنان و ترضي الاحسن و يريح من العبر و ما ذكرها من المكر ثروة له تام فتحجه  
و اكلها من العبادة وعن ابن عباس ان نهر فانه عذلكم بالبطاطس فانه فاكهة  
البطاطس و يكتبه في اجماع و يقطع الروحة و ينقى البشر و عذلكم  
عذلكم بارمان و كثرة الحجنة فانه دماغ المعدة وما من جسم لقى في حوف اصم  
الا ان امرت قلبك و جسمك من الشيطان والموسوسه اربعين يوما و قال الله  
عذلكم بالاسنخ فانه ينصر الفوارد و يزيد في الد ساعه و كل العنت جبهة فانه  
اهنا و قال كل المحن فانه ينفع البواسر و النقرس و قال كل انى و بني ا  
و اكثرة فاكهة ينفع في نهر سجرة رابطة في الحجنة من اكلها عدا اربعين يوما ولا  
على اربعين و اهنا كانت دواه و قاصف كل المقطفين فلو كان الله سبحانه

شجرة انجذب من هذه انبتها عاصي موسى ورقى صاحبكم هرقل  
 فلبيك في الدرب يا نبي زيد في الد ساعه والعقل وفاسن اهل رقان خيرهم  
 فور ان قلبها اربعين يوما وفاصن نعم الاadam الزين وفاصن ما من اصل  
 رقان الا امرؤ له شيطانه اربعين يوما وفاصن الکفر في نعول الانجذب  
 وفاصن من اهل اجل قام على حبل يتعقد لحرفيه منه وفاصن نعم الاadam  
 اجل وكان عبد اللام يحيى من الفاكه العنبر والبطاطس وفاصن على حبل  
 فانه يطعن المرة ديسكن المبلغ ويشد العصب ويزبب النصاف ويسحب  
 وفاصن عليكم بالقرع فانه يزدهر في الد ساعه وفاصن العذاب بهيت بال مجرم  
 وآكلمه ويشد القلب وفاصن سلمون من الله تعالى عن العم فما واجبه  
 ان يأكل العنبر فانه يزدبس بالعلم وفاصن اذا اكلهم القضاة فكلهم من اسلمه  
 وفاصن يلقيهوا بالقطيع وعذبه في نهاده رحمة صلواته من حلاوة الايات  
 والايمان في الجنة فلن لهم لعلهم كتب الله لاسع عن الحسنة ومحى عن سيئ  
 العصبيه وفاصن ان في المطبع تھلعا عشرة وبراردة ذكر من قبل ان امه  
 الى البرص بطيء من الطلاق فشمه وقبله تم وفاصن عضو المطبع في مدخل  
 الارض ونائمه من حفنه الله وحلاؤته من الجنة وفاصن كان يوما في محل  
 من اصحابه فعزم لهم من اطعمها بطيئي وقام على السلام وذاته  
 يحمل المطبع فاكله هو واصحابه ففاصن حسم لهم اطعمها هذا ومن اكله  
 او اكل

او اكل من يوم من هذا الي يوم العقيم من المسلمين فاصن لمرة واحدة  
 الا يكون سرطانا حسناً وجده واحلى وفاصن البطاطس فقدر الطعام يغسل البطن  
 ويدرس بالدا، اصلاده كان على العجلة واليكل القفتا بالملح وباحت البطن با  
 بالجين وكماي اياكل الفاكهة الرطبة ربما اكل البطاطس باليد من جمعها فاصن الماء  
 شمروا الزجاجي لون اليوم مرأة ولو في الاسبوع مرأة ولو في الشهارة ولمن  
 السنه مرأة ولو في الدبرهه فان في القلب جنه من بخور واحمد وابرس  
 وشمه يد فصر وفاصن اكتن حصن بـ الاسلام يزيد في المؤمن عمله ويزبب  
 بالصداع ويجده البصر ويزدهر في الواقع ومرسيده وزراعي في المساواة  
 وفاصن عليكم بالمرزخو شعوره فانه جيد للجين وفاصن فصادر عن المفعح  
 على الاوامر كفضل الاسلام على الماوابين وفاصن من رقه من وزن الہند  
 الاعليل قطارة من ما اجهنه وفاصن من اراد يركي فنيش المرو الاخر ويزبب  
 ما اخذت الشعور احسب الله من بخور وفاصن برققة درهم في سبل الله بسبعينه  
 ونقحة درهم في خضراب الحبايحة الف وفاصن بثوا متراء بعدم بالعقل فاما  
 سطره ارشده لاشياطين مع التسميه وفاصن الشوزن واباعيله االاالت وفاصن  
 كلما اجبن فانه يورث النحس وبهرضم الطعام وفاصن الثوم فان فراشها  
 من سبعين داء وفاصن من اكل الثوم والصل والكراث فلابقريها ولا يزبب  
 المسخي وفاصن اذا اخذتم بلدا فكلوا من شعوره بصله بطر وعذنك داوه ويزبب  
 بالنصب ويشد العصب ويريد في الماء ويزدبب بجمي وفاصن عليكم بالدرس

۱۵۴

وَكَانَ هَمَّا لِلَّهِ جُلُوْدُ الْأَوْلَى فِي مَرْصَادٍ قَالَ أَذْهَبْ لِلْمَوْسَوْسَ وَالنَّاسَ  
بِرَبِّ النَّاسِ لِتُشْفَى وَأَنْتَ الشَّافِي لِلْأَشْفَاءِ الْأَشْفَاءِ  
وَقَدْ عَادَ رَبُولِ الْحَمَدِ مَرْبِعًا ثَمَّا ارْتَكَبَ رَفِيقَهُ عَلِيمَنِهِ حِيرَةً مُلْعِنَّا  
وَقَالَ لَهُمْ بِارْبُولِ اللَّهِ وَقَالَ لِلْمَمِّ الَّتِي يُشْفِيَكَ مِنْ حُلُّ دَاعِيَتِكَ  
وَمَنْ يُشْرِكُ اللَّهَ ثَمَّا تَأْتِيَتِيَ الْمُعْقَدَ وَمَنْ يُشْرِكُ حَاسِدًا إِذَا حَسَدَ  
غَمَّ الْمَسَاءِ الْمُوْمِنِ بِهِ الْمُنْكَرِ  
وَجَاهَ لِلَّهِ الْمُجَاهِدُ

151

فَوْلَدُ الْمُنْجِهِ لِهِنَّ دُعَلَاجِهِ لِهِنَّ

68

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

۱۷

انعم بعجا صفقه من سعرقه دا ترل عليم كنه فين في شفه  
لما في الصدد و من امراض الحواطر و شبيهها الامر  
ولم يدع لهم ولا شئ من خلقه حاجته اليهم و محتاجتهم  
صلقد راما و عظم شكرها و ستعين بالله عليهم واستغنى  
عنهم والله عنى حميد و لعمري ، ابني ايجوال من قبرهم  
و اناهم ليرون الدلالات فالواضحت والعلاءات  
البيتات الطهارات في ضيقهم وما يعلموهون في  
الستي ، والارض من الصنع العجيب المتقن الدال على  
الاصناف ولكن فتحوا على القسم ابواب المعروشيه  
وسراوا اليره سبيل الشهورات فقلبت الى بحرا ، نجحا  
فلوهم و سخروا الشيطان بظلمهم عليهم وكذا لتك بطبع الله  
عافية نزول المعددين والعجب في مخلوق زرجم ان  
يعده و هم يرى اثر الصنع في نفس ترکيبي سهر

وَالْيَقِنُ بِهِ بِحَجَّ وَلِهِي لِتَقْرِئُ فِي هَذِهِ الْأَمْرِ الْعَظِيمِ  
الْمَحْدُودُ فِي الْأَجْمَعِينِ فِي إِلَيْهِ مِنَ الْكَرِيمِ الْبَيْنِ لِطَيْفِ  
الْمَدِيرِ الظَّهِيرِ بِهِ وَبِحِجَّ الصَّنْعِ الْمُسْتَقْرِ يَا بَدْلَةٌ عَلَى الصَّنْعِ لَهُ  
وَهِلْخَ حَمَارٌ حَمَارٌ كُوَنْ فِي أَزْرِ الصَّنْعِ وَالْمَدِيرِ شَهِيدٌ  
أَلْحَقَ حَكِيَا وَقَدِ الْقَافِيَ كَذَبَكَ عَدَّا شَغَلَ سَبَقِيَ قَرْبَكَ  
كَنْ بَاكِنْ نَازِعَتْ فَهِي بِعِصْمِ أَمْلِ الْأَنْثَرِ رَبِّهِ عَزَّ وَجَلَ وَذَلِكَ اَنْ  
كَانْ بَهْرَةً صَدِيبَ مَرْسَبَةِ الْهَنْدِ لَا يَرَى لَهُ غَيْرَ فِي رَأْيِهِ وَكَيْ  
عَلَاضِالِهِ فَيَدِهِ بَرَدَاتِ دُونِ يَدِهِ بَلِيجَ لَوَادِ اَحْجَاجِ الْمَيْهِ  
عَنْ اَوْعِيَةِ اَذْعَرَضَ لِرَشِيَّ مِنْ كَلَامِهِ الَّذِي لَمْ يَرِلِ يَا تَعْجِيَ  
يَسِهِنْ اَوْتَى لَهُ اَنَّ الدِّينَ لَمْ يَرِلِ وَلَا زَرَولِ سَجَرَةَ نَاسِيَةَ  
وَأَخْرَى سَفَطَهُ وَلَقَسِ نَمُوتَ وَأَخْرَى سَجَيَ وَزَغَمَ اَنْتَخَالِ  
الْمَعْرِفَةِ لِهِ عَزَّ وَجَلَ لَا يَلْتَهِ عَلَيْهِ وَلَا يَجْهَهُ وَذَلِكَ شَيْءٌ اَكْبَرُهُ الْأَكْبَرِ  
الْأَوْلِ وَالْأَدْنِ خَرَعَنِ الْأَكَارِرِ حَانَ الْأَشْيَاءِ الْمُحْلَفَهُ  
وَالْمُؤْتَفَهُ وَالْبَطْرَهُ وَالْأَطْرَهُ بَنَرَانِيَ الْعَرْفِ بِالْجَوَارِ الْجَنِسِ  
وَهِيَ الْبَصَرِ بِالْعَيْنِ الشَّمِيَّ بِالْأَنْفِ وَسَمِعِ الْأَذْوَارِ وَنَوْقَانِ الْفَمِ

وَلِمَنْ يَحْوِي أَرْجُونَ  
فَيُسِّنْ بِكَوَافِرِهِ إِلَى بَلْقَى الْخَدَّارِ اللَّهُ بَارِكَ وَتَعَالَى عَنْهُ  
أَرَأَيْتَ أَنْ أَمْبَتَ بِاللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ وَجْهَهُ وَجَهَّهَهُ أَمْلَأَهُمْ إِنَّ  
أَحَدَنَا صَادِقٌ وَالْأَخْرَى كَاذِبٌ قَالَ لَاهُمْ هَذَا لَكُمْ خَلَتْ أَرْسَاتُ  
أَنْ كَانُوا مُنْقُولُ قَوْلَكَ إِلَيَّ فَعَانَشَتِيْهَا حَوْقَنَكَ يَمِنْ  
عَذَابَ اللَّهِ قَالَ لَاهُمْ خَلَتْ أَرْسَاتُ أَنْ كَانُوا سُكُونَةً يَدِيَ النَّاسِ  
خَدَّ وَفَهْمَتْ بِجَهْوَدِكَ وَذَلِكَارَكَ فِي الْمَلَكَسِ قَالَ بِلَاهُمْ خَلَتْ  
أَفْرَبَ إِلَى النَّبِيَّهُ قَالَ أَنْتَ أَلَا أَنْكَنْتَ مِنْ أَمْرِكَ عَلَى دُوَاعِ  
وَشَهَدَةِ وَأَنْعَلَّا لِقَيْنَ لَانِي لَأَرْجُو شَيْئًا أَوْ رَكْنَهُ وَمَا لَمْ تَدْرِكْهُ  
أَحْمَارُ سَلْمَى بِرِحْمَتِكَ فَلَمْ نَجِزْنَا هَلْ احْتَطَ بِالْجَهَاتِ كُلُّا  
وَبَلَعْتَ مِنْهَا مَا فَرَقْتَ عَنِي بِهِهِ السَّيِّءِ، الَّتِي تَرَى وَإِلَاهُ  
إِلَى الْأَرْضِ السَّيِّئَةِ فَدَرَتْ أَقْطَارِكَ وَأَشْهَدَتْ إِلَى أَطْرَافِ  
خَمْدَرْ عَصَمَتْ فِي الْغَرَاثَ مِنْ الْبَحْرِ وَأَشْرَفَتْ نَوْرَ زَرَاجِي  
الْمَهْرَ، دِينَاهُ فَوْقَ السَّمَاءِ، رَمَانَجَمَّهُ إِلَى الْأَرْضِ سَعْيَهُ وَمَا كَفَلَ  
مِنْهُ، قَالَ لَاهُمْ خَلَتْ فِي بَرِكَ لَعْلَ الرَّزَى أَمْلَأَهُمْ هَذِهِنَّ بِلَعْنَ

لم تدرك حواسك ولم يخطب عنك قال لا ادرى لعلني بعض  
 ما ذكرت مدرا على محسن ذلك نفت اهذا فرجت  
 عن صد الالف رالى صد اك فى ارجوان شجرة المعرفة  
 قال اند وضل اند عاليها الكسا باى عاليها عقلها  
 ولكن من اس مد افضل الميفين ولم يدرك حواسى فدلله من  
 جده علیك بهذه قال اذ افدت احجه لى منه هذه الهمزة  
 من اداء الطيب الذى ادعى معرفته بعذت قلت انا اروى  
 اى انبك من قلبي لانه اقرب الى الشد، منك  
 ما هوا اقرب منه الىك لا بنى انك من قبيله لان في كل مني  
 اشرقة زر وركب سرت اهل عاصي والدلال على فرضها  
 ولم يكتشأ فأبخرى من هذه الهمزة توأها من شجرة وجنت  
 او تولى مكدا او حدت فقل لا بل من شجرة حمرت فلت نعم  
 ادرك حواسك تلك الشجرة قال لا عذت فيها ادرك الاقد  
 اقررت شجرة لم يدركها حواسك قال لا ولكن زرها من  
 الهمزة والاشد، المخلص والمؤتلف لم تزل تدرك فلت

فأبخرى من هذه الهمزة الذى يحيى بحسبها وعذت صغيرها  
 والهمزة يحيى بحسبها فثم عذت اليه والهمزة فيها الميس تعلم  
 انه قد شئت فلبيه ولكن ازخم ازمه كانت فيها متغيرة  
 فلت فضل محمد عفنك ان شجرة مبلغ اصلها وفرعها ولها  
 مع كثرة ورقها ظهرت وفيرة كذا ارطل الف ارطل  
 لا ينفع كثرة كانت لها منه في تلك الهمزة وهي عاليه ترى في الصغر  
 والفقير قال محمد عفنك هذا اولا القبلة عاليه ولو علمت انهم  
 لكنها كما منه ولكنها اعلىه انة صنوفه فلت ارست الغبا  
 القرآن لم يباشرها وارست صورة القرآن له صفر رافل  
 لا به من ذلك فلت الميس تعلم ان هذه الهمزة لم يدركها  
 عظم مرضع في جوف متقدمة عصر زر كب الى سقي يوم  
 اصدر فقوى بعروق من سخونة دهليز صنوفه بتقدمة وتحفظ  
 وتأليف وتركيب وبعدها مد افضل سراف شيئا في شئ  
 وطبقا بعد طبع وحبها على جسم مع لونها باضي وصفرة  
 مد افضلها باضي ولونها عاليه وليس علاجها طبيع متغيرة

و طرافي مخلقه واجرها، موظفه مع سعادتها و عموق حبه  
فيها ألمها، و ورق ببر ما و تقدره من النعم ان تحيقها  
والبر و ادن يتكلمه الرجاح ان توفرها، قال يا امير المؤمنين  
الورق سطحي علمها كان خيرا لها، فلت الملة عزة و جل  
وحى نقدر الولائتة كما تقول لم نقدر البر، الرجح بضمها  
ولما ارد فرشة طلاق و لعافت عنة ذلك دلوم يعلمهها  
هو النعمان فضحي و لكن بفصيمها مرأة برو و مرأة حرة و ربة  
بيك يقدر ذلك تقدره الطيبة يحكم بغير الحكم قال  
حسبي قدر من العذر فلت ان المهملي فيران تعقد  
دليلاً فتعذر بغير فواكه بلا حكم ولا فشر ولا لون ولا طعم  
ولا شدة الامر لكن الماء، الصفة عرض هو الذي قبله مثل حبر  
الذى يرتسم علىه ان له ذلك فلائق يقدر زه بلطفه و صوته  
سحكه و يرسنه بقوته ولو لا ذلك الماء يزه عليه اى كوكب  
في قاعه ليس زمامه ولا مصوب بمحضه ولا مركب يقدر  
ولا امر بيزيادة اجرها ولا تأليف اهل حق قال القده

ابنی

ابنی من قبور شهداءه و ليف حلها و تصرفها حالاته و رداء  
اجزاءها باوضاع اذلاله و اظهار البينة بما موقعة الصنوة و لكن  
معي بعض الكتب في القناع الذي لم ادرك بكتابي فليس  
لابكي فيعرف القلب بالمعاركه الحواس قال اول ما ابدأ  
به الحواس فيما ذهبت او ذهبت ببعضها قلت شرم ان  
القلب هرب الى شبه، التي فيها المقدرة و المتفق معها الامر  
العاشرة تحفته و هبها الى امرها و الانساني فيما ادركته الحواس  
و دبره القلب فضع في ذلك امره و ينفذ فيه قضاؤه و انه  
لامبالاة، للحواس بعد حلاك القلب و ان القلب يقع بعد  
ذلك بحسب انس قال صدقتك ولكن معه دليل على الاشياء  
التي يستدل عليه الحواس فبن كل كييف يستدل القلب بغیر  
الحواس قلت ان اول ذلك التعلم مصنفة ليس بذلك  
عزاله شئ بالحواس لانه لا يسمع ولا يبصر و هو طالب الفرع  
فيستلزم دلائلاً بالطبع و لضيق بعد البها، اذا ازوى  
فعلمته اون الذي قذفني قلب الصبي حتى عزفه و هر ضغف

عبر حكم والباقي حواس دلت الفو على طلب الرفع  
ومثله الذي وصل في سباغة الابن فقد في قلبة حبه  
طلب علم يعرفه فقط دائى حواس دل على العهد اذا روى  
دعا اليها، اذا جمع واى حواس دل الطري على القطب  
ومن دل المسباع على ابلاغ اللهم اذا حواس الطير طر الماء  
دل على حوالها اذا اقتضى الماء، واستفعت به  
عدم يتحقق طير البر نهاده وتحوا ابرس راجحة ام ما بال الله  
لم يدع من الماء، قطاع يطرح في الماء، ولذلك دفع الاذى  
اقوى الرجال في الماء، واعظمهم لم يتعلم السباحة فغير  
وكيف لم يدرك تعلمه ولهم وتجربته وبصره واجتماع دروسه  
وهي دروس معهية ان يدرك ذلك خراسه كما ادركه الدرة  
ان كانت انت ادرك ذلك بالحواس وكيف ينجز عاذلي  
وعقل ان العقل متعة والعقل في الصبي وغيره من اصحاب  
وان الذي يسع الفو على طلب الرفع والطري على القطب  
والسباع على ابلاغ اللهم لعزيز حكمه دل ابدا العقل يعلم

شيماء الباخوايس قلت اذا اهلا فلست تطلبني الموعنة  
انه لا تعرف شيئا الا ان الطير واما يكتفى فليس بمعونة وذلك ان  
تبارك وتفاخلي القلب والمعنى والادفن فما يفتح لك على العين  
وتصير كوس والايات عما انت عما الطير به الذي يستدل بالعقل  
على الرب مني لى فنظرت العين الى صاحب مختلف مفصل العضنه  
معضن ودرار القلب عما ان له لك خالقا وذلك انه  
فوجئت دلالة العين بخارا ما عانيفت من عظم التمس وارتكب  
في الهوا وغيرة عمد ولا دعامة تذكرها وانما لاستار ضر فشكطه ولا  
فڑول ولا تربطه فنه فرولا لا ترفع فلاري ولا سفير طول  
الابد واحلاف الليل والنهار ولا تسد داعي منه ناجحة ولا  
يتركوك منها طرف عاشرت من الجحوم ايجاريه البعثه الي الملف  
سرما الدوران العكسي شفلا في البروج يوم ما بعد يوم ونحوه  
وستة بعد سته فنونه السريع ومنها البيطي ومنها المعه الي  
ثم رجوعه واستيق منها واجده طولا وعرضه وحده  
والثمن وبرشرقه وظهورها بعد ذلك وجري الثمن والفرد اربع

الطبعة

فلا يُنْهَى حِرْسَهُ وَلَا يَحْوِلُ عَنْ حَالِهِ وَلَا يَقْرَئُ عَنْ سِرِّهِ لَا طَلْرَعٌ  
ثُمَّ أَنْكَثَ فِي الشَّمْسِ وَالْقَمَرِ فَازْرَعَهُ وَأَوْقَرَهُ فَرَفَتِ  
الْقَدْسِ بِنِ فَلَكَرَانِ لِذَكْرِ الدَّبِيرِ وَالْأَمْرِ الْعَجِيبِ صَافِي وَأَمِّي  
الَّذِي يَسْكُنُ السَّمَاءَ الصَّلِبَيَّةَ إِنْ تَزَوَّدِي وَهُوَ الَّذِي جَعَدَ فِي الْجَوَمِ  
وَالشَّمْسَ وَالْقَمَرَ مُلْطَرَتِ الْعَيْنِ إِلَى أَحْسَنِ الْجَوْنِ  
فَهُدَى لِلَّهِ الْقَدْسُ عَلَيْهِ لِمَاهِيَّةِ دُنْدَانِ الْقَدْسِ فَرَحِيَّتِ  
وَلَلَّهِ الَّذِي يُعْلِمُ فِي عَالَمِتِ مِنْ ثَوْتِ الْأَرْضِ الْمُهَمَّةَ إِنْ تَرْزُولِي وَتَزَوَّدِي  
فِي شَيْءٍ سَهْلَهُ وَبِمَرِيزِي الْأَرْشَرِ يَرْجِي لِفَرْسَعَطِ وَهِيَ حَسْمَهُ عَلَيْهِ  
عَلَيْهِ إِلَى الْأَرْضِ وَلَقَطَالِي إِلَى الْأَرْضِ وَعَلَاهَا هِيَ عَلَيْهِمِ الْمُقْلِلِ لِلْأَرْزُولِ  
وَلَا تَنْفِدْ فَرَفَفُ الْقَدْسِ إِنْ لَمْ يَحْسَكُهُ وَمَدِيرًا وَلَوْلَا ذَكْرُ  
لِلَّهِ كَفَتْ بِإِعْلَمِهِ مِنْ نَقْلِهِ وَلَنْقَدِ الْجَيَّارِ فِي إِلَى نَامِ وَالشَّجَرِ  
وَالْجَوَرِ وَالرَّبَاعِيَّلِ ثُمَّ سَمْعَتِ الْأَذْوَانِ صَوْتَ الرِّبَّ وَالشَّيْدَهُ الْأَنْهَى  
وَاللَّيْسَهُ الْطَّهِيهُ وَهِيَ يَنْتَصِرُ الصَّيْنِ مَا يَقْلِعُ عَنْ عَطْمِ الْعَجَزِ وَتَهَدمِ  
سَهْنِ الْبَيْنَادِ وَتَسْفِرُ ثَقِيرَ الْرَّعَالِ لَهُ فِي نَاجِيَهُ وَلَهُ ابْرَاهِيَّ  
بِلَاسِ بَلِيْ بَيْصَرِهِ الْعَيْنِ لَا تَسْمِعُ الْأَذْوَانِ وَلَا يَدِرِكُهُ سَهْنِ الْجَوَانِ

١٣٩

توصي ارك

وادارض واجمال تحمل البحر فلما تحرك نهر سنجها ولاديصر منتهي عصب  
ولابطل منه توصل للركبان فنحو بني بعضهم وبني بعض مطرفة  
دكتاشة يحمد من نقدر الماء وذكره ما لا يقدر على حصر مع ما فيه من  
العواين الصادعة والبروق الالاسعة والرعد والثلوج والبرد والاما  
سلع الى ومام لغة ولا يهدى القلوب اليه فتحجج سقطانى الاداء  
وتحمّل بعد تؤقة ونفعه مشكله لصفحه الرياح الى حيث تسويف  
بامر مدبره وصله قشعا مرأة وتدنو اذري محسنة لما في الماء  
الكثير الى البلد ان المياه لا تقطعه منه قطارة جرسهن الى لا يذهبى  
البعيدة في مثل قطرة بعد قطرة وشيئا بعشى عمار سنه جي تغير البر  
وتعلما، الفيج وتعينا الاادوية امثال ايجوال عاصبة ليريمجي  
الارض الميتة فتصير محشرة بعد ان كانت مفقرة وعشيئه بعد ان كانت  
محبره مفقره كسبت الرازق من بذات عشت باصره طبره مرتبة  
معادت للناس و الاعلام فذا فرع اليقام ما فيه اقطع و لون  
و ذيبر جي لا يغادر ولا يدري اي متواترى قوف القلبي من ينطر  
يتحادب اليه تجوس من ذلك اى له مدبر احينا ولو ان ذلك الحادب  
والشعل من الماء هو الذي يرسل بفسر بعد احصال الماء لم يعناني

الوزان

الفرج باكثرها اقرب سر للك وبعد اسر سله قطرة بعد قطرة  
بلادهم ولا ف دولا صاريه الى بلده وترك اخرى وكم  
عائمه العين اختلف الليل والنهار واثنتين اخذ بدرى بالليل  
في طول دبرهين ولا يفتر عن لكته واحلا فرها ولا ينبعلا  
عن حالمها النهار في نوره وضيائه والليل في كراده ظلمته  
ليج اصدامى في الاخر حتى يثنى كل واحد منهما الى غاية مسروقه  
محدوذه في الطول والعرض على مرتبتها واحد ومجوى واحد  
مع تكون من ليسن الليل وامثل رفر ميشن بالنهار ورمي اخر  
والبر وخلف اصدامى صبحه لعقم هذا حتى يصبره  
هراً واحتردا في اوقاته وانماهه وكمذا السداد القلب  
ويعرف ان له مدبرا وان مدبره الاشب، واحد في هرم زيل  
ولا يزول وان له كما يعنوا له رب كل الماء باضلي ولهم بعضهم  
بعض ولا فد كل واحد منهم على ما صبحه وكمذا ذلك سمعت  
الاذى كا اترى الله وركبه عمالك اى انبىء يتصدق به

لما دركته العقول بتفوق الله تعالى وعوته له اذا ادرت  
عذبه انه الاول لا تشيم له ولا مثيل له ولا ضد له ولا  
يحيط به العيون ولا تدركه الاوكام كيف جعل لانه  
لا يكفي له وانما الكيف للكليف المخلوق المحمد والمحيط  
غير انها تبقى انة معرف بخلقه هو بحسبه فهذا كلام  
السمى لا شريك لمعرف بخلق عقله ابرة لوان نعمه شر يك  
لها ضعفها اقصا ولها ناقصا ما على الا ازرع ولها  
خلف الله ايسر وانه يقضى الا أمره مع التقصير الذي  
به يوصى الارباب المقربون ورشحها ، المعنونون  
قال قد ابنتي من اذوار لطيف بالمربي به غيرك الا  
انه لك يحيى عنيه سرتك ما في بدئي لاما يفهموا واجهز لهم  
لادفعته قلب اوجي عذر اخواته واخلفت سرك خات  
يقتلك فابنائين من اجل يقتلك من الدلامد حصة  
حول الاشرين ، ما يسعن لك ان تحو الى اقوه رشيا

۱۷۰

أى بالتدبّر قال تعالى قلت مارأه في منك في الأهل والشّرّ  
حرز عزّلته إلى فنيدك وما تراهم الضّيّق والبعض أكلات  
في البدن التي رأيشا والتي لم ترها هل تعلم سالم مارأيش  
ومارئي سن اخ وقرابة ومن وسمه ومن قرابة ودبي رجم  
بعد ان مات حتى تعرف وتكلّم يكوهن ايه قدر ان يموت فتحفظ  
ذلك ونقصه على احواله تعرف ذلك بغير دلالة امور  
يُتقدّر بغير حكم والآفاق يحوس ادركت بهذه الشّرطة  
في منك حتى دول فنيدك مع صاحبها حرز عزّلته المرايا فتحفظ  
وباي احوس ادركته اكل الطّعم والشراب والكولات  
في البلاد والضّيّق والبعض وغير ذلك وقد فتحفظ  
فنيدك عزّلته بعد ما استيقظت قل ان الله لا يرا  
في نسائي لستي انا هب عمر لالله ارب بعابنه صاح ولابنه  
الله انت هباء ذوالاشي الي تعرف نعلم بجهة شفتها قلت وكيف بهمة  
الله حيث انتهت الله لم يكشّفها قلت اما اذا ابرت  
فانا اندفع لشيء بعثت فوضحت لهاته في منك وحقن للذّاك

ع العبس ان يقطعه ولا يعي الا ربي ان يقطعه ولا يعي لفترة  
يقطعه وانه ليس بقدر شيئاً من احواله ان يفعل شيئاً من كجه  
شيئاً بغراوة القلب ولالله وتدبره لان الله يبارك وتفعل  
حمد القديب مدبر المجد بيسع وبه ينهر و هو القاضي والامير عليه  
لا يقدم الحمد ان هو ماض و لا سار خزان هو لقدم وبه يمتعت  
احواله وابصرت واطعنت ان امرها ائتمرت وان نهادها  
اشهت وبغير عزل الفكرة ومخون وبه زلل العالم وان فسد شيئاً  
من احواله يقى اليه وان فسدت القديبة فسدت حسماً حرج لاسع  
ولا ينهر قال لعنة كنت اظنك لا تخلص في هذه المسألة وقد  
جئت بشيء لا اقدر بعقاره فقلت وانا اعطيك قصادين ما  
انبهتك به ومارأيت في من مكنته محدث لا عرق قال فعلم  
فاني قد تحررت في هذه المسألة فقلت اخربنا بحث لفلك في حجوة  
او صحة او سوءاً وتقدير شيئاً باسم به اذا حكمت تقدريه في  
فالنعم فقلت فما اشرك ظنك في ذلك الفكر شيئاً من خواصك  
قال لا فقلت افلأ تعين ان الذي اخرك به قدرك حتى قال اليقين  
هو فرز في مذهبك المكتوب وفي زيل الشبه في قدرلي فقلت اخربنا بعلم

فليك وكذلك احلاكم بالمرة فلتفصي منه ان تكوني تجده  
لذة وذلك عادة رءا تجده في اليقطه عذبة وقد انت  
الشروعه حتى يخرج منك نقدر بما يخرج منك في اليقطه  
تجده كذلك اسرع لهم مع لذة هذا كسر الحجارة في الراب  
فالى ما يرى المحمل في من مه شيئا الا ما كان متوجها به  
ولست عليه في اليقطه هلت ما رأيت على ان قوت متفق  
وزعمت ان القلب يعقد الاشياء ويغيرها بعد ذلك  
احوالها وموتها وكيف ادركت ان القلب يعرف الاشياء  
وهو لقطة من مجموعها ما الذي يعرفه اياماً بعده موته  
وهو لا يسمع ولا يبصر ولا يكتنف حقيقه ان لا يذكر فيه المعرفة وحراها  
حيث تجتمع فازا اقررت ان يتظاهر امرء حسنا بعد ذلك  
حرار سخنه واصب لذته منها في نسبتي لم يعقل حجر صفر  
القلب بما وضعيه من معرفته بما شئوا واحوالها ذاتها عليه بعد  
ان يعرف القلب بغير احوالها وملكتها ورها والقاضي  
عليها في زنة جهد الازل من شيء ما يحمل ان اليد لا تقدر

العيون

ابروج هي واي سروح القرواي بروح هذه النحوين <sup>والسبعين</sup>  
وسمى الطلع وسمى الباطن وهي معلقة في الشهاد وهي  
سحت الارض ولا يرى ابدا اذا انوارت بصفر الشماليون  
يرى من ان هذه الحكمة رقنة الشهاد علم هذه ائمته فلت ومهما  
رقق الى الشهاد هل كله ان يخرج مع كل يوم في البروج  
وبحكم من الجحوم حيث يغرب او حيث يطلع ثم يعود الى  
الاظفار فذلك يكفيه ومنها ما يقطع الشهاد في تلثين  
سنة ومتى ما يقطعها في اقل ذلك وهل كان ازيدا يكفي  
ذ اقطعها حتى يعرف مطالع السعد ونحوها وسبعينه  
قدر عيادة ذلك تحرى في منه كيف كان ينتقم له ما في الشهاد  
يحكم حساب في الارض ويقيمه ويعرفه وبعائمه كما قد عاشرها  
فقد عدلت ان مجيءها سحت الارض يلاصق بمني رياضتها  
وانها لا يعرف حسابها ودقائقها الاباعرة ما يغادر منها لاشة  
لا يعيقني ان يعرف اي ساعتها من الليل اقطعها لغيرها واي ساعتها  
من الليل يعيقني على ساحتها لانها لا يصلح للمعلم ان يكون داهرا حتى

راهن بالذكر علم الجحوم قال اسكندريون فل عن علم اهل بلادى الجحوم  
فليس احد اعلم بذلك منهم فلت اخبارنا كيف وقع علمهم بالجحوم  
وهي ملائكة ركبة الجوايس ولابا لفترة لاصحة وضفة مكعبها  
وتواترها ان سرتها ذات سلطات العالم عن شئ فاز الشهاد وتلثة  
صلوة وصال القبر وما اطلع من الجحوم في البروج وما ابطن  
من السعد منها فحيث فلا مخلص لمروف ومحترف كل علامه فيه لغير  
سد عليه فلت وكيف وضل اى بث اذا اعملت على  
والبيوم والشهر والسنة التي يولدها المولود فلت في كل نظر  
اكبر من حلست قضم ان يكون بعلم الناس هذا من بعض الناس  
او احادي الناس يولدون بهذه الجحوم وان فلت اى حكما  
من الناس يتم الدين وضرروا بهذه اسباب وعلم جاري بهذه  
الجحوم وعرفت تحرى سرتها فرمي سعادها ودونها من بعد او وليطمها  
من سريعة ومواقعها من الشهاد ومواضعها من سحت الارض  
فان منها سنتها لغة في الشهاد وسرها باطلة سحت الارض وفي كذلك  
الجحوم السبعه بحرى عياد فلت الجحوم وما يقابل الحكمة  
ولا يدل العقول ان مخلوق من الارض قادر على السمسار ملائقي

متعلقة بغير سرقة وقطعها اخرى سرت الارض كما سترت في السماوات  
وهو زادت نجومها على اكثري من النظارات طلائعها اذا قطعها والى  
نهايتها اذا غلبها واما حبسها ودقائقها وسعودها ونجومها  
وسريعة وبرقبيها فلا يقدر عليه بالحواس فقلت فاجربني ولكن  
الحمد لله رب العالمين

تفع ابي بركيف سعيد في سجدة الارض وهو  
معاظمه لا ترى ما يحيطه الا ان يرجم ان ذلك حكم وصلبه طلاقا  
الارضين والحرف رفع الشمس والنجوم والقمر في رحى رلا  
مع حساب زنة السما، حتى عين ما تحت الارض مهزأ  
كما عين مهزأ في السعادة قال وهل فنت لكان اصدارني  
الي السما، وقد رعا ذلكر حتى اقول از وغل الارض من الطلاق  
وحي لفرا الجhom وهي ربة قلت تكيف وقع هذا العلم الذي  
نعمت ان احصل، من الناس في ضعوه وان الناس كلهم يولدون  
بهذا وكيف عرضوا ذلكر بورا قدم منهم قال يا اصدار  
يستعم ان اقول ان اصدار الناس كلهم علم عدم هذه الجhom  
المعلقة في السما، بتعاليم اصدار الناس فنت لابد ذلكر قوله  
ان علم عليهم حكم ما هم بالسما، والارض في مدينتها قال ان فنت  
بها فقد اقررت بالحكم الذي يرجم غيرها في اعلم امن لا يلهيها  
احي بغير معلم وان فنت ان اصدار من اهل الارض علم ذلكر  
من غير معلم من اهل الارض لعدم ابطاله ان علم الارض  
لا يكون محدثا لا بالحواس ولا يقع علم الحواس في علم الجhom وهي

فَمَدَرَ الْبَرْوَنْ وَلَمْ يَعْلَمْ مَرَةً وَبِهِ بَطَا أُخْرَى قَالَ نَعَمْ هَرْ كَاتْ  
لَهْدَأْ قَرَّتْ بَانْ خَالِيَ الْجَنُومَ الَّتِي بَرَلَدَ الْأَنْ كَسِيْ بَاهْ جَوْ خَالِيَ  
الْسَّيَّا، وَالْأَرْضِ لَكَنْهَ لَوْلَمْ كَلْمَسْ سَيَّا، وَلَارْضِ كَمْ كَلْمَ دَورَانْ  
الْفَلَكْ اُولَيْسِ عَنْقِي لَكْ اِنْ يَدَلَكْ عَلَانَ الَّذِي ضَلَّ السَّيَّا  
هُوَ الَّذِي ضَلَّ الْأَرْضِ وَالْفَلَكْ دَالْدَورَانْ وَالْأَسْمَانْ الْعَرْقُو الْجَنُومْ  
قَالَ اشْهَدَ اِنْ يَنْفَلْ وَاحِدَ وَلَكْ لَهْسِيْ اُورَى كَيفَ سَقْطَرَا  
عَنْ هَذِهِ الْأَسْيِ بَحْرَ عَزْوَةَ دَعَاهُدَهَ الدَّوْرَ وَالْأَصْرَوَاتَ لَوْ  
اعْرَفْ وَهَيْ بَعْرَفَتْ لَا خَرَّتْ بِالْجَهَلِ وَكَانَ اِهْرَنْ غَلَّا  
عِبْرَانِيْ اِرَهَ اِنْ زَيْلِيْ شَرَقَ فَدَتْ اِبْنَكْ لَرْ قَدَرَتْ حَلَّا  
هَذِهِ الْأَسْيِ بَذَكْ وَمَا يَدْعُ مِنْ الطَّلَبِ الَّذِي هَرْضَنْ عَنْكْ  
وَصَاعَدَهَ اِبَانَكْ حَرْبَطْ الْمَلَمَلَادَ وَمَارَسَتْ فِي الْأَدَوَةِ الْمَرَّ  
يَصْفَرْ، يَقْدَأْ قَرَّتْ بَكَهَ قَالَ هَمَّتْ تَنْتَ هَلْ كَانَ النَّاسِ  
عَمَّاْلَ وَاحِدَهَ لَيْرَفُونَ الْمَنْتَ وَمَنْ فَهَمْ شَدَّهَ الْمَلِيلِيجْ  
وَالْأَشْبَاهِ، قَالَ نَعَمْ قَدْنَسْ فَيْسِيْ اِنْ اَسْفَرَ وَالْأَهْ قَالَ مَاْلَجَيْهَ  
وَطَرَلَ الْمَفَاسِتْ تَنْتَ وَكَيفَ عَلَوَ اُذَكْ؛ لَجَيْهَ وَكَيفَ  
طَغَوَ اِنْهَ لَلاَجْ وَمَصْلُونَ وَهَمْ لَاءِرَوَنْ فِيهِ مِنْ الْأَنْهَارِ مَنْقَفَمْ

بِيْ مُعْزَزٍ سَمَدَ لَوْا حَلَّيْهَا بِمَارَتِهَا اَمْ كَيْفَ يُحْرِرُ مُعَا  
طَلَبَهَا لَمْ يَعْرِفْ وَأَحَدَهُمْ عَذَّبَهُ كَوَافِلَ كَادِرِيْ كَيْفَ  
يُنْهَى بِالْجَهَرِ بِعِرَائِيْ دَعَلَمَ اَسْنَمَ اَهْمَدَ وَالْهَمَّ بِالْجَهَرِ بِهَلَّتَ  
اَرَاسِتَ وَاصْنَعَهُ مَذَاهِبَ الْطَّبِ وَوَاصْفَهُ مَذَاهِبَ الْاوَدِيَّةَ  
وَالْعَقْدَةَ الْمَغْرِبَةَ فِيْخَانِيْسِ الْمَشْرِقِ وَالْمَغْرِبِ بَلْ كَاهَيَ  
اَلْرَجَلَاتِ حَلَّيْهَا دَوْرَجَاهَا حَلَّكَاهَا فَقَالَ لَابِدَ مِنْ ذَلِكَ فَلَتَ  
وَكَيْفَ يُسْطِيعُ رَحْلَكَمَهَا دَوْرَجَاهَا اَنْ يَعْرِفَ وَاضْطَهَهُ  
اَلْاوَدِيَّهُ بِالْجَهَرِهِ مَعَ كَثْرَاهَا وَتَغْزَفَهُ بَيْنَ الْمَشْرِقِ وَالْمَغْرِبِ  
فَهَبَ ذَلِكَ هَرَازُ الْعَقْرَانَ اللَّهِيْ مُوَارِضُنَ فَرَسِ اَنْزَاهَ  
مَعْ جَمِيعِ نَبَاتَهُ دَنَادَهُ شَجَرَهُ شَجَرَهُ وَبَذَنَهُ نَبَاتَهُ دَعَوْدَاهُ عَوْدَاهُ  
طَلَبَ الْلَّرَزُ عَغْرَانَ وَمَنْفَعَهُ بَعْدَ كَمَهُ عَنْ شَجَرَهُ وَبَذَنَهُ خَارِسَاهُ  
كَيْفَ عَرَفَ دَارِكَتَهُ خَانَسَاهُ اَنْ لَآكِرُونَ دَوَاهُ خَنِيْلَعْقَنِيَ  
اَلْرَهْبَانِيَّهُ مِنَ الْمَهْدَهُ وَالْمَصْطَهَانِ مِنَ الْرَّوْدَمَ وَالْمَدَكَهُ مِنَ الْعَتَّ  
وَدَارِچَنِيَّهُ مِنَ الْبَيْهِيَّهُ وَحَصَنِيَّ الشَّجَرِهِ اَزْرَكَ وَالْرَّفَوانِيَّهُ مِنَ كَاهَهُ  
وَالْهَفَرِهِ الْبَيْهِيَّهُ وَالْبَورِقِيَّهُ مِنَ الْأَرْمَنِيَّهُ وَغَرَهُ ذَلِكَهُ مِنَ الْأَخْلَاطِ  
وَالْأَوَوِيَّهُ الَّتِي يَكْرُونَ فِي اَطْرَافِ الْأَرْضِ كَيْفَ يُحْرِفُ اَنَ

يُعْنِي مَكْنُوكُ الدَّوْدَوْهُ وَهُوَ عَقَافِرُ مُخْلِفُهُ كُلُّهُ الْمُتَغَيِّرُ حَمَاجُ<sup>٤</sup>  
 وَلَا يَمْلُؤُ مَقْعِدَهُ فِي أَحَدِ الْأَسْلَاتِ بِعِنْدِ اجْتِمَاعِ أَمْ كِفَافِهِ طَرَادِ  
 الْمَذَاهِبِ هَذِهِ الدَّوْدَوْهُ وَهُوَ عَقَافِرُ مُخْلِفُهُ دَارِكَ وَسَارِكَ  
 فِي بَلَادِنْ سَفَرَهُ قَمَشُ عَرْوَقَ وَمَنْزَكَ تَرَهُ وَمَكَانَهُ يَابِسَ وَمَنْزَهَ  
 رَطْبَ وَمَنْزَهَ عَصَارَهُ وَمَنْزَهَ صَمْعَ وَمَنْزَهَ زَمْرَدَ وَمَنْزَهَ بَعْصَهُ  
 وَلَيْطَنَهُ وَمَنْزَهَ مَا لَا يَعْصَهُ وَلَا يَطْلَعُ لِعَلَاتِهِ لَا يَصْلِعُهُ  
 الْأَيْضَعَ وَلَا يَصْلِعُ وَأَمَّا بِالْجَمَاجُ<sup>٥</sup> وَمَنْزَهَ مَرَارَاتِ  
 السَّبِيعَ وَمَنْزَهَ مَرَارَاتِ الطَّرِطِرِ الْبَرِّ وَطِيرِ الْمَاءِ وَمَرَارَاتِ  
 حَابِ الْبَجَرِ وَمَرَارَاتِ حَابِ الْبَرِّ وَأَهْلِ هَذِهِ الْبَلَدِ  
 سَعْ ذَلِكَ مَنْقُوحُونْ مُخْلِفُونْ بِلِغَاتِ شَتَّى مُتَعَالَوْنْ مَا لَهُمْ  
 وَالْقَدَرُ الْسَّيِّدِي فَهُمْ عَبْعَدُ أَشْيَى رَالْدَسِ وَلَقْوَلِهِ وَعَوْلَهِ  
 شَجَرَهُ شَجَرَهُ وَوَرَقَهُ وَرَقَهُ وَشَيْئَيْشَيْمَ كَيْفَ دَلَمَهُ تَوَسَّهُ  
 عَلَى مَنْقُوهِهِ وَمَصْرَرِهِ وَرَكْتَكْرَهِ وَتَاهِيهِهِ وَبَارِوَهُ وَصَارِهِ  
 وَلَيْهِ وَبَابِهِ وَذَلِكَ مَا لَا يَدْرِكُ بِمَكْوَبِهِ فَإِنْ قَدِيتِ  
 إِنَّ الْجَرَبَهُ بِالْجَمَاجُ<sup>٦</sup> فَلَقَدْ كَانَ يَعْنِي لَهُنْ مَيْوَتُهُونِي

أَوْلَى مَثْرَبَ وَجَرَتْ مَكْنُوكُ الدَّادُوْهُ بِالْجَمَاجُهُ فَهُوَ عَقَافِرُهُ عَلَيْهِ  
 وَأَكْثَرُهُ أَسْمَهُ الْفَقَلِيُّ وَأَنْ قَدِيتِ أَنْ يَجْرِبُ فِي النَّاسِ  
 بِالْفَقَلِيُّ أَيْمَانُهُمْ فَلَقَدْ كَانَ يَقْدِرُ الدَّادُوْهُ فَلَأَوْلَى نَهْمَهُ وَمَاهَانَ  
 يَعْنِي أَنْ يَدْأُدِي أَصْدَاحِهِي يَقْدِرُهُ شَرِهِ أَكْبَرُهُ وَمَاهِسَهُ بَنِيْهُ  
 الْمَلَدَهُ أَنْ لَرَكَانَ يَقْدِرُهُمْ بِجَرِبَتِهِ لِلْمَدَدَهُ وَأَنْ يَدْعُونَهُ أَوْ تَرَكَهُ  
 فَهُبَّهُمْ تَرَكَهُ فَلَمْ يَقْبِلُهُ وَسَلَّمَ اللَّهُ الْأَمْرُ كَيْفَ كَانَ لَمْعَ ذَلِكَ  
 أَنْ يَعْلَمَهُنْ فِي مَرَارَاتِ الطَّرِطِرِ السَّبِيعِ وَالْمَرَارَاتِ حَوابِهِ  
 وَالْجَرَبِ مَقْعَمِهِ وَأَنْ لَا يَصْلِعَهُنْ كَوَنَ دَوَادَهُ الْمَلَدَارَاتِ  
 وَهَلَّهُ كَانَ لَهُ بَعْدِهِ لَنْزَهَتِهِ جَمِيعُ الطَّرِطِرِ السَّبِيعِ وَدَوَادَهِ الْجَرَبِ  
 دَابِهِ دَابِهِ وَطِيرِ الْجَيْهِي يَقْبِلُهُ وَلَيْجَرِمَرَارَهُ كَاهِجَهُ  
 طِيرِ الْمَاءِ وَسِبَاعِهِ حَوابِهِ كَاهِجَهُ شَهِيْهُ مَكْنُوكُ الْعَقَافِرِ اَمْرِي  
 أَنْ اَحَدًا مِنْ الْأَنْوَنِيْنِ قَدْ رَعَيَ ذَلِكَ قَدْ طَبَعَتْ عَلَى  
 الْمَذَاهِبِ وَسَدَدَتْ عَلَى الْمَنْيَرِيْجِ فَمَادَرِيْهُ مَا اَحْتَدَى لِيْ فِي  
 هَذِهِ الْمَسْلَكِ وَقَدِيتِ لَهُ هَذِهِ الْعَقَفِ قَرْوَمَدَهُ الْمَدَارِلَاهِونَ  
 وَأَهَدَ الْأَبْعَدَ الْجَمَاجُهُ عَرَبَهُ يَقْدِرُ بِرَكْيَكْفَ لَذَلِكَ الْحَكْمُ الَّذِي

وَصَفَ هَذِهِ الْأَدْوِيَةِ مُسْقَرَةً وَقَرَارَ لِطَهَرِهِ عَنِ الْخَلَا  
وَهُوَ يَدْعُونَهُ وَأَهْمَرُ الْمَرْوَنَ الْوَاصِدَةَ أَرْبَعَ مِنْ قَبْلِهِ وَهُوَ الْأَفْرَ  
شَقَالَانِ مِنْ إِلَّا خَرَقَ اطْفَالَ فِي أَفْرَقِ ذَلِكَ سَمَاءَ وَنَهْجَيْ بِكَيْلَيْهِ  
دَاهِدَ رَدَدَ اسْقِيَتْ مِنْهُ صَحْبَ الْبَطْنِ بِقَدْرِ اسْكَنِهِ وَهُوَ  
وَرَاءَ وَأَهْدَى الْأَنَاءِ رَخْلَفَةَ الْوَزْلِ وَالْمَلَحِ وَإِنْ زَدَتْ  
مِنْ بَعْضِهِ فَقَصَتْ مِنْ لِعْنِيهِ الْمَصَدَارِ الْمَلَكَتْ صَاحِبَ الْبَطْنِ  
وَصَاحِبَ الْقَرْنَيْهِ وَكَيْفَ عَرَفَ الْجَنْمَانَ الدَّوَاهَ، الَّذِي سَقَيَهُ  
لَوْحَمَ الْرَّاسِ لَا يَنْجُدُهُ عَلَى الرَّجْدِيْمِ بِإِنْ كَحْدَارَاهِرِيْدَ وَمَا يَقْتَلُ  
مِنْهُ لَقَدْ مِنْ فَلَلَ يَصْعُدُ إِلَى الرَّاسِ وَمُوْحَدَ الرَّاسِ عَنِ السُّوكِلِ  
أَقْرَبَ أَمْ كَيْفَ عَرَفَ إِنْ كَلَدَ وَأَهْرَمَهُ وَأَيْلَقَ عَلَى لَعْصَمِ الْأَيَّادِ  
الْأَنَقِي طَرَقَهُ وَالْمَعْوَقَ الْمَرْتَقَعَ لِهِ وَذَلِكَ سَالِ الْمَعْدَهِ يَصِيرُهُ  
يَغْرِفُ وَكَيْفَ عَرَفَ أَنَّهُ لَا يَسْعَلُهُ مَا يَصْعُدُ وَلَا يَصْعُدُهُ  
وَسَعْلَهُ أَمْ كَيْفَ عَرَفَ إِنْ يَسْعَعُ الْأَدَوَى لَا يَسْعَعُ الْعَيْنَ وَيَسْعَعُ  
الْعَيْنَ لَا يَسْعَعُ الْأَذْنَى أَمْ كَيْفَ أَوْرَكَتِ الْعَقْرُولَ أَوْ كَوَافِرِ

وَهُوَ يَسْبِيْهِ بِجَوْفِهِ وَالْعَروَقِ فِي الْجَمْدِ فَوْهُ أَجْلَدَ لَا يَدْرِكُ  
بِالْسَّمْعِ وَلَا بِالْبَصَرِ وَلَا بِالشَّمْ وَلَا بِالْأَدَوَى وَلَا إِلَيْهِ كُوْنَ  
الْمُحْكَمَ كَانَ أَوْ اسْقَى أَصْدَارِ النَّاسِ فِي هَذِهِ الْأَدْوِيَةِ شَيْئًا  
فَحَاتَ لَثَنَ بَطْنَهُ وَتَبَعَ عَوْدَهُ كَيْفَ عَرَفَ دَوَائِهِ وَالدَّوَاءَ  
أَذْأْرَخَ فِي الْمَعْدَهِ إِلَى الْعَروَقِ احْتَلَطَ بِالْدَمِ فَصَارَ شَيْئًا  
بَلْ كَيْفَ عَرَفَ جَارِيَ وَأَوْأَهُ فِي الْأَنَاءِ أَوْ أَمَاتَ بِرَدَوَهُ  
وَجَهَدَ وَصَارَ عَلَى بَطْنِهِ لَا سَتَدَلَ عَلَيْهِ وَكَرَنَ كُلُونِ الدَّمِ فَالْفَهَدَ  
حَمْلَتْهُ حَاجِطَهُ صَعْبَهُ حَلَكَهُ حَامِشَلَهُ وَلَعْدَجَهُتْ بَشِيشَهُ  
لَا أَقْدَرَ عَلَيْهِ دَمًا فَأَجْزَنَهُ كَيْفَ عَلَمَ الْعَيْنَ وَهَذِهِ الْأَدْوِيَهُ الْمَرْفَهَ  
الْمَنْسَاعَ حَتَّى ضَلَطَهُ وَتَبَعَوْهُ وَظَلَبُوا عَنْقَهُ تَرَكَهُ فِي هَذِهِ الْمَلَهَهِ  
الْمَعْرَقَهُ فَقَدَتْ أَنَّهُ عَرَفَ أَذْكَنَ إِلَاءَهُ كَنْ وَلَمْ يَخْلُفْهُ ضَنْفَهُ  
مِنْهَا سَعْلَيمَ غَارِي سَحْدَلَقَمَ بِيْسَ الْمَشْرَقَ وَالْمَعْرَقَ دَهَ كَجَمَهُ مَوْنَ  
مِنْ شَجَرَهُ وَبَلْعَهُ وَطَبَرَ كَسْبَعَ وَهُوَ بَارِي الْأَجَسَ دَهَ وَرَكَبَ الْعَروَقَ  
الَّتِي فِيْهِ بَرِيَ الدَّمِ مِنَ الْعَصْبَ وَالْأَلْحَمَ وَالْأَعْصَمَ، لِلْعَيْدَادَ  
بُوْجِي مَرَهُ عَلَى صَفَهُ كَلِ شَجَرَهُ وَبَلْدَهُ وَنَاصِلَهُ أَمْنَهُ الْدَوَاءِ الْعَروَقَ

وَالثُّمُرُ وَالثُّرُدُ وَالزَّيْرُ وَاللَّهِيُّ وَالوَرْنَ وَالعَصَارَهُ وَالعَيْدَانُ  
وَكَذَلِكَ هُرْخُنُ لِلطِّيرِ وَالسَّبَعِ وَالدَّوَابِ الْمُرْقَنِ الْبَرِّ وَالْجَزِيرِ  
فِي مَرَارِهِ الْمَنْفَاعِ وَمَا يَدْخُلُنِي ذَلِكُ الْأَدْوِيَهُ مِنْهُ، وَتَرَكَنِي إِلَيْهِ  
مَنْفَعَهُ فِيهِ وَلَوْلَا إِنْ حَنَنَنِي هَذِهُ الْأَشْيَاءُ، وَاصْدُرَ عَلَيْهَا بُرْجِي  
مِنْهُ إِلَى عَيْنِي وَهُنْدِي وَالْمَهْرَ، قَالَ إِنْ هَذِهِ الْكَمَاهُ تَعْرُلُ وَقَدْ نَظَبَتْ  
الْيَرْبُعُونَ هَذِهِ الصَّفَاتُ فِي الْهَلَكَهِ لِمَرْكَانِي إِلَيْهِي أَكْتَفَيْهُ  
بِجَمِيعِ مَا فِيَهُ مِنِ الْبَنْتَهُ وَالشَّجَرِ وَالْأَجْجِ وَهُرْخُنِي وَاصْدُرُهُ  
هَلَنِي الْتَّحَيِّ، وَالْأَرْضِ قَدْتُ أَنْتَيْهِ لِعَكَانِي إِلَيْهِي أَلَارِنِي  
بِهِرْخَانِي الْجَمِيعِهِ أَنَّهُ لَوْلَمْ كُنْ لَهُ رِسْنٌ مِنْهُ أَكْبَرَ بِعَقْمِهِ وَصَدَّهُ  
الْأَجْجِ وَالْأَدَوَابِ وَالْطِّيرِ وَالنَّاسِ الَّذِينَ خَلَقَتْ لَهُمْ  
هَذِهِ الْأَشْيَاءُ، وَلَمْ يَقْرُمْنِي إِنْ يَخْلُنِي هَذِهِ الْأَخْلَيِي وَيَهُرُسْنِي إِلَيْهِ  
فِي أَرْضِ عِيرَهُ مَا إِنْ شِيَّ، مَنْعَهُ ذَلِكَ وَلَذَلِكَ أَنْتَيْهِنِي  
إِنْ يَدْعُمْ أَنَّهُ مِنْ خَلْقِهِ أَذْكَرْتُ أَكْدَيْهُ لِلْيَعْلَمِ الْأَشْيَاءُ مِنْ  
الْمَهْرَ، الَّذِي لَا يَحْتَرَهُ لَشَيْيِي إِلَيْهِ دَلَوْلَكْلَفُ ذَلِكَ عَزْرَهُ فَحَتَّى  
تَكُونَ حَالَفَهُ لَمَاسِواهُ فَيَجْعَلُهُ اَدَوَاتَهُ، لَافَدَهُ كَبِيْهُهُ وَالْأَكْلَهُمُ

وكل ذلك ينبع عن اهتمامه بالتجربة والدراسات المخبرية  
لأنه يتصدى إلى اكتشافات علمية معاصرة له فتجدر الإشارة إلى أن يكون له معرفة بما يفعله شرطه في التجارب  
التي يجريها لبيان ذلك لغافر على إيمانه، فإذا أطلق جسمه وادعوه كما يذكره  
لو أحببت عنده فلما ثبت بذلك أن جسمه يحصل عليه  
نصر إلى التجربة أراه زاده إلهان كثرة وتناسلاً بحسب مسوء الأخطاء  
على أحد الذي لم ينزل عليه ولا ناقصاً في قدره وشهادة أحد واجبه  
المطلوب بذلك قوى الاستدلال امتد إلى إيجاد المبرهن على العمل  
وايُحتمل ولذلك اتى بأدلة ملهمة الموضع الذي أمرنا فيه بالإثبات  
لأجسامي بطبعه الدقيق أو إذا ثبت إليه ذلك حتى تضفت  
وتحضرني اشرافه وكذلك الذي يرى وما يحمل من الماء، وإن الصالحة  
بالحقيقة والحقيقة وذلك إلى عاصمه شرب سبع ليقون من الماء  
والعيون وأن عظم عاصره في تلك الماء فهو الشيء الروبي  
الثابت وما فيه من عماشر الوخز والأغذية والدواب في البراري  
لأنه لا يعود على ذلك ولا أنت أنت هو مما يحيط به الذي يقال إنه يحيط به  
بكتير الآثار لقدر واحد مما أتي في آخر إن تابعنى بمحاجة زاده في  
تفصيقاته لأمثلت الأمر قبل بليل به تدرك منه وأتعذر لها بالتفصيقات

۱۷۰

الاباردة لآلئ من العزيز الحليم القوى العذير وجعل فيها سراجا  
وقد امسكوا بسجان في فلك يد ربها واسطاعوا  
يطلعوا تارة ويوفلوا اخرى حتى توف عهده الايام  
والشهر والينين وما ينافى من الصيف  
والربع والشتر ومحظى ازمه مخلصه باحتفال الليل  
والنهار ولو جعل احد هما سردا ما قام لهم معاشر  
فجعل مبررا هذه الاشياء وحالقها التهار مصدر الليل  
سكن واهبط فيها الحمر والبرد متقد ويتمن مختلفين  
احد هما فتعصبه الآخر ولو دام احدهما بغرض حجه ما دام  
شجرة ولهم كلت احمد يعقوب واحمليقة لان ذلك متصل  
بالزجاج والاصطبار من بحسب الاربع باردة تبرد  
القابهم وحصاره تقع اجفهم وتدفع الاذى عن  
ايدائهم ومعاشرهم ورطوبة يرطب طبيعتهم ويسوه  
شرف رطبة اتهم وبلاستي لف المفترن ويفترن على المفت

من الاشياء المتصلة بابواب التي تعلم ان ذلك  
يتحقق بعمل حكم قوى قادر على تفهيم اهل الامر  
فان الميلحة تثبت في الارض وان عروقها مولفة  
الا اصر والاحل معلقة بقوات قوى متصل بالـ  
والغافر متصلة بالورق والورق منطوي به الاصحاح  
فالورق متصل عليه بظلة من احرار البر ومتصل بالـ  
والى بـ متصل بمطر والمطر متصل بالمازنة والمازنـ  
متصلة بـ الشمس والقمر والشمس والقمر متصلات بـ تقييد حكم  
ـ بين التي ، والارض لا يقوم بعضه الا يسعى ان ياخذ منها  
شيئي وعو وقت لا يملك في الارض من نبات وهذا  
حكم متصل بالـ سخونة لهم المطر الحكم فخلقـ الشـ  
ـ مرفوعـ علىـ لاـ ذـ لـ كـ لـ اـ طـ لـ حـ عـ خـ لـ قـ هـ بـ قـ بـ رـ بـ اـ وـ لـ اـ حـ رـ قـ هـ شـ مـ سـ  
ـ بـ دـ وـ نـ هـ وـ حـ وـ اـ رـ هـ دـ بـ خـ وـ بـ مـ سـ وـ يـ تـ لـ كـ لـ بـ عـ رـ فـ اـ اـ هـ لـ الـ بـ  
ـ فـ بـ وـ لـ اـ لـ اـ تـ مـ لـ الـ طـ لـ بـ اـ سـ حـ وـ اـ سـ لـ اـ قـ عـ وـ لـ لـ الـ اـ دـ كـ

د بـ، يغترف العقام المطعن حتى يحيط في التحـ، كـ، يـ،  
مدبره فـ محلـه كـ فـ الـ وـ يـ خـ فـ خـ الـ بـ مـ عـ مـ  
لـ فـ شـ فـ هـ وـ اـ رـ اـ مـ قـ وـ مـ وـ اـ جـ مـ عـ وـ مـ عـ  
عـ اـ رـ مـ نـ وـ وـ قـ مـ لـ مـ لـ اـ خـ يـ قـ وـ سـ اـ حـ دـ يـ قـ فـ رـ لـ الله  
الـ مـ طـ فـ اـ يـ اـ نـ وـ وـ قـ اـ الـ اـ رـ حـ اـ يـ خـ لـ فـ لـ بـ اـ بـ اـ دـ اـ دـ جـ عـ لـ  
فـ رـ شـ دـ اـ وـ حـ سـ اـ فـ شـ رـ وـ لـ بـ هـ وـ جـ عـ اـ بـ اـ جـ عـ لـ  
اـ وـ بـ دـ اـ وـ جـ عـ فـ بـ يـ سـ اـ بـ عـ بـ جـ بـ فـ  
لـ اـ تـ قـ وـ اـ مـ خـ دـ قـ اـ الـ بـ اـ دـ اـ وـ دـ يـ صـ لـ بـ اـ اـ عـ لـ بـ  
مـ عـ بـ جـ رـ اـ لـ فـ لـ كـ اـ بـ هـ رـ كـ وـ بـ هـ يـ شـ جـ بـ مـ نـ هـ حـ لـ لـ  
لـ بـ بـ سـ بـ وـ لـ جـ طـ بـ اـ وـ غـ يـ بـ اـ بـ لـ كـ وـ لـ عـ دـ اـ نـ الـ اـ تـ الـ بـ جـ  
وـ اـ لـ تـ هـ ، وـ الـ اـ رـ حـ وـ مـ اـ يـ هـ وـ اـ حـ دـ حـ قـ يـ قـ دـ بـ دـ حـ كـ يـ هـ  
وـ اـ لـ تـ هـ ، وـ الـ اـ رـ حـ وـ مـ اـ يـ هـ وـ اـ حـ دـ حـ قـ يـ قـ دـ بـ دـ حـ كـ يـ هـ  
وـ اـ لـ تـ هـ لـ كـ اـ فـ غـ يـ لـ اـ لـ شـ ، وـ كـ لـ كـ اـ لـ تـ هـ ،  
وـ بـ طـ الـ اـ رـ حـ اـ لـ تـ هـ مـ نـ هـ حـ دـ عـ بـ وـ قـ بـ اـ وـ تـ زـ  
وـ تـ خـ لـ اـ وـ حـ دـ اـ لـ غـ لـ وـ فـ اـ كـ هـ وـ اـ حـ دـ بـ دـ حـ مـ لـ فـ بـ مـ بـ سـ بـ  
اـ لـ زـ دـ اـ لـ تـ هـ جـ بـ هـ لـ بـ اـ دـ اـ دـ وـ مـ قـ اـ شـ تـ قـ قـ بـ بـ اـ جـ دـ  
وـ فـ عـ بـ بـ اـ لـ قـ اـ هـ مـ اـ بـ هـ اـ لـ جـ لـ بـ اـ لـ تـ هـ فـ اـ لـ بـ اـ وـ مـ اـ

دعا شعرة اثنا وعشرين الى حصن والاسفه بـ ٢٠ والثلا  
ع على ظهر ركبة موقت لهم لا يكرن الآباء وصلاح لا يغوص  
الآباء عليه وكذا لك ما علمت من لاشيء فلا تجهل ان  
جشع في الارض شيئاً نشيء يولد وشيء يحيي اشد مما  
اكله والاخر كبرى وحاجة لك عقلك ان حلقهم <sup>٤٣</sup>  
، ترى من خلق الاف دهشته جده لشهوة الطعام <sup>٤٤</sup>  
والمعدة ليطعن الماكول ومحى روى المروق لصوفة الطعام <sup>٤٥</sup>  
وبياته الـ ١٠ سعى ولو كان خلق الماكول غيره لما خلق  
الابج دهشته الماكول وليس ليقدرة على قتل العقدة  
صغيراً اعلم انه من هبتر حكم الطلاق فمه علمنه <sup>٤٦</sup> امش وصبه  
ان يحيى واحد بغيره وتجده غير اني اشك في هذه الـ ١٠ سعى  
العقدة ان يكون هر الذهى خلقها لان لا ضارة غير نفع  
فقط السرقة صار عندك انه من غير خلقك المزال  
نعم لا تخيل عبيده ولم يخل بالضرر فلت سماحك

س بصرك من هذا شيئاً تعرفه ولا أعلم إلا مثلك  
بعلمه هذه وعلمك بالطب فاركت قلت هل ينفع  
شيئاً من النبت ليس فيه هرة للخلع قال نعم قلت ما هو  
هذه الأطعمة قلت ليس الريح الطعم الذي وصفت بغسل  
الراجم وريحه أوج عهم حتى يكون جسمه مجدهم والبرص  
واللال والمرء الاصفر وغيره ذلك من الأدوية <sup>المو</sup>  
لذلك قالت نعم قلت أما هذه الرياح فما أنت لها على ذلك  
أجل قبضت هل تعرف شيئاً من النبت ليس فيه سقعة  
قال نعم قبضت الرياح يدخل في الأدوية التي يرفع بها  
الآلام من الجدams والصحر واللال وغير ذلك ورفع  
الدراء ويذهب القيء مما أنت أعلم به لظهورها علىك  
في كل أثر لك ذلك قبضت في خزانتي الأدوية وأغسلت  
عذرك في التحريم القائلة الرياح لزماق قال نعم هو ربيحة  
ووأقول ما يرفع الآلام عذرك سفاحها ولسع الهرام ورثب  
<sup>الوجه</sup>

منه نجحة والنجمة الاخرى ثابتة وربما حفظ منها <sup>خط</sup>  
وان نجحة الى اخرى فانها ميرينا قدرة وقد لا يفعلاها  
سورة هكذا سمي فربما غير القوة المبطنة المودة من تحمل  
دلوها سرت قوتها شبهة فوه بخلي لوقع عليه الشيبة وكان  
محلاً لزيادة وما اتخد الزباده لحال ناصي واما كان <sup>ن</sup>  
لهم <sup>ن</sup> عما دلهم على تماكان عاجزاً ضعيفاً والته عزوجل  
لا شيبة شيء وانا اقول انة قوى للخلق العروي وكذلك  
القول العظيم والكثير والشبة بهذه الاسماء الله تعالى يذكر  
ونعم قال اذ اذ اذ قول سبع نصياع قلت اما شيء  
وقد <sup>ن</sup> بهذه الاسماء لانه لا يخفى عليه شيء <sup>ن</sup> يدركه الا بالبصر  
من شخص صغير او كبر او دقيق او جليل ولا يفهم بصيراً بخط  
يعين بالمخلق وانا سمعت سمعي لانه ما يكون من بخوي شيء  
الا يدركه بعدهم ولا يحسن الا بدورهم حلا ادنى من ذلك  
ولا اكثراً الى يوم judgement ايها لا فوا يسمع النبوي وربما <sup>ن</sup>

يكون سهلاً ولعمده وما علوى في المواريد وان المدر در واحد لم يحلف  
مسر صدر ففي بين السار والارض وهو فيها ضيق لا يكفي فتحه ببر الاولى  
والآخر وبر المطر وهو المطر وادن ذلك فتح ببر الاولى لا يكفي وبر  
لا يفتح ببرها به مسنه به مثلك عرض اصحابه ولهم فتحه <sup>ن</sup> ولهم فتحه  
بلاد علاج ولهم فتحه ولهم فتحه لحافاته لا يفتحه وان الحفظ  
يتحقق المحفوظ لانه الاول لامرائي ثم ولهم فتحه ولهم فتحه ولهم فتحه  
لابد بذلك ببره ولهم فتحه ببره ولهم فتحه ببره ولهم فتحه ببره  
ففتحه فتحه انتي انتي انتي ببر جنون ففتحه ببر المطر المطر الذي خرجت  
الارض وما عليها من بحيرات وهي ربا دره لها ورأسي ربا وعمرها مائة  
المائة من الانبياء والاجياد ولهم فتحه الرابع والنبي الساجي المتصل  
بالى والكثير والشمس والسماء وخطهم وخطهم ببرهم الذي لا يدركه الا بالبصر  
برهم ولا ينتهي والسماء يحيط بهم دوران الفلك وتحفظ السماء وخطهم  
السماء المطر المطر والسماء المفقودة فوق راكدة <sup>ن</sup> ببرها وتحفظ السماء وخطهم  
المطر المطر والسماء المفقودة فوق راكدة <sup>ن</sup> ببرها وتحفظ السماء وخطهم  
المطر المطر والسماء المفقودة فوق راكدة <sup>ن</sup> ببرها وتحفظ السماء وخطهم

ثفت ان تسمى بـ الطيف للخلق الاطيف ولعله لاشيء  
 الاطيف مما خلق من المبعوض والذرة وما صفر منها  
 لا يقدر مدركه الا بصار و العقول صفر كلها من عينها  
 و صورها لا يعرف من ذلك لصغره الذي من الانبياء ولا  
 احاديث المولود من القديم الى والد فلم رأينا لطف ذلك  
 في صورة وموضع العقل فيه والشدة للبقاء والمرء  
 واحد بعنه سلة من ولده وهو قلة بعضها بعضاً وما كان  
 في نوح النبي رواي عن التحاء والمنف وز والقفرو ما هو  
 في متنه وما يفهم بعضهم بعضها من سلطتها وما يفهمها  
 وفشل لاطعام اليه وانما عملنا ان خالقها لطيف وان  
 لطيف يخلق اللطيف كما تسمى به فويما يخلق القرى قال الله  
 جئت به لواضح كثيف بجز الخلق يتسموا بالسماء الله ثبت  
 ان الله جعل شاءوه وقد تأسى اصحاب للناس الاصحاء  
 وادهبر لهم وقد قال القائل من الناس للواحد واحد

على الصدق وحقوق الظير في الها ولما كثي عد في الاشياء  
 مما ادركه الاصحاع والا يدركه الاصحاع ولا  
 ، جل من ذلك وادق واصغر واما بكرة لم نقبل سمعها  
 بصيراً بالاسمح المعمول من بخله وكذا ذلك فما تسمى على ما انت  
 لا يجد شيئاً من الاشياء لا يخفى عليه ما في قوى الارض فالآن ا  
 حلم يكون وعلم لا يكون ولو كان كيف يكون ولم ينفع  
 عليه بمعنى غريرة يعلم ما كان للخلق غريرة علم يعلمون بها  
 فهذا ما اراد من قوله علم فخر من كل عن الصدق تفريزه  
 لغيره افعال صفة فهذا فهو المعنى ولو لا ذلك ما فصل ما  
 دين صفة فجائز وتفصيله سعاده قال ان هذه الكلمات قول  
 ولقد علمت ان غرضي ان اكتب عن رد ادوات فيه عنه  
 لغيره فمعنى ادوات اهل فخر في العلى حكمه تكون مجده قد ابره  
 للتعجب المخالف او اهل المراتب والطي لم المراتب  
 مع ما فيه لا اهل الواقع من الازيد فاجربني عن قوله  
 لطيف يخلق للفعل ولكن قد رجوت ان لشرح كل ذلك بعد

فتر

رَحْمَةُ اللَّهِ ثُوَابُهُ الْخَاتِمَةُ وَلِرَحْمَةِ مِنَ الْعِبَادِ شَيْءٌ أَصَدَ  
بَحْثٌ فِي الْقَلْبِ إِرَافٌ وَالرَّقَّةُ لَمْ يُرِي بِالْمَرْجُونِ  
مِنَ الظَّرِيمَةِ وَضَرْبُ الْبَلَاءِ وَالْأَخْرَى حَمَاجِيَّةٌ  
مِنْ بَعْدِ الرَّاِفَةِ وَاللَّطْفُ خَالِ المَرْجُونَ دَالْمَعْرُوفَ الرَّاقَةِ  
مِنْ بَارِزَلَ بِهِ وَقَدْ يَقُولُ الْفَلَانُ اِلَّا اَنْظَرَ إِلَى رَحْمَةِ خَلَقِي  
وَغَانِيَّهِ يَرْبِعُ الْفَعْلُ الَّذِي صَدَّتْ عَنِ الرَّقَّةِ الْعَيْنِيِّ فَلَكِ  
خَلَانُ وَإِنَّمَا يَضْفَفُ إِلَى اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ مِنْ فَعْلِ مَا يَعْنِي  
مِنْ هَذِهِ الْأَشْيَايَ، فَمَا الْمَعْنَى الَّذِي هُوَ فِي الْقَلْبِ فَهُوَ  
مَسْقَى عَنِ اللَّهِ كَمَا وَصَفَ عَنْ قَسْرِهِ فَهُوَ رَحْمَمَ لَا رَحْمَةَ رَقَّةٍ  
وَمَا الْفَضْبُ فَهُوَ مَنْ إِذَا اعْضَبَاهُ تَغَيَّرَتْ طَبَاعُهُ  
وَيَرِدُ عَدَيْنَ نَمْفُ صَلَنَ وَمَالَتْ الْوَاسَاطَمَ بَكْيَيْهِ مِنْ  
وَيَرِدُ عَدَيْنَ نَمْفُ صَلَنَ وَمَالَتْ الْوَاسَاطَمَ بَكْيَيْهِ مِنْ  
الْعَقْرَبَاتِ فَسَمِيَّ غَضْبُهُ فَهُنَّهُ الْكَلَامُ النَّسْسُ الْمَعْرُوفُ  
وَالْغَضْبُ شَيْءٌ أَصَدَهُ مَا فِي الْقَلْبِ إِلَّا الْمَعْنَى الَّذِي  
هُوَ فِي الْقَلْبِ فَهُوَ مَسْقَى عَنِ اللَّهِ جَلَّ جَلَالَهُ وَكَذَّ لَكَ رَضَ.

وَيَقُولُ لَهُ وَاصِدٌ وَيَقُولُ قَوْنِي وَاللَّهُ قَوْنِي وَيَقُولُ حَانِعُ الْمُهَاجِرِ  
صَانِعٌ وَيَقُولُ رَازِقٌ وَالرَّازِقُ وَيَقُولُ سَمِيعٌ بَصِيرٌ وَالْمَسْمِعُ  
بَصِيرٌ وَمَا يَشْبِهُ ذَلِكَ فَهُنَّ قَالُ الْمَلَائِكَةِ وَاصِدٌ فِيهِ الْمُهَاجِرِ  
أَوْ لَكِمْ لَمْ يَشْبِهُ وَاللَّهُ وَاصِدٌ وَهُوَ لَهُ أَسْمَ وَلَا شَيْءٌ لَمْ يَشْبِهُ وَلِسْ  
الْمَعْنَى وَاصِدٌ وَإِلَّا إِسْمٌ، فَهُنَّ وَالْمَلَائِكَةُ عَلَى الْمُسْمَى لَدَنْمَ قَوْنِي  
الْأَنْدَنُ وَاصِدٌ وَإِنَّمَا يَخْرُجُ وَاصِدٌ إِذَا كَانَ بِمَغْرِبِ الْأَفْلَامِ  
الْأَنْدَنُ فِي نَقْلِ سَرِيدٍ وَاصِدٌ فِي الْمَعْنَى لَانْ أَعْصَدُ وَهُوَ مُخْلِفٌ  
وَأَجْزَاؤُهُ لَيْسَ لَوَاهَ وَلَحْيَهُ عَبْرَ وَهُوَ دَعْلَهُ عَيْنَهُ تَصْبِهَهُ وَشَغَرٌ  
غَيْرَ طَغَرٌ وَكَوَادُهُ غَيْرُ مَا يَأْهُنُهُ كَذَلِكَ سُرْكَبُنُ وَالْأَخْلَنُ  
وَاصِدُنِ الْأَسْمَ وَلِسِينُ وَاصِدُنِ الْأَسْمَ وَالْمَعْنَى وَالْأَخْلَنُ  
فَذَا قَدِرَ اللَّهُ وَاصِدٌ فَهُوَ الْوَاحِدُ الَّذِي لَا وَاصِدَ فِيهِ  
لَا نَهَرٌ لَا اِخْلَافٌ فِيهِ وَهُوَ بَارِكُ وَلَهُ لِلْمَعْنَى سَمِيعٌ بَصِيرٌ وَقَوْنِي  
عَزِيزٌ حَكِيمٌ وَعَلِيمٌ فَقَدْ لَمَّا اللَّهُ أَحْسَنَ الْخَالِقُونَ قَالَ فِي خَرْبَرِي  
عَنْ قَوْلَرُوفِ رَحِيمٌ وَعَنْ رَضَاهُ وَمَجَيْهُ وَعَضْبَنَهُ وَسَخْلَهُ  
قَدْتَ إِنَّ اَرْجُهُ وَمَا يَكْدُشُ لَهُ مِنْهُ، ثَقْفَهُ وَمِنْهُ جَهَدَهُ

الْمُؤْمَنُ

فَلِ الدِّينِ لِيَنْعَزُ الْقُرْآنُ عَلَى مَحَاجِهِ كَوْلَانٌ وَرَوْجَانٌ  
مَلَكُ بَوْمِ الدِّينِ وَمَعْنَى الْإِسْلَامِ اِرْسَالُهُ مَالِهِدِيِّ وَدِينِ الْحَقِّ  
وَمَعْنَى الْعَدْلِ ذَلِكَ الدِّينُ الْقِيمُ وَمَعْنَى الظُّلْمِ عَدْلٌ  
مَرْيَنُونَ دِينُ الْحَقِّ وَمَعْنَى التَّوْحِيدِ مَخْلُصِينَ لِدِينِ  
وَمَعْنَى الْحَكْمِ مَا كَانَ لِبَشَرٍ فَهُدَى أَهْدَاهُ فِي دِينِ الْمُلَائِكَةِ  
وَمَعْنَى الْحَدِّ وَلَا أَقْدَمْتُكُمْ بِهِ حَرَافِهِ فِي دِينِ الدِّرْوِيشِيِّ أَوَّلَ  
أَنْسٍ بِسِيرَتِهِ وَدِينِهِ دِينِ الْحَقِّ وَمَعْنَى الْوَقَهِ الْمُلْكُونَ  
بِدِينِكُمْ وَمَعْنَى الْمُلَلَةِ ذَلِكَ الدِّينُ الْقِيمُ لَعْلَهُ شَرَهُ الْأَنْهَى

و سخطة و رحمة على هذه الصفة جل و عز لا شبه له  
ولا شبيه بشيء من الائمة قال فجزلا عن إرادته  
قلت إرادته من العباء والضيروان سيد و بعد ذلك  
من الفعل و ما عن الله عز وجل قال إراده للفعل  
أحمد انه اتفى يقول كن فيكون بلا تعب ولما كف قال  
قد بلغت حبيك هي فمذه كافية لمن عقل و لم يهم  
رب العالمين الذي ردا من الضلال و عصمه  
إن تشتهي بشيء من ضلالة وإن كنت  
في غلطتك وقد رأته ولطيف صنعته جرأة  
صل عن الائمة و إلا صد

۱۴۷



۱۴۷